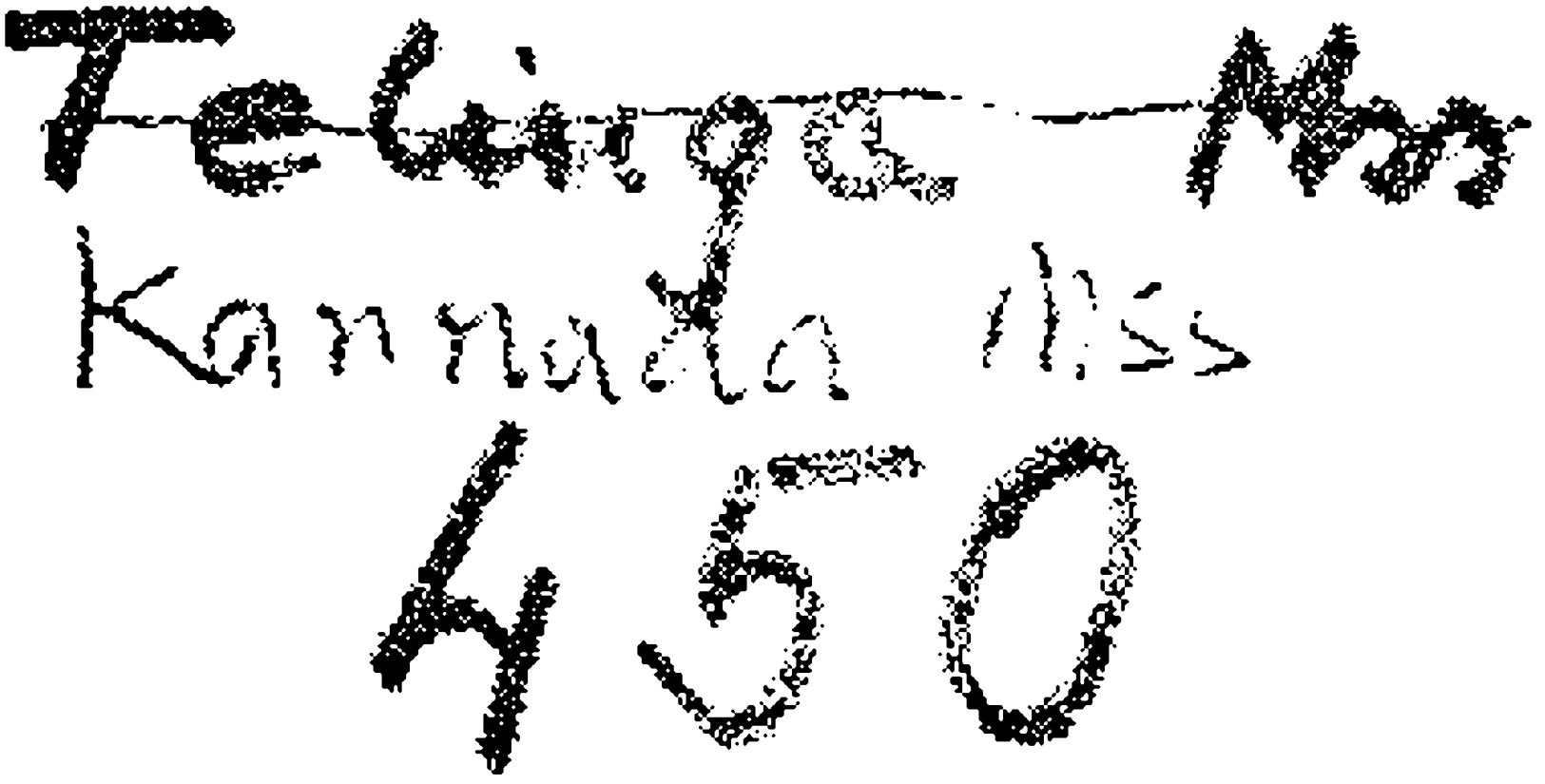
Telangana Map
Karnataka
450

College of London

नं १ १ पत्र ५२

१ ॥मंडुगद्वेतुंगामरुत्तं॥
२ चउंनिमठदकैक्कितु॥
३ कणुकोषेकोटेकट्टिदकैक्कितु॥
४ अंलनेन्नुरुन्निमेमदकरियामकैक्कितु॥
५ सेलनेन्नुरुकैक्कियनुविलाखेपुसंगिवेज्य
६ हंद्विगेरेकैक्कियनुविदरवव्वगेविदरुरअरसुगसपूर्वोत्तरअंदे॥
७ वेंगुन्नुलोचुंडेकुंगंचेट्टिनकैक्कियतु॥
८ सुलेक्केनेकैक्कियनु॥
९ मयिमरुगजुलमेल्लुवडिवांड्लुवुयिल्लुनभीमल्लवांड्लुनिर्ने
१० विचिनगिल्लुन्नवैगेय॥
११ वेंणन्नाद्विसांगिनिकट्टिमल्लुरुभीमेयट्टियिरुवंलकणुवेगुड्डु
गव्वादिवरा॥
११ वेंणन्नट्टिनकैक्कियतु॥
१२ बेव्वगुन्निअरसुगव्वलांवट्टिकैक्कियतु॥

ಕೃಷ್ಣಾಬಾಯಿ ಅಥವಾ ಸಮರ್ಪಣೆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಕೆ.ಟಿ. ತೆಲಂಗ್ ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಭಾಷಣ

ಶ್ರೀಮತಿ ಕೃಷ್ಣಾಬಾಯಿ

ಕೆಲವು ಜನರು ಅಲ್ಲಿ ಬಂದು ಅವರ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನೆಲ್ಲಾ

ಕಾಂಸಕಿಬಸ್ಸಿಕಂಡಕಾಹುಪ್ಪಲಕಿಂಂಕಕ್ಕಿ ನಾಂಡಾ ಂಕ್ಷಯಾಸಾಸಾಲ್ಪಕ್ಕೆಯಾಸಕ್ಕಿಕ್ಕಾಶ್ಚಾ
ಕ್ಕಿಹಂಳಾಂಕೆಳಚ್ಚಾಸಾಂಡಂಬಸಕ್ಕಿಲ್ಲಾಂಯಾಡಪ್ಪಾಲ್ಪೆಕ್ಕಿಂಳಪ್ರಿಂಸಾರ್ಗ ನೆಲ್ಲಂಬಸ್ಸಿಕಾ
ಸಾಂಸಾಲ್ಪೆಕ್ಕಿಸಕ್ಕಿಬಸ್ಸಾಂಬೆಸಡಂಂಬಸಕ್ಕಿಂಂಸಾಂಕ್ಕಿಸಾಂಬಿಕ್ಕಿಂಳಸಾಂಕಿಂಳಾಯಾಂಬಕ್ಕೆನ್ನೆ
ಸಕೆಚ್ಚಿಸಾಂಂಪ್ರಿಸ್ಸಾಸಾಂಂಡಸ್ಸಂಕಿಂಗಂಲಸ್ಸಾಂಂಡಪ್ಪಕ್ಕಾಬಸ್ಸಾಕ್ಕಿಕೆವಿಡಸಾಂಂಸಲ್ಲಾ
ಂಬಪ್ಪಹಸ್ಸಿಪ್ಪಡಪನಂಂಲುಸಾಂಂಬಡಸಕ್ಕಿಬೆಸ್ಸಾಂಂಳಚೆಕ್ಕಿಪ್ಪಿಲುಯಾಂಗಸಕ್ಕಿಸಾರ್ಪಲ್ಲಬೆಲ್ಲಿ
ಭಗವಂಳಸಾಂಂಕಾಸ್ಸಾಸ ಸಕ್ಕಿಲಂಂಪ್ರಿಸಾಕೆಯಿಂಸಾಸಾಯಿಸಾಂಂಬಕ್ಕಿಂಂಬಪ್ಪಕೆಕ್ಕಿಸಾಗ
ಸಾಲುಲಾಪ್ಪಲಂಕೆಲ್ಲಬಪಯಿಳಾಸಾಸ್ಸಿಪ್ಪಡಸಕೆಸಿಸಾಂಂಬಸಾಗಸಾಂಂಪಡಂಸಾಪ್ಪಾಕ್ಕಿ
ನಗಾದಯಾಲುಂಯಾಲುಕ್ಕಿ ಸಾಂಸ್ಸಿಕಿಂಂಬಪ್ಪಕೆಸಿಪ್ಪಿಸಾಗಳಾಲುಕೆಪಡಸಕ್ಕಿಲ್ಲಯಾಲುಪಡಾ
ಸಾಂಬಂಬಿಗಾಸಾಗಾಂಬಕೆಬಸಾಂಯಾಲು ಸಾಂಳಿಪಡಂಪ್ಪಸಿಂದಂಬಕೆಂಪ್ರಿಯಾಗಸ್ಸಾಕೆಳಾಲ್ಲೆ
ನೈಂಡಸಲಕೆಂಪ್ಪಸಾಂಳಸಿಸಾಂಯಾಲುಕೆಲ್ಲಸಾಸಿಳ್ಳಿಂಬಸಗಾಸಾಂಕ್ಕಿಸ್ಸಾಂಗಾಲ
ಯಾಲುಸಗಿಪಡಕೆಸಿಳಾಂಸ್ಸಪ್ಪಾಂಳಿಸಾಂ ಸಾಂಯಾಲಪಡಕ್ಕಿಸಾಂಗಾಲಾಂಸಾಂಂ
ಯಾಲುಳಾಲ್ಲಾಂಕಾಸ್ಸಿಸಾಂಂಚಲಪಡಕೆಸಿಪಡಸಸಾಂಯಾಲುಪಡಕಾಸಾಸ್ಸಿಸಾಗಲ್ಲಿಸ್ಸಾಲಪ್ಪಿಸಾಂ
ಸಾಲ್ಲಿಯಾಲುಕಾಲಿಸ್ಸಾಂಬಸ್ಸಾಸಸಾಂಸಕಾಸಾಲ್ಲಿಪಡಸಕೆಸಿಯಾಲುಪಡಕಾಸಾಸ್ಸಿಸಾಗಲ್ಲಿಸ್ಸಾಲಪ್ಪಿಸಾಂ
ಂಳಸಕಾಪ್ಪಿಸ್ಸಾಂಸಾಸಾಗಾಲುಕೆಳಪಡಸಾಂಯಾಲುಪಡಕಾಸಾಸ್ಸಿಸಾಗಲ್ಲಿಸ್ಸಾಲಪ್ಪಿಸಾಂ
ಪಿಪ್ಪಿಲಿಪಡಸಾಂಸಾಸಾಗಾಲುಕೆಳಪಡಸಾಂಯಾಲುಪಡಕಾಸಾಸ್ಸಿಸಾಗಲ್ಲಿಸ್ಸಾಲಪ್ಪಿಸಾಂ
ಸಾಂಸಾಲಾಲಿಸಾಂಸಾಸಾಗಾಲುಕೆಳಪಡಸಾಂಯಾಲುಪಡಕಾಸಾಸ್ಸಿಸಾಗಲ್ಲಿಸ್ಸಾಲಪ್ಪಿಸಾಂ
ಸಾಲಾಲಿಸಾಂಸಾಸಾಗಾಲುಕೆಳಪಡಸಾಂಯಾಲುಪಡಕಾಸಾಸ್ಸಿಸಾಗಲ್ಲಿಸ್ಸಾಲಪ್ಪಿಸಾಂ

ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ವಾದಾಮೋಘಲಾಂಛನ ಜಯತ್ಯನಂತಚತುಷ್ಟಯ ಸಮಂತಭದ್ರಾದಿ
ಸಮಸ್ತಗುಣಸಂಪತ್ಸಮೇತ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀವರ್ಧಮಾನಸ್ವಾಮಿಯವರ ಪಾದಾರವಿಂದಯುಗಳವನ್ನು
ಸಮಸ್ತ ಭವ್ಯಜನಂಗಳು ಪ್ರತಿದಿನಂ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ಅನಂತರ
ಶ್ರೀಮದ್ಗೌತಮಗಣಧರ ಮೊದಲಾದ ಮಹಾಮುನಿಗಳಿಂದ ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ ಬಂದು
ಅವರ್ಗಳಿಂದ ಶ್ರುತಕೇವಲಿಗಳಾದ ಭದ್ರಬಾಹುಸ್ವಾಮಿಗಳವರೆಗೆ ಬಂದು ಅವರಿಂದ
ಪರಂಪರೆಯಾಗಿ ಬಂದ ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯ ಕುಂದಕುಂದಾದಿ ಮಹಾಮುನಿಗಳಿಂದ
ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ ಬಂದು ಅವರ್ಗಳಿಂದ ಪರಂಪರೆಯಾಗಿ ಬಂದ ಶ್ರೀಮದಭಿನವ
ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಪಂಡಿತದೇವರ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಮಹೋತ್ಸವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ
ಪರಮೇಶ್ವರ ಭುಜಬಲವೀರ ಸಾಳುವ ಮಲ್ಲಿರಾಯ ಮಹಾರಾಯರು ಸಮಸ್ತ ಪರಿವಾರ
ಸಮೇತರಾಗಿ ಬಂದು ಶ್ರೀಮದಭಿನವ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಪಂಡಿತದೇವರ ಪಾದಪದ್ಮಂಗಳಿಗೆ
ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರಂಗೈದು ಪಾದಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿ ಪಾದೋದಕವಂ ಶಿರದೊಳ್ ಧರಿಸಿ
ಪರಮಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೈಮುಗಿದು ಭಿನ್ನವಿಸಿಕೊಂಡರು ಸ್ವಾಮಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ
ಪರಮೇಶ್ವರ ಭುಜಬಲವೀರ ಸಾಳುವ ಮಲ್ಲಿರಾಯ ಮಹಾರಾಯರು ಸಮಸ್ತ ಪರಿವಾರ
ಸಮೇತರಾಗಿ ಬಂದು ಶ್ರೀಮದಭಿನವ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಪಂಡಿತದೇವರ ಪಾದಪದ್ಮಂಗಳಿಗೆ
ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರಂಗೈದು ಪಾದಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿ ಪಾದೋದಕವಂ ಶಿರದೊಳ್ ಧರಿಸಿ
ಪರಮಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೈಮುಗಿದು ಭಿನ್ನವಿಸಿಕೊಂಡರು ಸ್ವಾಮಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ
ಪರಮೇಶ್ವರ ಭುಜಬಲವೀರ ಸಾಳುವ ಮಲ್ಲಿರಾಯ ಮಹಾರಾಯರು ಸಮಸ್ತ ಪರಿವಾರ
ಸಮೇತರಾಗಿ ಬಂದು ಶ್ರೀಮದಭಿನವ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಪಂಡಿತದೇವರ ಪಾದಪದ್ಮಂಗಳಿಗೆ
ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರಂಗೈದು ಪಾದಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿ ಪಾದೋದಕವಂ ಶಿರದೊಳ್ ಧರಿಸಿ
ಪರಮಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೈಮುಗಿದು ಭಿನ್ನವಿಸಿಕೊಂಡರು ಸ್ವಾಮಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ
ಪರಮೇಶ್ವರ ಭುಜಬಲವೀರ ಸಾಳುವ ಮಲ್ಲಿರಾಯ ಮಹಾರಾಯರು ಸಮಸ್ತ ಪರಿವಾರ
ಸಮೇತರಾಗಿ ಬಂದು ಶ್ರೀಮದಭಿನವ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಪಂಡಿತದೇವರ ಪಾದಪದ್ಮಂಗಳಿಗೆ
ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರಂಗೈದು ಪಾದಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿ ಪಾದೋದಕವಂ ಶಿರದೊಳ್ ಧರಿಸಿ
ಪರಮಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೈಮುಗಿದು ಭಿನ್ನವಿಸಿಕೊಂಡರು ಸ್ವಾಮಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ
ಪರಮೇಶ್ವರ ಭುಜಬಲವೀರ ಸಾಳುವ ಮಲ್ಲಿರಾಯ ಮಹಾರಾಯರು ಸಮಸ್ತ ಪರಿವಾರ
ಸಮೇತರಾಗಿ ಬಂದು ಶ್ರೀಮದಭಿನವ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಪಂಡಿತದೇವರ ಪಾದಪದ್ಮಂಗಳಿಗೆ
ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರಂಗೈದು ಪಾದಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿ ಪಾದೋದಕವಂ ಶಿರದೊಳ್ ಧರಿಸಿ
ಪರಮಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೈಮುಗಿದು ಭಿನ್ನವಿಸಿಕೊಂಡರು ಸ್ವಾಮಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ

ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ಮಹಾಮಂಡಲೇಶ್ವರ ಸಾಳುವ ಕುಲಾಭರಣ ಶ್ರೀ ಮ
ಹಾಪ್ರಚಂಡ ದಂಡನಾಯಕ ಸಕಲ ವಿದ್ಯಾವಿನೋದ ಸಕಲ ಸಮಯ
ಸಮುದ್ಧರಣ ಸಕಲ ಸಮಯಾಚಾರ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಸಕಲ
ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣ ಆಗಮ ಇತಿಹಾಸ ಕಾವ್ಯ ನಾಟಕ ಅಲಂಕಾರ ಸಂ
ಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಕಲ ಭಾಷಾ ವಿಶಾರದ ಸಕಲ ಸಮಯ ಸಂಚಾರ
ಸಕಲ ಸಮಯ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಸಕಲ ಸಮಯ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾ
ಚಾರ್ಯ ಸಕಲ ಸಮಯ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಸಕಲ ಸಮಯ ಸಂಸ್ಥಾ
ಪನಾಚಾರ್ಯ ಸಕಲ ಸಮಯ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಸಕಲ ಸಮಯ
ಸಂಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಸಕಲ ಸಮಯ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಸಕಲ
ಸಮಯ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಸಕಲ ಸಮಯ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ
ಸಕಲ ಸಮಯ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಸಕಲ ಸಮಯ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾ
ಚಾರ್ಯ ಸಕಲ ಸಮಯ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಸಕಲ ಸಮಯ
ಸಂಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಸಕಲ ಸಮಯ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ
ಸಕಲ ಸಮಯ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಸಕಲ ಸಮಯ ಸಂಸ್ಥಾ
ಪನಾಚಾರ್ಯ ಸಕಲ ಸಮಯ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಸಕಲ

ಬೆರಂತೆಯಾಯಪಡಕ್ಕೆಲ್ಲಿಲಿಲಿಲ್ಲ

ತಿಪಡಿಚಿಲೆಗುಂಡಕ್ಕೆಗೊಪ್ಪುವ ಪ್ರಭುತಿಗಾಗಿರಬಕಂತಿಗಳಿಲಿಯಪಡಕ್ಕೆಲ್ಲಾಂಡಕಾಗಿ
ನಡಕಪುಳಿಯಾವಕಾಂಳಪುಗಾವಕ್ಕೆಲ್ಲಿಯಾಗಿಸುಂಡಕ್ಕೆಗೊಪ್ಪುವ್ಯನೆಲುಗಳಲ್ಲಿಪ
ಗಾಲಾಂಸಿತಿಯಾಗಿ ಸೆನಗಳೆಯಲುತಿಗಾಯಲ್ಲಿವಿಂಗಾಗ್ಗಳಕ್ಕೆಲ್ಲಿಪಡಕ್ಕೆಲ್ಲಾ
ರವಕ್ಕೆಲ್ಲಿಯಾಗಿ ಸೆಪಿಡ್ಡೆಕಾಪಿಗಾಕಪಡಿಲಿಲಿಯಕ್ಕೆಲ್ಲಿಗಿರಿಯಲ್ಲಿಯಾಗಿಗಾಗಿಗಾಗಿಗಾ
ಸನಡ್ಡೆಕಾಂಸಿಯಲಿಯಾಂಳಾಳಿಗಾಗಾಂಕಪಡಕ್ಕೆಲ್ಲಿಪಡಕ್ಕೆಲ್ಲಾಂಳಿಯಿಂಪಡಕ್ಕೆಲ್ಲಿಗಿರಿ
ಎನಪ್ಪಿಪಡಕ್ಕೆಲ್ಲಿಯಾಪಿಪಡಕ್ಕೆಲ್ಲಾಂಳಾಂಪಡಕ್ಕೆಲ್ಲಿಪಡಕ್ಕೆಲ್ಲಿಪಡಕ್ಕೆಲ್ಲಿ

ಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆಂದು ಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆಂದು ಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆಂದು

ಕಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಅಂಥ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಫಲಿಸಿಲ್ಲ.

ಅಂಗಾಲು ಮೊದಲಾದ ಅಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಕಾಯಿಲೆಯಾಗಿದೆ. ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ
ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಕಾಯಿಲೆಯಾಗಿದ್ದು ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅಪೌಷ್ಟಿಕತೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.
ಇದರಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿಧಗಳಿದ್ದು ಒಂದು ಕ್ವಾಶಿಯೋರ್ಕರ್ ಮತ್ತೊಂದು ಮರಾಸ್ಮಸ್. ಕ್ವಾಶಿಯೋರ್ಕರ್
ಕಾಯಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಮುಖ ಊದಿಕೊಂಡಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಮರಾಸ್ಮಸ್ ಕಾಯಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು
ಸಣ್ಣಗಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಈ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಪೌಷ್ಟಿಕ
ಆಹಾರವನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಈ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಗುಣಮುಖರಾಗಬಹುದು. ಈ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ
ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಾಲು, ಮೊಟ್ಟೆ, ಹಣ್ಣುಗಳು, ಸೊಪ್ಪು ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೀಡಬೇಕು.
ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಪೌಷ್ಟಿಕ ಆಹಾರವನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಈ
ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಗುಣಮುಖರಾಗಬಹುದು. ಈ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಾಲು,
ಮೊಟ್ಟೆ, ಹಣ್ಣುಗಳು, ಸೊಪ್ಪು ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೀಡಬೇಕು. ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ
ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಪೌಷ್ಟಿಕ ಆಹಾರವನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಈ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಗುಣಮುಖರಾಗಬಹುದು.
ಈ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಾಲು, ಮೊಟ್ಟೆ, ಹಣ್ಣುಗಳು, ಸೊಪ್ಪು ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು
ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೀಡಬೇಕು. ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಪೌಷ್ಟಿಕ ಆಹಾರವನ್ನು
ನೀಡಿದರೆ ಈ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಗುಣಮುಖರಾಗಬಹುದು. ಈ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ
ಹಾಲು, ಮೊಟ್ಟೆ, ಹಣ್ಣುಗಳು, ಸೊಪ್ಪು ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೀಡಬೇಕು. ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ
ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಪೌಷ್ಟಿಕ ಆಹಾರವನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಈ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ
ಗುಣಮುಖರಾಗಬಹುದು. ಈ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಾಲು, ಮೊಟ್ಟೆ, ಹಣ್ಣುಗಳು,
ಸೊಪ್ಪು ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೀಡಬೇಕು. ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ
ಪೌಷ್ಟಿಕ ಆಹಾರವನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಈ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಗುಣಮುಖರಾಗಬಹುದು. ಈ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ
ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಾಲು, ಮೊಟ್ಟೆ, ಹಣ್ಣುಗಳು, ಸೊಪ್ಪು ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ
ನೀಡಬೇಕು. ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಪೌಷ್ಟಿಕ ಆಹಾರವನ್ನು
ನೀಡಿದರೆ ಈ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಗುಣಮುಖರಾಗಬಹುದು. ಈ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ
ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಾಲು, ಮೊಟ್ಟೆ, ಹಣ್ಣುಗಳು, ಸೊಪ್ಪು ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೀಡಬೇಕು.
ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಪೌಷ್ಟಿಕ ಆಹಾರವನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಈ
ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಗುಣಮುಖರಾಗಬಹುದು. ಈ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಾಲು,

ಅಂಗಡಿಯ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಅವಳು ಹೊಲಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವಳ ಕೈಚಳಕ ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತು. ಅವಳು ಹೊಲಿದ ಬಟ್ಟೆಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವಳ ಹೊಲಿಗೆಯ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಹೆಸರಿತ್ತು. ಅವಳ ಬಳಿ ಹೊಲಿಗೆಗೆ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ತರುವವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹೆಂಗಸರೇ. ಅವಳು ಹೊಲಿಗೆಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅವಳ ಮನಸ್ಸು ಅಲ್ಲಿರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವಳ ಮನಸ್ಸು ಅಂಗಡಿಯ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಅಂಗಡಿಯ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಅವಳ ಗಂಡ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಅವಳು ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವಳ ಗಂಡ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಏನೇನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಎಂಬುದ

ಸಿಗಂಬಯಸುವಕ್ಕಿಂಬ್ಯಪ್ಪೆ ವಯಂಬಕ್ಕಿಡವರಿನಕ್ಕರಶಿಲಿಂಗಾಳ್ಯಂಖ್ಯಾಕ್ಕುಳಿಳ
ಡಿಲ್ಲಿಂಗಾಳ್ಯಂಖ್ಯಾಲುಡ್ಡಿಸ್ಸಳ್ಳಾಲುಬಿಕ್ಕುರಡಿವಲಕಿಸಳುಬಡಾಸಿಂಡಿ
ಲುಬಿಸಲಿಂಸ್ಯಕಿಂಬಿಳಿಸಳು ತ್ರಿಕ್ಕಿವಯಂಡ್ಯುಪಿಳಿದಕಾಂಡಿಗಾಲುಸಳ
ಡುಂಬಸಡಿಬಿಯಸಡಿಕ್ಕೆಕ್ಕಿಲಾಲುಂಡಿಕಿಂಲಿಳಿಡಿಲ್ಲಿಂಲ್ಲಿಕ್ಕಿಗಂಡಿಲಿಪ್ಪಿಂ
ಲಂಬಪಡಿಯಂಲುಲಿಡಿಲ್ಲಿಂಗಾಳ್ಯಂಖ್ಯಾಲುಡ್ಡಿಸ್ಸಳ್ಳಾಲುಬಿಕ್ಕುರಡಿವಲಕಿಸಳುಬಡಾಸಿಂಡಿ
ಲಂಬಿಸಲಿಂಸ್ಯಕಿಂಬಿಳಿಸಳು ತ್ರಿಕ್ಕಿವಯಂಡ್ಯುಪಿಳಿದಕಾಂಡಿಗಾಲುಸಳ
ಡುಂಬಸಡಿಬಿಯಸಡಿಕ್ಕೆಕ್ಕಿಲಾಲುಂಡಿಕಿಂಲಿಳಿಡಿಲ್ಲಿಂಲ್ಲಿಕ್ಕಿಗಂಡಿಲಿಪ್ಪಿಂ
ಲಂಬಪಡಿಯಂಲುಲಿಡಿಲ್ಲಿಂಗಾಳ್ಯಂಖ್ಯಾಲುಡ್ಡಿಸ್ಸಳ್ಳಾಲುಬಿಕ್ಕುರಡಿವಲಕಿಸಳುಬಡಾಸಿಂಡಿ
ಲಂಬಿಸಲಿಂಸ್ಯಕಿಂಬಿಳಿಸಳು ತ್ರಿಕ್ಕಿವಯಂಡ್ಯುಪಿಳಿದಕಾಂಡಿಗಾಲುಸಳ
ಡುಂಬಸಡಿಬಿಯಸಡಿಕ್ಕೆಕ್ಕಿಲಾಲುಂಡಿಕಿಂಲಿಳಿಡಿಲ್ಲಿಂಲ್ಲಿಕ್ಕಿಗಂಡಿಲಿಪ್ಪಿಂ

ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಒಂದು ಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಲಾಯಿತು. ಆ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಶ್ರೀಯುತರಾದ ಎಂ. ಎಸ್. ಪುಟ್ಟಣ್ಣಯ್ಯ, ಎಂ. ಎಸ್. ಶಂಕರ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಆತ್ಮಾನಂದ, ಎಂ. ಎಸ್. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ, ಎಂ. ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ, ಎಂ. ಎಸ್. ಪ್ರಕಾಶ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಸುಧಾಕರ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಗಂಗಾಧರ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಮಂಜುನಾಥ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಲೋಕೇಶ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಮಹೇಶ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಸತೀಶ್, ಎಂ. ಎಸ್. ರಮೇಶ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಗಿರೀಶ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಅಶೋಕ್, ಎಂ. ಎಸ್. ವಿಜಯ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಸಂಜಯ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಅಜಯ್, ಎಂ. ಎಸ್. ವಿಜಯ್ ಕುಮಾರ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಸಂಜಯ್ ಕುಮಾರ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಅಜಯ್ ಕುಮಾರ್ ಅವರನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಶ್ರೀಯುತ ಎಂ. ಎಸ್. ಪುಟ್ಟಣ್ಣಯ್ಯ ಅವರನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಸಮಿತಿಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀಯುತ ಎಂ. ಎಸ್. ಶಂಕರ್ ಅವರನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಸಮಿತಿಯ ಖಜಾಂಚಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀಯುತ ಎಂ. ಎಸ್. ಆತ್ಮಾನಂದ ಅವರನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಶ್ರೀಯುತರಾದ ಎಂ. ಎಸ್. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ, ಎಂ. ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ, ಎಂ. ಎಸ್. ಪ್ರಕಾಶ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಸುಧಾಕರ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಗಂಗಾಧರ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಮಂಜುನಾಥ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಲೋಕೇಶ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಮಹೇಶ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಸತೀಶ್, ಎಂ. ಎಸ್. ರಮೇಶ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಗಿರೀಶ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಅಶೋಕ್, ಎಂ. ಎಸ್. ವಿಜಯ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಸಂಜಯ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಅಜಯ್, ಎಂ. ಎಸ್. ವಿಜಯ್ ಕುಮಾರ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಸಂಜಯ್ ಕುಮಾರ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಅಜಯ್ ಕುಮಾರ್ ಅವರನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಶ್ರೀಯುತರಾದ ಎಂ. ಎಸ್. ಪುಟ್ಟಣ್ಣಯ್ಯ, ಎಂ. ಎಸ್. ಶಂಕರ್, ಎಂ. ಎಸ್. ಆತ್ಮಾನಂದ,

ಕೈಲ್ ಉದರಕೆಳಕೆವೆ ಲೆಕೆಲಸನಜಿಕ್ಕಿಲಂದುವ್ವಾಂ ಅಲಾಂಅಲ್ಲುಲ್ಲಿಕೆಕಿದಲ್ಲಿಗ
ರಲಾಲ್ಲಿಗಾಂಅಲ್ಲಿಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಸಿಕೆಗಾಲಲ್ಲಿಲ್ಲಿಂಅಲಾಗಾಳುಳುಲ್ಲಿ ಬಿಲ್ಲದುಸಗಲ್ಲಿಕೆಗಾದಲ್ಲಿಗಾ
ಅಲಾಶಿಲ್ಲಿಗಾಳುಳಗಾದಿಲ್ಲಿಲಲ್ಲಿಗಾರಕೆಂದಾಂಲೆಕೆಸಕುಲಾಕಲ್ಲಿಲ್ಲಿಕೆಂಲಾಂಅಲಾಂಅಲಾಂಅ
ಕಲ್ಲಿಲಲ್ಲಿಕೆಕೆಲ್ಲಿಕೆಗಾಳುಲ್ಲಿಲ್ಲಿಲ್ಲಿ

ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕಲಕಸಂದ್ರದ ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಮತ್ತು

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಮುಖವಾಣಿಯಾಗಿ ಹೊರಬರುತ್ತಿರುವ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕೀಯ ಬರೆಯುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಬಂದಾಗ ಮೊದಲು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ವಿಷಯ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಇತಿಹಾಸ. ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸೂಕ್ತವೆನಿಸಿತು. ಪರಿಷತ್ತಿನ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಈಗಾಗಲೇ ಹಲವಾರು ಲೇಖನಗಳು ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ಪರಿಷತ್ತಿನ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಸಮಗ್ರವಾದ ಗ್ರಂಥವೂ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಒಂದು ಲೇಖನವಾಗಲಿ ಪುಸ್ತಕವಾಗಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸ್ಥಾಪನೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಮಹನೀಯರಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗರು ಹಾ.ಮಾ.ನಾಯಕ. ಅವರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸ್ಥಾಪನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮೊದಲು ಯೋಚಿಸಿದವರು. ಅವರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸ್ಥಾಪನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸಿದ್ದು ೧೯೧೩ರಲ್ಲಿ. ಆಗ ಅವರು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸ್ಥಾಪನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸಿದ್ದು ಏಕೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅವರೇ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕಾರಣ ಹೀಗಿದೆ: "ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸ್ಥಾಪನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸಿದ್ದು ಏಕೆ ಎಂದರೆ, ಆಗ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರೂ ಗಮನ ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಓದುವವರು ಕಡಿಮೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯುವವರು ಕಡಿಮೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವವರು ಕಡಿಮೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ

ಸಾಗಿಸಲಾಯಿತು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನೀಡಲಾಯಿತು. ಆದರೆ ಅವರ ಸ್ಥಿತಿ ಗಂಭೀರವಾಗಿತ್ತು. ಅವರ ಮೆದುಳಿಗೆ ಗಂಭೀರವಾದ ಗಾಯವಾಗಿತ್ತು. ಅವರ ಬಲಗಾಲಿಗೂ ಪೆಟ್ಟಾಗಿತ್ತು. ಅವರ ಬಲಗಾಲಿಗೆ ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡಿ ಪ್ಲೇಟ್ ಹಾಕಲಾಯಿತು. ಅವರ ಮೆದುಳಿಗೆ ಆಗಿದ್ದ ಗಾಯ ಗಂಭೀರವಾಗಿತ್

ಕೈಗೆಟಕುವ ಹಣ್ಣು ಎಂಬ ಗಾದೆಯಂತೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ ಸಿಗುವ ಹಾಗೆ ಇರಬೇಕು. ಆಗ ಮಾತ್ರ ಅದರ ಬೆಲೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಹಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಾಳೆಹಣ್ಣು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿರುವ ಹಣ್ಣು. ಇದು ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಜಾತಿಗಳಿವೆ. ಪಚ್ಚಬಾಳೆ, ಏಲಕ್ಕಿಬಾಳೆ, ಕೆಂಪುಬಾಳೆ, ಮೈಸೂರುಬಾಳೆ, ಕದಳಿ, ಪಡವಲಬಾಳೆ ಇತ್ಯಾದಿ. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪೌಷ್ಟಿಕಾಂಶಗಳಿವೆ. ಇದು ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿಣಾಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ರಕ್ತಹೀನತೆಯಿಂದ ಬಳಲುವವರಿಗೆ ಇದು ಒಳ್ಳೆಯ ಔಷಧಿ. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಪೊಟ್ಯಾಸಿಯಂ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಸಕ್ಕರೆಯ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಮಧುಮೇಹಿಗಳಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲ. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಬೋಹೈಡ್ರೇಟ್ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರೋಟೀನ್ ಅಂಶ ಕಡಿಮೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಇದು ಮಾಂಸಾಹಾರಿಗಳಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲ. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಕೊಬ್ಬಿನಾಂಶ ಕಡಿಮೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಇದು ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ವಿಟಮಿನ್ ಸಿ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ರೋಗನಿರೋಧಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ವಿಟಮಿನ್ ಎ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ವಿಟಮಿನ್ ಬಿ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ನರಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಫೋಲಿಕ್ ಆಮ್ಲ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಗರ್ಭಿಣಿಯರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಮೆಗ್ನೀಷಿಯಂ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಮೂಳೆಗಳಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಮ್ಯಾಂಗನೀಸ್ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಚರ್ಮಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಸತು ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಗಾಯಗಳನ್ನು ಬೇಗ ಗುಣಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ತಾಮ್ರ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಕೂದಲಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಸೆಲೆನಿಯಂ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ತಡೆಗಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಮಿಯಂ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಮಧುಮೇಹಿಗಳಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಮಾಲಿಬ್ಡಿನಮ್ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಯಕೃತ್ತಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಅಯೋಡಿನ್ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಥೈರಾಯ್ಡ್ ಗ್ರಂಥಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಫ್ಲೋರೈಡ್ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಹಲ್ಲುಗಳಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಕ್ಲೋರೈಡ್ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಜೀರ್ಣಕ್ರಿಯೆಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಸೋಡಿಯಂ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ರಕ್ತದೊತ್ತಡಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾಲ್ಸಿಯಂ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಮೂಳೆಗಳಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ರಂಜಕ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಮೂಳೆಗಳಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಅಯೋಡಿನ್ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಥೈರಾಯ್ಡ್ ಗ್ರಂಥಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಫ್ಲೋರೈಡ್ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಹಲ್ಲುಗಳಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಕ್ಲೋರೈಡ್ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಜೀರ್ಣಕ್ರಿಯೆಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಸೋಡಿಯಂ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ರಕ್ತದೊತ್ತಡಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾಲ್ಸಿಯಂ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಮೂಳೆಗಳಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ರಂಜಕ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಮೂಳೆಗಳಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು.

ಅಲ್ಲಿಂದ ಅವರು ಮಾಡಿದ್ದ ಅಡುಗೆಯನ್ನು ಊಟ ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಮಾರ್ಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆ ಮರದ ಕೆಳಗೆ ಕುಳಿತು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮತ್ತೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮುಂದುವರಿಸಿ ಸಂಜೆ ಸುಮಾರಿಗೆ ಅವರು ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಊರಿಗೆ ಬಂದು ಸೇರಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ಛತ್ರದಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಸ್ಥಳಾವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡಲಾಯಿತು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಬಟ್ಟೆ ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಂಡು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಕೆಲವು ಜನರು ಅವರಿಗೆ ಕುಡಿಯಲು ಹಾಲು ಕೊಟ್ಟರು. ಅವರು ಹಾಲು ಕುಡಿದ ನಂತರ ಅವರಿಗೆ ಊಟಕ್ಕೆ ಬರಲು ಆಹ್ವಾನ ನೀಡಿದರು. ಅವರು ಊಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬಂದ ನಂತರ ಅವರಿಗೆ ಮಲಗಲು ಹಾಸಿಗೆ ಮತ್ತು ಹೊದಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. ಅವರು ಅಲ್ಲಿ ಮಲಗಿ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡಿದರು. ಮರುದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಅವರು ಎದ್ದು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಬಟ್ಟೆ ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟರು. ಅವರು ಹೊರಡುವಾಗ

ಸಮುದಾಯಗಳಿಂದಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿರುವ ಸಮುದಾಯಗಳು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿರುವ ಸಮುದಾಯಗಳು
ಸೇವಾ ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು
ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು
ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು
ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು
ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು
ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು
ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು
ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು
ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು
ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು
ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು
ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು
ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು
ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು
ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಮುದಾಯಗಳು

ಲುಬಲಬಿ ಎಂದಾಗಿ ಎಲುಬಾಗಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಲ್ಬೆರಳುಗಳ ಮೇಲೆ ಕಾಲ್ಬೆರಳು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮಲಗಿಕೊಳ್ಳುವುದ

ಸಲುವಳಿಕಾರರು ಕಬ್ಬಿಣದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಕಬ್ಬಿಣವನ್ನು ಕರಗಿಸಿ
ಮತ್ತು ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕಬ್ಬಿಣದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.
ಇವರು ಕಬ್ಬಿಣದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ನಿಪುಣರಾಗಿದ್ದರು.
ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಬಹಳ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದವು.
ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಬಹಳ ಕಾಲ ಬಾಳಿಕೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದವು.
ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದವು.
ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಬಹಳ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದವು.
ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಬಹಳ ಬೆಲೆಬಾಳುತ್ತಿದ್ದವು.
ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಬಹಳ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿದ್ದವು.
ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಬಹಳ ಮಾರಾಟವಾಗುತ್ತಿದ್ದವು.
ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಬಹಳ ಲಾಭದಾಯಕವಾಗಿದ್ದವು.
ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಬಹಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದವು.
ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಬಹಳ ಅಪೇಕ್ಷಣೀಯವಾಗಿದ್ದವು.
ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಬಹಳ ಅಮೂಲ್ಯವಾಗಿದ್ದವು.
ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಬಹಳ ಅಪರೂಪವಾಗಿದ್ದವು.
ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಬಹಳ ಅಪಾಯಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದವು.
ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಬಹಳ ಅಪಾಯಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದವು.

ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಅವರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಮರಣ ಹೊಂದಿದಾಗ ಉಳಿದವರು ಮೃತರ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗೆ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಮೃತರ ಕಡೆಯವರು ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡಲು ಕೇಳಿದಾಗ ಕೊಡಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಮೃತರ ಕಡೆಯವರು ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೋರಿ ಈ ದಾವೆಯನ್ನು ಹೂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ದಾವೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿವಾದಿಯವರು ಹಾಜರಾಗಿ ಲಿಖಿತ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿ ಆಸ್ತಿಯು ಮೃತರ ಸ್ವಯಾರ್ಜಿತ ಆಸ್ತಿಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಅದು ಅವಿಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬದ ಆಸ್ತಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಮೃತರ ಕಡೆಯವರಿಗೆ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಆಕ್ಷೇಪಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಆಕ್ಷೇಪಣೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ವಿವಾದಾಂಶಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

1. ಆಸ್ತಿಯು ಅವಿಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬದ ಆಸ್ತಿಯಾಗಿರುವುದೇ?
2. ಮೃತರ ಕಡೆಯವರಿಗೆ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೋರಿರುವ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹರಾಗಿರುವರೇ?
3. ಯಾವ ಆದೇಶ?

ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಮೃತರ ಕಡೆಯವರು ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೋರಿರುವುದರಿಂದ ಮೃತರು ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವಯಾರ್ಜಿತವಾಗಿ ಪಡೆದಿರಬೇಕು ಅಥವಾ ಅವಿಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬದ ಆಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಪಾಲು ಬಂದಿರಬೇಕು. ಆಗ ಮಾತ್ರ ಅವರ ಕಡೆಯವರು ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೋರಲು ಅರ್ಹರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಆಸ್ತಿಯು ಅವಿಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬದ ಆಸ್ತಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಮೃತರಿಗೆ ಆಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಪಾಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ ಅವರ ಕಡೆಯವರು ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೋರಲು ಅರ್ಹರಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆಸ್ತಿಯು ಅವಿಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬದ ಆಸ್ತಿಯಾಗಿರುವುದೇ ಎಂಬುದು ಮೊದಲನೆಯ ವಿವಾದಾಂಶವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿವಾದಾಂಶವನ್ನು ಸಾಬೀತುಪಡಿಸಲು ಪ್ರತಿವಾದಿಯವರು ಸಾಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಆಸ್ತಿಯು ಅವಿಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬದ ಆಸ್ತಿಯಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಸಾಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಒದಗಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಮಠದ ಶ್ರೀಗಳವರು ಮಾಡಿದ

ಕಾಲಮಂದಕ್ಕೆಲ್ಲಿಯಾಗಿ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಮಳೆಯಾಗದೆ ಬೆಳೆಗಳು ಒಣಗಿ ಹೋಗಿ ಬಹಳ ಕಷ್ಟವಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ. ಈ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಸರ್ಕಾರವು ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

ಕೆರೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೂಳು ತೆಗೆಯುವುದು ಮತ್ತು ಕೆರೆಗಳ ಏರಿಯನ್ನು ಬಲಪಡಿಸುವುದು. ಕೆರೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೂಳು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ ಮಳೆಯ ನೀರು ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕೆರೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೂಳು ತೆಗೆಯುವುದರಿಂದ ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ನೀರು ನಿಲ್ಲುವಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆರೆಯ ಏರಿಯನ್ನು ಬಲಪಡಿಸುವುದರಿಂದ ಕೆರೆಯ ನೀರು ಹೊರಗೆ ಹರಿದು ಹೋಗುವುದನ್ನು ತಡೆಯಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ನೀರು ನಿಲ್ಲುವಂತಾಗುತ್ತದೆ.

ಕೆರೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೂಳು ತೆಗೆಯುವುದರಿಂದ ಮತ್ತು ಕೆರೆಗಳ ಏರಿಯನ್ನು ಬಲಪಡಿಸುವುದರಿಂದ ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ನೀರು ನಿಲ್ಲುವಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಕೆರೆಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಬಾವಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಜಲ ಮಟ್ಟವು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಬಾವಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ನೀರು ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಕೃಷಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ನೀರು ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಬೆಳೆಗಳು ಒಣಗಿ ಹೋಗುವುದನ್ನು ತಡೆಯಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ರೈತರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಲಾಭವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕೆರೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೂಳು ತೆಗೆಯುವುದರಿಂದ ಮತ್ತು ಕೆರೆಗಳ ಏರಿಯನ್ನು ಬಲಪಡಿಸುವುದರಿಂದ ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ನೀರು ನಿಲ್ಲುವಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಕೆರೆಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಬಾವಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಜಲ ಮಟ್ಟವು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಬಾವಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ನೀರು ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಕೃಷಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ನೀರು ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಬೆಳೆಗಳು ಒಣಗಿ ಹೋಗುವುದನ್ನು ತಡೆಯಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ರೈತರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಲಾಭವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಇದು ಸಮಾಜದ ಜನರ ಜೀವನ ವಿಧಾನ, ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳು, ಮೌಲ್ಯಗಳು, ನಂಬಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಆಹಾರವು ಕೇವಲ ಹಸಿವನ್ನು ನೀಗಿಸುವ ಸಾಧನವಾಗಿರದೆ, ಅದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಬೆಸೆಯುವ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಮತ್ತು ಗುರುತನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ಒಂದು ಪ್ರಬಲ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಮಾಜವು ತನ್ನದೇ ಆದ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಆ ಸಮಾಜದ ಭೌಗೋಳಿಕ ಪರಿಸರ, ಹವಾಮಾನ, ಕೃಷಿ ಪದ್ಧತಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ ನಂಬಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳಿಂದ ರೂಪುಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಕರಾವಳಿ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮೀನು ಮತ್ತು ಅಕ್ಕಿಯ ಬಳಕೆ ಹೆಚ್ಚಿದ್ದರೆ, ಮಲೆನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಅಣಬೆ ಮತ್ತು ಹಲಸಿನ ಹಣ್ಣಿನ ಬಳಕೆ ಹೆಚ್ಚು. ಇದು ಆಯಾ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿದೆ. ಹಬ್ಬ ಹರಿದಿನಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಖಾದ್ಯಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿದೆ. ಆಹಾರವು ಕುಟುಂಬ ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸುವ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಕೊಂಡಿಯಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟಿಗೆ ಊಟ ಮಾಡುವುದು ಪ್ರೀತಿ, ಸ್ನೇಹ ಮತ್ತು ಸಹಬಾಳ್ವೆಯ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ. ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಯು ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಜಾಗತೀಕರಣ ಮತ್ತು ನಗರೀಕರಣದಿಂದಾಗಿ ಹೊಸ ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಗಳು ಹುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿವೆ. ಆದರೆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಜನರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿವೆ. ಆಹಾರವು ಆರೋಗ್ಯದ ಮೇಲೂ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತದೆ. ಸಮತೋಲಿತ ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಯು ಉತ್ತಮ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ಆಹಾರವು ಕೇವಲ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಸುವ ವಸ್ತುವಲ್ಲ, ಅದು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಆತ್ಮವಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಗೌರವಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವುದು ನಮ್ಮ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಾಗಿದೆ.

ಹೊಗಳಿಕೆಯಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಇದು ಸಂಸ್ಕೃತ
ಪದದಿಂದ ಬಂದಿದೆ. ಇದರ ಅರ್ಥ ಸಂಪತ್ತು ಅಥವಾ ಸಮೃದ್ಧಿ. ಇದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ
ಅಥವಾ ಕನ್ನಡ ಪದವೇ ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಭಾಷಾ ತಜ್ಞರಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯವಿದೆ. ಆದರೆ ಇದು
ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದವೆಂದು ಹೆಚ್ಚಿನವರು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದವಾಗಿದ್ದರೂ
ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಕನ್ನಡ ಪದವೆಂದೇ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ.
ಇದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದವಾಗಿದ್ದರೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಕನ್ನಡ
ಪದವೆಂದೇ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದವಾಗಿದ್ದರೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ
ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಕನ್ನಡ ಪದವೆಂದೇ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದು

ಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅಂಗಾಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರಾಂತರ ಸಂಬಂಧಗಳಿದ್ದು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ

ಸಾಲಿಗಾಗಿ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಶನವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಸಂದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಹಾಜರಾಗಿದ್ದ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಸಂದರ್ಶನ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಪರಿಚಿತರಾಗಿದ್ದರು. ಸಂದರ್ಶನ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಪರಿಚಿತರಾಗಿದ್ದ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಸಂದರ್ಶನ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರ ಸಂಬಂಧಿಕರಾಗಿದ್ದರು. ಸಂದರ್ಶನ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರ ಸಂಬಂಧಿಕ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಸಂಸ್ಥಾನ ಶ್ರೀಮದ್ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರ ಪರಮಾನುಗ್ರಹ ಸಂಪಾದಿತ ಶ್ರೀಮದ್ವಿಶ್ವೇಶ ಪ್ರಸಾದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠಶಾಲೆಯ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶನ ಯೋಜನೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥ ಭಗವತ್ಪಾದರ ಪರಮಶಿಷ್ಯರಾದ ಶ್ರೀಮದ್ ಜಯತೀರ್ಥ ಆಚಾರ್ಯರ ಪ್ರಮೇಯ ಪ್ರಕರಣ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥವು ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯರ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಲು ಮತ್ತು ಇತರ ಮತಗಳ ಖಂಡನೆಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರಕಾಶನಕ್ಕೆ ಸಹಕರಿಸಿದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಶ್ರೀಮದ್ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರ ಆಶೀರ್ವಾದ ಸದಾ ಇರಲಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದು ಕಾಪಾಡಲು ಬೇಡಿಕೊಂಡಳು. ಆಗ ಅವಳ ಮಾತಿಗೆ ಮನಸೋತ ಅವನು ಅವಳನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ ಅವಳ ಮನೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಅವಳು ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅವನಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿ ಅವನಿಗೆ ಏನಾದರೂ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಅವನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅವನಿಗೆ ಏನು ಕೊಡಲಿ ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು. ಅವನು ಅವಳಿಗೆ ಏನೂ ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆಗ ಅವಳು ಅವನಿಗೆ ಒಂದು ಮಾತು ಕೊಟ್ಟಳು. ಅವನು ಅವಳಿಗೆ ಒಂದು ಮಾತು ಕೊಟ್ಟನು.

ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ಉಳಿದ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸಹಕಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ಈ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪ್ರಕಟಣೆಗಳಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಲ್ಲ. ಆದರೆ

ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪಾತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಸಂಬಂಧಗಳು ಆ ಕಾಲದ ಸಮಾಜದ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತವೆ. ಕಥೆಯ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಗ್ರಾಮದ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಹಸಿರು ಹೊಲಗಳು, ಹರಿಯುವ ನದಿ, ಮತ್ತು ಸಂಜೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮನೆಗಳಿಂದ ಏರುವ ಹೊಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಒಂದು ಶಾಂತ ಮತ್ತು ಸಮೃದ್ಧ ಜೀವನದ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಡುತ್ತವೆ. ಈ ವರ್ಣನೆಯು ಕೇವಲ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಅಲ್ಲ, ಬದಲಾಗಿ ಮುಂದೆ ಬರಲಿರುವ ಸಂಘರ್ಷಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಪಾತ್ರಗಳ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಲೇಖಕರು ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾತ್ರಕ್ಕೂ ತನ್ನದೇ ಆದ ಒಂದು ಹಿನ್ನೆಲೆ, ಆಸೆ-ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳು ಮತ್ತು ಭಯಗಳಿವೆ. ಇದು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಕೃತಕವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದಂತೆ ಅನಿಸದೆ, ನಿಜ ಜೀವನದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಂತೆ ಓದುಗರಿಗೆ ಹತ್ತಿರವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಕಥೆಯ ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರವಾದ ಶಿವಪ್ಪನ ಪರಿಚಯವು ಅವನ ಕೃಷಿಯ ಮೇಲಿನ ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಅವನ ಸರಳ ಜೀವನ ಶೈಲಿಯ ಮೂಲಕ ಆಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಪಾತ್ರವು ಆ ಕಾಲದ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಮತ್ತು ಶ್ರಮಜೀವಿ ರೈತನ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ.

ಕಥೆಯ ಮುಂದಿನ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಘಟನೆಗಳು ಓದುಗರ ಕುತೂಹಲವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತವೆ. ಒಂದು ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ ಘಟನೆಯು ಶಿವಪ್ಪನ ಶಾಂತ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಬಿರುಗಾಳಿಯನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಘಟನೆಯು ಅವನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅವನ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಒಡ್ಡುತ್ತದೆ. ಲೇಖಕರು ಈ ಸಂಘರ್ಷವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಸಂಯಮದಿಂದ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪಾತ್ರಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳು ಸಹಜವಾಗಿದ್ದು, ಅವರ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಕಡೆ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಉದ್ದವಾಗಿ ಅನಿಸಿದರೂ, ಅವು ಪಾತ್ರಗಳ ಆಳವಾದ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಸಹಾಯಕವಾಗಿವೆ. ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ, ಈ ಭಾಗವು ಕಥೆಯ ಮುಂದಿನ ಹಾದಿಗೆ ಒಂದು ಭದ್ರ ಬುನಾದಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಪಾಪಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾಗಿ ಪುಣ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗುವುದು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಸಂಪತ್ತುಗಳೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಕಾಮನೆಗಳೂ ಈಡೇರುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಭೋಗಗಳೂ ಲಭಿಸುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಮೋಕ್ಷಗಳೂ ಸಿದ್ಧಿಸುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಸಿದ್ಧಿಗಳೂ ಕೈಗೂಡುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೂ ಅರ್ಥವಾಗುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಮಂತ್ರಗಳೂ ಸಿದ್ಧಿಸುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಯಜ್ಞಗಳೂ ಫಲಿಸುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಯಾಗಗಳೂ ಸಫಲವಾಗುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಪುಣ್ಯತೀರ್ಥಗಳೂ ಲಭಿಸುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಪುಣ್ಯನದಿಗಳೂ ಸಿಗುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಪುಣ್ಯಸಮುದ್ರಗಳೂ ಸಿಗುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಪುಣ್ಯಸರೋವರಗಳೂ ಸಿಗುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಪುಣ್ಯಕೊಳಗಳೂ ಸಿಗುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಪುಣ್ಯಬಾವಿಗಳೂ ಸಿಗುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಪುಣ್ಯಝರಿಗಳೂ ಸಿಗುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಪುಣ್ಯಜಲಪ್ರಪಾತಗಳೂ ಸಿಗುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಪುಣ್ಯಜಲಾಶಯಗಳೂ ಸಿಗುವುವು. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಪುಣ್ಯಜಲ

# ಕೈವಲ್ಯಾಮೃತ

ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥಭಗವತ್ಪಾದಾಚಾರ್ಯವರ್ಯವಿರಚಿತಂ

ಕೈವಲ್ಯಾಮೃತಂ

ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಮಧ್ವಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ವಿಷ್ಣುತೀರ್ಥಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀತೀರ್ಥಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಮಾಧವತೀರ್ಥಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಅಕ್ಷೋಭ್ಯತೀರ್ಥಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಜಯತೀರ್ಥಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಜ್ಞಾನಸಿಂಧವೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ದಯಾನಿಧಯೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ವಿದ್ಯಾನಿಧಯೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಜೇಂದ್ರತೀರ್ಥಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಜಯಧರ್ಮಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಪುರುಷೋತ್ತಮಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ವ್ಯಾಸತೀರ್ಥಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಯೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಮಾಧವೇಂದ್ರಪುರೀಭ್ಯೋ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಈಶ್ವರಪುರೀಭ್ಯೋ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಚೈತನ್ಯಮಹಾಪ್ರಭವೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ನಿತ್ಯಾನಂದಪ್ರಭವೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಅದ್ವೈತಾಚಾರ್ಯಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಗದಾಧರಪಂಡಿತಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಶ್ರೀವಾಸಪಂಡಿತಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಹರಿದಾಸಠಾಕುರಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ವಿಶ್ವರೂಪಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಅನಂತಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀಸಹಿತಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ವಾಯವೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಣೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಜಗತ್ಪ್ರಾಣಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಗರುಡಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಭಾರತೀರಮಣಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಪ್ರಜ್ಞಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಪ್ರಮೋದಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಸಂಧಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಧರ್ಮಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಪರಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯದೇವಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಕೃತೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಭೂತಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಜೀವಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯವೀರಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯನಾಥಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯವಿದೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಭವ್ಯಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಸಂಧಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಕೀರ್ತಯೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಪೂರ್ಣಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಗುಣಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯವೃತಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಪರಾಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಪುರುಷಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಜ್ಞಾನಾನಂದಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ನಿತ್ಯಾನಂದಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಮಹತೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಸಾಕ್ಷಿಣೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಗೋಪ್ತ್ರೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಪರಿಣೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಗತಯೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯನಿವಾಸಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಶರಣಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಸುಹೃದೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಪ್ರಭವೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಪ್ರಲಯಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಮಹಾನಿಧಯೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಸೌಖ್ಯಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಸಾಗರಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯತೀರ್ಥಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಕಾಮಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಪೂತಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯವಚಸೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಮನ್ಯವೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಯಜ್ಞಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಪಶವೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಸೋಮಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಪುರೋಡಾಶಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಸಭ್ಯಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಸದಸ್ಯಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಋತ್ವಿಜೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಯಜಮಾನಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಪತ್ನೀಸಂಯಾಜಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಾವಭೃಥಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಸ್ವಿಷ್ಟಕೃತೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಪೂರ್ಣಾಹುತಯೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಸೋಮಪಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಾಮೃತಾಶಿನೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯಸೋಮಪಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಸತ್ಯ

ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಈ ಕಲೆಯು ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಪುಟವನ್ನೇ ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ಮತ್ತು ಹಸಿರು ಬಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಳದಿ, ಕೆಂಪು, ಹಸಿರು, ನೀಲಿ ಬಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಗಳಿಲ್ಲದೆ ಕೇವಲ ಅಲಂಕಾರಿಕ ಕಲೆಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಗಳೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿಯೂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿಯೂ

ಅಲ್ಲಿಯ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಇಲ್ಲಿಯ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಹೇಳಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಹೇಳಿ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಭವಿಸುವ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ವಿಕೋಪಗಳಿಂದ ಜನಜೀವನ ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತವಾಗುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿದವರ ನೆರವಿಗೆ ಧಾವಿಸುವುದು ಮಾನವೀಯ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಕೆಲವು ದಿನಗಳಿಂದ ಸುರಿಯುತ್ತಿರುವ ಭಾರಿ ಮಳೆಯಿಂದಾಗಿ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಪ್ರವಾಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ ಸಂತ್ರಸ್ತರಾಗಿರುವ ಜನರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಹಸ್ತ ಚಾಚಲು ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಮುಂದಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮಳೆಯಿಂದಾಗಿ ಮನೆಗಳು ಕುಸಿದು ಬಿದ್ದಿರುವುದು, ಜಾನುವಾರುಗಳು ಮೃತಪಟ್ಟಿರುವುದು, ಬೆಳೆಗಳು ನಾಶವಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆಸ್ತಿಪಾಸ್ತಿಗಳಿಗೆ ಹಾನಿಯಾಗಿರುವುದು ಕಂಡುಬಂದಿದೆ. ಸಂತ್ರಸ್ತರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಸರ್ಕಾರವು ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ಕ್ರಮಗಳು ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಜಾರಿಯಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸಂತ್ರಸ್ತರಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಆಹಾರ, ಕುಡಿಯುವ ನೀರು, ಔಷಧಿ ಮತ್ತು ಇತರ ಅಗತ್ಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಲು ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಸಹಕರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸಂತ್ರಸ್ತರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಇಚ್ಛಿಸುವವರು ಜಿಲ್ಲಾಡಳಿತದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಸಂಸ್ಥಾನ ಶ್ರೀಮದ್ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರ ಪರಮಾನುಗ್ರಹದಿಂದ

ಮಹಾಪ್ರಭುಗಳವರು ಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢರಾಗಿ ಸಕಲ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಪೂರ್ವಾಪರ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದು ಕೈಮುಗಿದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಂಪ್ರದಾಯವಿದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲ

ಅಂಚೆಯವರಿಗೆ ಕಾಗದ ಕೊಡಲು ಹೋದಾಗ ಅವರು ಅವನನ್ನು ಕಂಡು ಹೆದರಿ ಓಡಿಹೋಗಿ ಬಾಗಿಲು ಹಾಕಿಕೊಂಡರು. ಅವನು ಅವರ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಬಡಿದು ಕಾಗದವನ್ನು

ಅಂಗಳಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಹೋ

ಕಾಲಾಯ ತಸ್ಮೈ ನಮಃ ಎಂಬಂತೆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ.
ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಲಭ್ಯವಿವೆ. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು
ಸಾಧ್ಯವಾಗದವರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಧ್ವನಿಮುದ್ರಿಕೆಗಳು
ಸಿಗುವಂತಾಗಲಿ ಎಂಬುದು ನಮ್ಮ ಆಶಯ. ೧೮೫೫ = ೧೯೧೧

ಮಾಳಿಗೆಯ ಮೇಲಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ

ಶ್ರೀ ಎಂಬ ಅಂಕಿತದಿಂದ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಶ್ರೀಯುತ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಅವರು
ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದಷ್ಟು ದಿನವೂ ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ಜಾತ್ರೆಯೇ ನೆರೆಯುತ್ತಿತ್ತು.
ಅವರ ಮನೆಯ ಮಾಳಿಗೆಯ ಮೇಲಿನ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಕುಳಿತು ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ
ಮಾಳಿಗೆಯ ಮೇಲಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಕುಳಿತು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ
ಮಾಳಿಗೆಯ ಮೇಲಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಕುಳಿತು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ
ಮಾಳಿಗೆಯ ಮೇಲಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಕುಳಿತು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ
ಮಾಳಿಗೆಯ ಮೇಲಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಕುಳಿತು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ
ಮಾಳಿಗೆಯ ಮೇಲಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಕುಳಿತು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ
ಮಾಳಿಗೆಯ ಮೇಲಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಕುಳಿತು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ
ಮಾಳಿಗೆಯ ಮೇಲಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಕುಳಿತು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ
ಮಾಳಿಗೆಯ ಮೇಲಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಕುಳಿತು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ

ಅಮ್ಮನವರಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಆರೋಗ್ಯ ಕರುಣಿಸಲಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅಮ್ಮನವರ ಆರೋಗ್ಯ ಸುಧಾರಣೆಗಾಗಿ ಹಗಲಿರುಳು ಶ್ರಮಿಸಿದ ವೈದ್ಯರಿಗೆ, ಶುಶ್ರೂಷಕರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಅಮ್ಮನವರ ಆರೋಗ್ಯ ಸುಧಾರಣೆಗಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ

ಮೇಲಾದ ದಂತಕಥೆಯಿಂದ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸ್ಥಾನಮಹಿಮೆ ಅಧಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಮಾಘ ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಿಮೆಯಂದು ಜಾತ್ರೆಯು ಜರುಗುತ್ತದೆ. ಈ ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ಜನರು ಬಂದು ಸೇರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಆಚರಣೆಯೆಂದರೆ ಹರಕೆಯ ಕುರಿಗಳನ್ನು ಬಲಿಕೊಡುವುದು. ಈ ಕುರಿಗಳನ್ನು ಬಲಿಕೊಡುವ ಸ್ಥಳವು ಗುಡಿಯ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಲ್ಲಿನ ಕಂಬವಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಕುರಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಬಲಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಕಂಬವನ್ನು ಬಲಿಕಂಬವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ಕಂಬದ ಸುತ್ತಲೂ ಕಲ್ಲಿನ ಕಟ್ಟೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಕುರಿಗಳನ್ನು ಬಲಿಕೊಡುವ ಕಾರ್ಯವು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಕಟ್ಟೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ಕಲ್ಲಿನ ಚಪ್ಪಡಿಗಳನ್ನು ಹಾಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಚಪ್ಪಡಿಗಳ ಮೇಲೆ ಕುರಿಗಳ ರಕ್ತವು ಚೆಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಈ ರಕ್ತವನ್ನು ಭಕ್ತರು ಪವಿತ್ರವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ತಮ್ಮ ಹಣೆಗೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಕಟ್ಟೆಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಲ್ಲಿನ ಗುಂಡಿಯಿದೆ. ಈ ಗುಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಬಲಿಕೊಟ್ಟ ಕುರಿಗಳ ರಕ್ತವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ರಕ್ತವನ್ನು ಭಕ್ತರು ತಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ರಕ್ತವನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದರೆ ಸಕಲ ರೋಗಗಳು ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತವೆಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ಈ ರಕ್ತವನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದರೆ ಸಕಲ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ಈ ರಕ್ತವನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದರೆ ಸಕಲ ಪಾಪಗಳು ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತವೆಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ಈ ರಕ್ತವನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದರೆ ಸಕಲ ಪುಣ್ಯಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ಈ ರಕ್ತವನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದರೆ ಸಕಲ ಮೋಕ್ಷಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ಈ ರಕ್ತವನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದರೆ ಸಕಲ ಜನ್ಮಗಳು ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತವೆಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ಈ ರಕ್ತವನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದರೆ ಸಕಲ ಜನ್ಮ

ಅಕ್ಷಯಪುರವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ಅರಸನಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಮಗಳಿದ್ದಳು. ಅವಳ ಹೆಸರು ಚಂದ್ರಕಲಾ. ಅವಳು ಬಹಳ ಸುಂದರಿಯಾಗಿದ್ದಳು. ಅವಳ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕೇಳಿ ಅನೇಕ ರಾಜಕುಮಾರರು ಅವಳನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಲು ಬಯಸಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಅವಳು ಯಾರನ್ನೂ ಒಪ್ಪಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವಳಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಸಾಮಾನ್ಯ ಯುವಕನ ಮೇಲೆ ಪ್ರೀತಿಯಾಗಿತ್ತು. ಅವನ ಹೆಸರು ಸೂರ್ಯ. ಅವನು ಒಬ್ಬ ಬಡ ಕುಂಬಾರನ ಮಗನಾಗಿದ್ದ. ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೂ ಸ್ನೇಹಿತರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರ ಸ್ನೇಹ ಕ್ರಮೇಣ ಪ್ರೀತಿಯಾಗಿ ಬದಲಾಯಿತು. ಆದರೆ ಅವರ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಸಮಾಜದ ಅಡ್ಡಿಯಿತ್ತು. ರಾಜಕುಮಾರಿಯು ಒಬ್ಬ ಕುಂಬಾರನನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಅವರು ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ಭೇಟಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ದಿನ ಅವರು ಓಡಿಹೋಗಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದರು. ಅವರು ಓಡಿಹೋಗುವ ವಿಷಯ ರಾಜನಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತು. ರಾಜನು ಕೋಪಗೊಂಡು ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಮರಣದಂಡನೆ ವಿಧಿಸಿದನು. ಚಂದ್ರಕಲಾ ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಬಳಿ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿದಳು. ಆದರೆ ರಾಜನು ಕರುಣೆ ತೋರಲಿಲ್ಲ. ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಗಲ್ಲಿಗೇರಿಸಲಾಯಿತು. ಚಂದ್ರಕಲಾ ದುಃಖದಿಂದ ಕುಸಿದುಹೋದಳು. ಅವಳು ಸೂರ್ಯನ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸುಂದರವಾದ ಮಡಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದಳು. ಅದರಲ್ಲಿ ಅವಳು ಕಣ್ಣೀರು ಹಾಕಿದಳು. ಆ ಮಡಕೆಯು ಅಕ್ಷಯವಾಯಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ನೀರು ಹಾಕಿದರೂ ಅದು ತುಂಬುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಜನರು ಆ ಮಡಕೆಯನ್ನು ಪವಿತ್ರವೆಂದು ಪೂಜಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಚಂದ್ರಕಲಾ ಆ ಮಡಕೆಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿಯೇ ಕುಳಿತು ಸೂರ್ಯನ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆದಳು. ಅವಳು ಎಂದಿಗೂ ಮದುವೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವಳ ಪ್ರೀತಿ ಅಮರವಾಯಿತು. ಅಕ್ಷಯಪುರದ ಜನರು ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ತಲೆಮಾರುಗಳಿಂದ ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಬಂದರು. ಆ ಮಡಕೆಯು ಇಂದಿಗೂ ಅಕ್ಷಯಪುರದಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಮಸ್ತ ಸಾಧಿಯುಳ್ಳವರು ಸಂಸಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು
ಪಡೆಯಲು ಸಂಸ್ಕಾರವಿಲ್ಲದ ಜನರಿಗೆ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಬಂಧನದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿ ಹೊರಬರಲಾರದೆ
ಒದ್ದಾಡುವಂತೆ ಮಾಡುವುದೇ ಮಾಯೆಯ ಕೆಲಸ. ಮಾಯೆಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಜೀವಿಗಳು ಅಜ್ಞಾನ
ಅಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಹೋಗಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನೇ ಮರೆತು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ
ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದ ಮಹಾಪುರುಷರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಮಾಯೆಯನ್ನು
ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಮಹಾಪುರುಷರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ
ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಮಾಯೆಯ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ ಉಳಿದರು. ಮಾಯೆಯನ್ನು
ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆದ್ದು ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ ಉಳಿದರು.
ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದವರು ಮಾಯೆಯ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ
ಉಳಿದರು. ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆದ್ದು ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ
ಉಳಿದರು. ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದವರು ಮಾಯೆಯ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ
ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ ಉಳಿದರು. ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಮಾಯೆಯನ್ನು
ಗೆದ್ದು ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ ಉಳಿದರು. ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದವರು ಮಾಯೆಯ
ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ ಉಳಿದರು. ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ ಎಂದು
ಹೇಳಿದವರು ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆದ್ದು ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ ಉಳಿದರು. ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು
ಹೇಳಿದವರು ಮಾಯೆಯ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ ಉಳಿದರು. ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು
ಸಾಧ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆದ್ದು ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ ಉಳಿದರು. ಮಾಯೆಯನ್ನು
ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದವರು ಮಾಯೆಯ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ
ಉಳಿದರು. ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆದ್ದು

ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರ ಸ್ಯಾದ್ವಾದಾಮೋಘಲಾಂಛನ ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯ ಶಾಸನಂ ಜಿನಶಾಸನಂ

ಅಂತಾ ಮಂಗಳಾಚರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು

ಗಂಡಸರಿಗೆ ಕಾಲಿಗೆ ಬೀಳುವುದು ಕೈಮುಗಿಯುವುದು ಅಂಗಲಾಚಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಇವೆಲ್ಲ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಸಂಗತಿಗಳು. ಇವುಗಳಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಹತ್ವವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇವುಗಳಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಹತ್ವವಿದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಅಥವಾ ಮಾಡಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಅ

ಅಂಗಾಲಿಗೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬಂದರೆ

ಸಗರನೆಂಬುವನಿಪನಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ ಅಂಶುಮಂತನೆಂಬ ಮಗನು ಹುಟ್ಟಿದನು
ಅವನಲ್ಲಿ ಭಗೀರಥನು ಹುಟ್ಟಿ ಗಂಗೆಯನ್ನು ತಂದು ಭಸ್ಮವಾದ ಅರುವತ್ತು ಸಾವಿರ
ಜನರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿದನು ಅವನಲ್ಲಿ ಶ್ರುತನಾಭನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸಿಂಧುದ್ವೀಪನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಅಯುತಾಯುವು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಋತುಪರ್ಣನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಸರ್ವಕಾಮನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸುದಾಸನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸೌದಾಸನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಅಶ್ಮಕನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಮೂಲಕನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ದಶರಥನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಐಡವಿಡನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಸಹನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಖಟ್ವಾಂಗನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘಬಾಹುವು ಹುಟ್ಟಿ
ಅವನಲ್ಲಿ ರಘುವು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಅಜನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ದಶರಥನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಕುಶನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಅತಿಥಿಯು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ನಿಷಧನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ನಳನು ಹುಟ್ಟಿ
ಅವನಲ್ಲಿ ನಭಸನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಪುಂಡರೀಕನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಕ್ಷೇಮಧನ್ವಿಯು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ದೇವಾನೀಕನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಅಹೀನಗುವು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರಾಶ್ವನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರಾವಲೋಕನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ತಾರಾಪತಿಯು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಶಮನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಸುಬಲನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸುನೀತನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಜಿತನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಜಿತನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ರಿಪುಂಜಯನು ಹುಟ್ಟಿ
ಅವನಲ್ಲಿ ಪುರಂಜಯನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಕುತ್ಸನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಅನರಣ್ಯನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಪೃಷದಶ್ವನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಹರ್ಯಶ್ವನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಮರುವು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಂಧಕನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಚಂದ್ರನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸಹದೇವನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಧ್ರುವನು ಹುಟ್ಟಿ
ಅವನಲ್ಲಿ ಕೃತಿರಥನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ದೇವಮೀಢನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ವಿಬುಧನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಮಹಾಧೃತಿಯು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಕೃತಿರಾತನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಮಹಾರೋಮನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಣರೋಮನು ಹುಟ್ಟಿ
ಅವನಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವರೋಮನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸೀರಧ್ವಜನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಕುಶಧ್ವಜನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಭಾನುಮಂತನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಶತದ್ಯುಮ್ನನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಶುಚಿಯು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಊರ್ಜಕೇತುವು ಹುಟ್ಟಿ
ಅವನಲ್ಲಿ ಅಜನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಪುರುಜಿತನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಅರಿಷ್ಟನೇಮಿಯು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಶ್ರುತಾಯುವು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಸುಪಾರ್ಶ್ವಕನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರರಥನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇಮಾಧಿಯು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸಮರನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಹರಿಣನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಕೃತಜಿತನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸಂಜಯನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಶಾಕ್ಯನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧೋದನನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಹುಟ್ಟಿ
ಅವನಲ್ಲಿ ರಾಹುಲನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸೇನಜಿತನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಕ್ಷುದ್ರಕನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಕುಲಕನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸುರಥನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸುಮಿತ್ರನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಬೃಹದ್ಬಲನು ಹುಟ್ಟಿ
ಅವನಲ್ಲಿ ಉರುಕ್ರಿಯನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ವತ್ಸವೃದ್ಧನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಪ್ರತಿವ್ಯೋಮನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಭಾನುವು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ದಿವಾಕರನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸಹದೇವನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಬೃಹದಶ್ವನು ಹುಟ್ಟಿ
ಅವನಲ್ಲಿ ಭಾನುಮಂತನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಪ್ರತೀಕಾಶ್ವನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಸುಪ್ರತೀಕನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಮರುದೇವನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸುನಕ್ಷತ್ರನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಕರನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಅಂತರಿಕ್ಷನು ಹುಟ್ಟಿ
ಅವನಲ್ಲಿ ಸುತಪನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಅಮಿತ್ರಜಿತನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಬೃಹದ್ರಾಜನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಬರ್ಹಿಯು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಕೃತಂಜಯನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ರಣಂಜಯನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸಂಜಯನು ಹುಟ್ಟಿ
ಅವನಲ್ಲಿ ಶಾಕ್ಯನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧೋದನನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ರಾಹುಲನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸೇನಜಿತನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಕ್ಷುದ್ರಕನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಕುಲಕನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಸುರಥನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸುಮಿತ್ರನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಬೃಹದ್ಬಲನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಉರುಕ್ರಿಯನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ವತ್ಸವೃದ್ಧನು ಹುಟ್ಟಿ
ಅವನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿವ್ಯೋಮನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಭಾನುವು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ದಿವಾಕರನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸಹದೇವನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಬೃಹದಶ್ವನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಭಾನುಮಂತನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಪ್ರತೀಕಾಶ್ವನು ಹುಟ್ಟಿ
ಅವನಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರತೀಕನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಮರುದೇವನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಸುನಕ್ಷತ್ರನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಕರನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಅಂತರಿಕ್ಷನು
ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸುತಪನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಅಮಿತ್ರಜಿತನು ಹುಟ್ಟಿ
ಅವನಲ್ಲಿ ಬೃಹದ್ರಾಜನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಬರ್ಹಿಯು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ
ಕೃತಂಜಯನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ ರಣಂಜಯನು ಹುಟ್ಟಿ ಅವನಲ್ಲಿ

ಸ್ವಲ್ಪ ಕಷ್ಟವಾಗಿ ಸಿಗುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಿಯ ಬೆಲೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿತ್ತು. ಆಗ ಬಡವರು ಅಕ್ಕಿಯ ಬದಲು ಜೋಳ, ರಾಗಿ ಮುಂತಾದ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಕ್ಕಿಯ ಬೆಲೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಿಗುವಂತಾದ ಮೇಲೆ ಅಕ್ಕಿಯ ಉಪಯೋಗ ಹೆಚ್ಚಾಯಿತು. ಅಕ್ಕಿಯಿಂದ ಅನ್ನ, ಉಪ್ಪಿಟ್ಟು, ಪಾಯಸ, ಹಪ್ಪಳ, ಸಂಡಿಗೆ, ಕಡುಬು, ಇಡ್ಲಿ, ದೋಸೆ, ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ತಿಂಡಿ ತಿನಿಸುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಅಕ್ಕಿಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಅನ್ನ ಬಹಳ ಸುಲಭವಾಗಿ ಜೀರ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಪಿಷ್ಟ ಪದಾರ್ಥ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರೋಟೀನ್ ಸಹ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಬ್ಬಿನ ಅಂಶ ಕಡಿಮೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿಣ, ಸುಣ್ಣ, ರಂಜಕ, ಪೊಟ್ಯಾಷ್ ಮುಂತಾದ ಖನಿಜಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಥಯಾಮಿನ್, ರಿಬೋಫ್ಲೇವಿನ್, ನಿಯಾಸಿನ್ ಮುಂತಾದ ಜೀವಸತ್ವಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಸಸಾರಜನಕ ಕಡಿಮೆ

ಕನ್ನಿಕಾಪರಮೇಶ್ವರಿಯವರಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಆರ್ಯವೈಶ್ಯ ಸಮುದಾಯದ ಪವಿತ್ರ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಫೆಬ್ರವರಿ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಜಾತ್ರಾ ಮಹೋತ್ಸವವು ಲಕ್ಷಾಂತರ ಭಕ್ತರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಜಾತ್ರೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗುವ ಕೆಲವು ಪ್ರಮುಖ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ:

ಧ್ವಜಾರೋಹಣ: ಜಾತ್ರೆಯ ಮೊದಲ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಧ್ವಜಾರೋಹಣ ನೆರವೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಜಾತ್ರೆಯ ಆರಂಭವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಕುಂಭೋತ್ಸವ: ಪವಿತ್ರ ಕುಂಭವನ್ನು ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ತರಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಶುದ್ಧತೆ ಮತ್ತು ಸಮೃದ್ಧಿಯ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ.

ಅಗ್ನಿಕುಂಡ ಪ್ರವೇಶ: ಕೆಲವು ಭಕ್ತರು ಅಗ್ನಿಕುಂಡವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಕಠಿಣವಾದ ಹರಕೆಯಾಗಿದೆ.

ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಉತ್ಸವ: ಕನ್ನಿಕಾಪರಮೇಶ್ವರಿ ದೇವಿಯ ಉತ್ಸವ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಊರಿನ ಪ್ರಮುಖ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೆರವಣಿಗೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಭಕ್ತರು ಹೂವು ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಅನ್ನದಾನ: ಜಾತ್ರೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಅನ್ನದಾನ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಮಾನತೆ ಮತ್ತು ಸೌಹಾರ್ದತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು: ಜಾತ್ರೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಾದ ಭಜನೆ, ಕೋಲಾಟ, ಯಕ್ಷಗಾನ ಮತ್ತು ನಾಟಕಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇವು ಸಮುದಾಯದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತವೆ.

ಕುಂಕುಮಾರ್ಚನೆ: ಮಹಿಳೆಯರು ದೇವಿಗೆ ಕುಂಕುಮಾರ್ಚನೆ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ನಡೆಯುವ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾಗಿದೆ.

ಈ ಜಾತ್ರೆಯು ಆರ್ಯವೈಶ್ಯ ಸಮುದಾಯದ ಏಕತೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸೇರುವ ಭಕ್ತರು ತಮ್ಮ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಒಂದಾಗಿ ಪೂಜೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಸಹಬಾಳ್ವೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಸಹಾಯಕವಾಗಿದೆ.

ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಬಂದು ಸಾಯಂಕಾಲ ಸುಮಾರಿಗೆ ಮಾಲೂರಿಗೆ ಬಂದು ಸೇರಿಕೊಂಡೆವು. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಛತ್ರದಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡೆವು. ಅಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಜನ ಇದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆ ಸ್ಥಳ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಊಟ ಮಾಡಿ ಮಲಗಿಕೊಂಡೆವು. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ

ನಕಾಲದ ಸ್ಮಶಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಸಂಪ್ರದಾಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕೆಲವು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಪ್ರದಾಯವಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಸಂಪ್ರದಾಯವಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಹೋಗಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಹೋಗಬಾರದು. ಸ್ಮಶಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಬೇಕು. ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಸ್ನಾನ ಮಾಡದೆ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಹೋಗಬಾರದ

ಕಳೆದ ಶನಿವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಸುಮಾರು ೧೨ ಗಂಟೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಾಗಡಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಕಸಬಾ ಹೋಬಳಿಯ ಕೆಂಪಾಪುರ ಗ್ರಾಮದ ಬಳಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಮಾಗಡಿಗೆ ಹೊರಟಿದ್ದ ಖಾಸಗಿ ಬಸ್ಸೊಂದು ಮಗುಚಿ ಬಿದ್ದ ಪರಿಣಾಮ ಸುಮಾರು ೨೫ ಜನ ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ಗಾಯಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಗಾಯಗೊಂಡವರಲ್ಲಿ ೧೦ ಜನರ ಸ್ಥಿತಿ ಗಂಭೀರವಾಗಿದ್ದು ಅವರನ್ನು ಮಾಗಡಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ದಾಖಲಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಪಘಾತದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಾಣಹಾನಿ ಸಂಭವಿಸಿಲ್ಲ ಎಂದು ಪೊಲೀಸರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಮೆಜೆಸ್ಟಿಕ್‌ನಿಂದ ಮಾಗಡಿಗೆ ಪ್ರತಿದಿನ ಸಂಚರಿಸುವ ಈ ಬಸ್ಸು ಶನಿವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ೧೨ ಗಂಟೆಗೆ ಹೊರಟಿತ್ತು. ಕೆಂಪಾಪುರ ಗ್ರಾಮದ ಬಳಿ ಚಾಲಕನ ನಿಯಂತ್ರಣ ತಪ್ಪಿ ಬಸ್ಸು ರಸ್ತೆಯ ಪಕ್ಕದ ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ಉರುಳಿ ಬಿದ್ದಿದೆ. ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೪೨ ಜನ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿದ್ದರು ಎಂದು ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ. ಅಪಘಾತದ ತೀವ್ರತೆಗೆ ಬಸ್ಸಿನ ಮುಂಭಾಗ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜಖಂಗೊಂಡಿದೆ.

ಸ್ಥಳೀಯರು ಮತ್ತು ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ತಕ್ಷಣ ಸ್ಪಂದಿಸಿ ಗಾಯಾಳುಗಳನ್ನು ಬಸ್ಸಿನಿಂದ ಹೊರತೆಗೆದು ಆಂಬುಲೆನ್ಸ್‌ಗೆ ಸಾಗಿಸಲು ನೆರವಾದರು. ಮಾಗಡಿ ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆಯ ಸಬ್‌ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಶ್ರೀಮತಿ ಲತಾ ಅವರು ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಪರಿಶೀಲನೆ ನಡೆಸಿದರು. ಚಾಲಕನ ವಿರುದ್ಧ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯ ಚಾಲನೆಯ ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಗಾಯಾಳುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವರು ಕೂಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಮತ್ತು ರೈತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಹಿಂತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಗಾಯಗೊಂಡವರಲ್ಲಿ ೫ ಜನ ಮಹಿಳೆಯರು ಮತ್ತು ೩ ಮಕ್ಕಳು ಸೇರಿದ್ದಾರೆ. ಗಂಭೀರ ಗಾಯಗೊಂಡಿರುವ ೧೦ ಜನರಲ್ಲಿ ೪ ಜನರಿಗೆ ಮೂಳೆ ಮುರಿತವಾಗಿದ್ದು, ಇಬ್ಬರಿಗೆ ತಲೆಗೆ ಪೆಟ್ಟಾಗಿದೆ.

ಮಾಗಡಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯ ವೈದ್ಯಾಧಿಕಾರಿ ಡಾ. ಸುರೇಶ್ ಬಾಬು ಅವರು ಮಾತನಾಡಿ, "ಗಾಯಾಳುಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಯಾರಿಗೂ ಜೀವಾಪಾಯವಿಲ್ಲ. ಗಂಭೀರ ಗಾಯಾಳುಗಳನ್ನು ೨೪ ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ನಿಗಾದಲ್ಲಿ ಇಡಲಾಗಿದೆ" ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಿಕರು ಜಮಾಯಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಕೆಲಕಾಲ ಗೊಂದಲದ ವಾತಾವರಣ ಉಂಟಾಗಿತ್ತು.

ಅಪಘಾತಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಚಾಲಕ ಮಂಜುನಾಥ್ ಎಂಬಾತನನ್ನು ಪೊಲೀಸರು ವಶಕ್ಕೆ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಆತ ಮದ್ಯಪಾನ ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಪರೀಕ್ಷೆಯಿಂದ ದೃಢಪಟ್ಟಿದೆ. ಆದರೆ ಆತ ಸುಮಾರು ೧೨ ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಬಸ್ಸು ಚಲಾಯಿಸಿದ್ದ ಎಂಬ ಮಾಹಿತಿ ಲಭ್ಯವಾಗಿದೆ. ಚಾಲಕನ ಮೇಲೆ ಐಪಿಸಿ ಸೆಕ್ಷನ್ ೨೭೯ ಮತ್ತು ೩೩೭ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ

ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರಾಚೀನ

ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತ

ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ಗಂಡು ಮಗು ಜನಿಸಿತು. ಆ ಮಗುವಿಗೆ ಅವರು ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದರು. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡವನಾಗಿ ಒಳ್ಳೆಯ ವಿದ್ಯಾವಂತನಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದ. ಅವನಿಗೆ ಯಶೋಧರೆ ಎಂಬ ಸುಂದರ ಕನ್ಯೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವಾಹವಾಯಿತು. ಅವರಿಗೆ ರಾಹುಲ ಎಂಬ ಮಗನು ಜನಿಸಿದನು. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಅವನಿಗೆ ಸಂಸಾರದ ಬಗ್ಗೆ ವೈರಾಗ್ಯ ಮೂಡಿತು. ಒಂದು ದಿನ ಅವನು ಮಲಗಿದ್ದಾಗ ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಗನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕಾಡಿಗೆ ಹೊರಟು ಹೋದನು. ಅಲ್ಲಿ ಅವನು ಜ್ಞಾನೋದಯವಾಗಿ ಬುದ್ಧನಾದನು. ಅವನು ಅಹಿಂಸೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಜನರಿಗೆ ಉಪದೇಶ ನೀಡಿದನು. ಅವನ ಉಪದೇಶಗಳನ್ನು ಕೇಳಲು ಅನೇಕ ಜನರು ಸೇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವನು ಅನೇಕ ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದನು. ಅವನು ಅನೇಕ ಕಡೆ ಸಂಚರಿಸಿ ಜನರಿಗೆ ಉಪದೇಶ ನೀಡಿ

ಸಂಗತಿಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಅಂಜಿಕೆಯಾದಾಗ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಅಂಗಡಿಯವರು ಹೇಳಿದ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸ. ಆದರೆ ಕೆಲವರು ಅಂಗಡಿಯವರು ಹೇಳಿದ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕೊಡಲು ಒಪ್ಪದೆ ಚೌಕಾಸಿ ಮಾಡಿ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಗೆ ಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಅಂಗಡಿಯವರು ಹೇಳಿದ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂಗಡಿಯವರು ಹೇಳಿದ ಬೆಲೆಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಕೊಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು? ಅಂಗಡಿಯವರು ಹೇಳಿದ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳುವವರು ಅಂಗಡಿಯವರಿಗೆ ಲಾಭವಾಗಲಿ ಎಂದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅಂಗಡಿಯವರು ಹೇಳಿದ ಬೆಲೆಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಕೊಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳುವವರು ಅಂಗಡಿಯವರಿಗೆ ಲಾಭವಾಗಲಿ ಎಂದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲ

ಮಹಾಸಾಯಿ ಮೀರಮಯ್ಯನವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಾಲ ಮಹಾಸಾಯಿ ಮೀರಮಯ್ಯನವರ
ಕೈಲಿಗೆ ಸಂಸ್ಥಾನವು ಬಂದಿತ್ತು. ಆಗ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಕೆಲಸಗಳು ಸರಿಯಾಗಿ ನಡೆಯಲಿಲ್ಲ.
ಮೊಂಬತ್ತಿಕಾಣಿಕೆಗಳು ಸರಿಯಾಗಿ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಕೆಲಸಗಳು
ನಡೆಯುವದಕ್ಕೆ ಕೈಲಿಗೆ ಬಂದ ಹಣವು ಸಾಲದೆ ಹೋಯಿತು. ಆಗ ಸಂಸ್ಥಾನದ
ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಮೀರಮಯ್ಯನವರು ಸಾಲವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಆ ಸಾಲವು ತೀರಿಸಲಾರದಷ್ಟು
ಆಯಿತು. ಆಗ ಸಾಲಗಾರರು ಮೀರಮಯ್ಯನವರ ಮೇಲೆ ದಾವೆಯನ್ನು ಹೂಡಿದರು.
ಕೋರ್ಟಿನವರು ಮೀರಮಯ್ಯನವರಿಗೆ ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸಲು ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು.
ಮೀರಮಯ್ಯನವರು ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸಲಾರದೆ ಹೋದರು. ಆಗ ಸಾಲಗಾರರು
ಮೀರಮಯ್ಯನವರ ಮೇಲೆ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಹಾಕಿದರು. ಕೋರ್ಟಿನವರು
ಮೀರಮಯ್ಯನವರಿಗೆ ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸಲು ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಮೀರಮಯ್ಯನವರು
ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸಲಾರದೆ ಹೋದರು. ಆಗ ಸಾಲಗಾರರು ಮೀರಮಯ್ಯನವರ ಮೇಲೆ
ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಹಾಕಿದರು. ಕೋರ್ಟಿನವರು ಮೀರಮಯ್ಯನವರಿಗೆ
ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸಲು ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಮೀರಮಯ್ಯನವರು ಸಾಲವನ್ನು
ತೀರಿಸಲಾರದೆ ಹೋದರು. ಆಗ ಸಾಲಗಾರರು ಮೀರಮಯ್ಯನವರ ಮೇಲೆ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ
ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಹಾಕಿದರು. ಕೋರ್ಟಿನವರು ಮೀರಮಯ್ಯನವರಿಗೆ ಸಾಲವನ್ನು
ತೀರಿಸಲು ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಮೀರಮಯ್ಯನವರು ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸಲಾರದೆ
ಹೋದರು. ಆಗ ಸಾಲಗಾರರು ಮೀರಮಯ್ಯನವರ ಮೇಲೆ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು
ಹಾಕಿದರು. ಕೋರ್ಟಿನವರು ಮೀರಮಯ್ಯನವರಿಗೆ ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸಲು
ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಮೀರಮಯ್ಯನವರು ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸಲಾರದೆ ಹೋದರು.
ಆಗ ಸಾಲಗಾರರು ಮೀರಮಯ್ಯನವರ ಮೇಲೆ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಹಾಕಿದರು.
ಕೋರ್ಟಿನವರು ಮೀರಮಯ್ಯನವರಿಗೆ ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸಲು ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು
ಮಾಡಿದರು. ಮೀರಮಯ್ಯನವರು ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸಲಾರದೆ ಹೋದರು. ಆಗ

ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟೆ ಹೊಟ್ಟೆಕಿಚ್ಚು ಪಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ. ಅವಳ ಮನೆಯವರಿಗೆ ಅವಳ ಮೇಲೆ ಅಷ್ಟೊಂದು ಪ್ರೀತಿ ಇಲ್ಲ. ಅವಳ ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮ ಅವಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಊಟ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅವಳಿಗೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅವಳ ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮ ಅವಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಟ್ಟೆ ಕೊಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅವಳ ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮ ಅವಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಶಾಲೆಗೆ ಕಳುಹಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅವಳ ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮ ಅವಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಆಟವಾಡಲು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅವಳ ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮ ಅವಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅವಳ ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮ ಅವಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಪ್ರೀತಿ ತೋರಿಸ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದ ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಿಂಗೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯ ನಡವಳಿಕೆಗಳು

ದಿನಾಂಕ ೧೨-೦೩-೨೦೨೪ ರಂದು ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದ ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಿಂಗೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಸುಬ್ರಾಯ ಭಟ್ಟ ಕಲ್ಲಡ್ಕ ಇವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೧೦.೩೦ ಕ್ಕೆ ಸೇರಿತು. ಸಭೆಗೆ ಒಟ್ಟು ೧೩ ಸದಸ್ಯರಲ್ಲಿ ೯ ಮಂದಿ ಹಾಜರಿದ್ದರು. ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಲಲಿತಾ ಶೆಟ್ಟಿ ಅವರು ಕಳೆದ ಸಭೆಯ ನಡವಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಹೇಳಿದರು. ಅವುಗಳನ್ನು ಸರ್ವಾನುಮತದಿಂದ ಅನುಮೋದಿಸಲಾಯಿತು.

ಚರ್ಚೆಯ ವಿಷಯಗಳು ಮತ್ತು ನಿರ್ಣಯಗಳು

೧. ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಕಾಮಗಾರಿಯ ಪ್ರಗತಿ: ಶ್ರೀ ಕೆ. ಸುಬ್ರಾಯ ಭಟ್ಟ ಕಲ್ಲಡ್ಕ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿ, ಗರ್ಭಗುಡಿಯ ಕಲ್ಲಿನ ಕೆಲಸ ಪೂರ್ಣಗೊಂಡಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಶಿಲ್ಪಿ ಶ್ರೀ ಗಣಪತಿ ಆಚಾರ್ಯ ಅವರಿಗೆ ಒಟ್ಟು ₹೪,೫೦,೦೦೦ ಪಾವತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇನ್ನು ₹೧,೫೦,೦೦೦ ಬಾಕಿ ಇದೆ. ಸಭೆಯು ಈ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಮೇ ೩೧ರೊಳಗೆ ಪಾವತಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿತು.

೨. ಹೊರೆಕಾಣಿಕೆ ಮೆರವಣಿಗೆ: ಏಪ್ರಿಲ್ ೨೭ರಂದು ಹೊರೆಕಾಣಿಕೆ ಮೆರವಣಿಗೆ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಮೆರವಣಿಗೆಯು ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಪೇಟೆಯಿಂದ ಹೊರಟು ದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ತಲುಪಲಿದೆ. ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೫೦೦ ಜನರು ಭಾಗವಹಿಸುವ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿದೆ. ಸ್ವಾಗತ ಸಮಿತಿಯ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿ ಶ್ರೀ ಪ್ರಕಾಶ್ ಹೆಗ್ಡೆ ಅವರನ್ನು ನೇಮಿಸಲಾಯಿತು.

೩. ಅನ್ನದಾನ ಸೇವೆ: ಮೆರವಣಿಗೆಯ ದಿನ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ೧೨.೩೦ ರಿಂದ ೩.೦೦ ರವರೆಗೆ ಅನ್ನದಾನ ಸೇವೆ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಅಡುಗೆಯವರಾಗಿ ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟ ಮತ್ತು ಬಳಗ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಲಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದಾಜು ವೆಚ್ಚ ₹೭೫,೦೦೦.

೪. ಸಭಾಭವನ ನಿರ್ಮಾಣ: ಹೊಸ ಸಭಾಭವನ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಶ್ರೀ ಮಂಜುನಾಥ ಶೆಟ್ಟಿ ಅವರು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದರು. ಸಭೆಯು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಮುಂದಿನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿತು.

೫. ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವೇತನ: ಅರ್ಚಕರು, ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಮತ್ತು ಕಾವಲುಗಾರರ ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳ ವೇತನವನ್ನು ಪಾವತಿಸಲು ಅನುಮೋದನೆ ನೀಡಲಾಯಿತು.

ಸಭೆಯು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ೧೨.೫೫ ಕ್ಕೆ ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು.

ಅಲ್ಲಿಂದ ಸಂಜೆಗೆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಒಂದು ಕಡೆ ಬರೆದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ಮರುದಿನ ಏನು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾದುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಂಥ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಮೊದಲ ಆದ್ಯತೆ ಕೊಡಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ಕೆಲಸಗಳು ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಸಮಯವೂ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವರದಿಯನ್ನು ಬರೆದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಮುಂದೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾದಾಗ ಅದನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದ ಮಂಜುನಾಥ ಭಟ್ಟರು ಚಿಕ್ಕಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠಶಾಲೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಶಿಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ಕೆ. ಸುಬ್ರಾಯ ಭಟ್ಟರು ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ: "ಮಂಜುನಾಥ ಭಟ್ಟರು ಬಹಳ ಶಿಸ್ತಿನ ಮನುಷ್ಯರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಪಾಠ ಹೇಳುವಾಗ ಬಹಳ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಹೇಳಿದ ಪಾಠವನ್ನು ನಾವು ಮರೆಯುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ನಮಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಲಿಸಿದರು. ಅವರು ನಮಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಸಹ ಕಲಿಸಿದರು. ಅವರು ನಮಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದರು."

ಮಂಜುನಾಥ ಭಟ್ಟರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಠ ಹೇಳುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸಹ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಬರೆದ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಇಂತಿವೆ: "ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣ ಸಾರ", "ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾವ್ಯ ಸಾರ", "ಸಂಸ್ಕೃತ ಛಂದಸ್ಸು ಸಾರ". ಈ ಗ್ರಂಥಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಲಿಯುವವರಿಗೆ ಬಹಳ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ.

ಮಂಜುನಾಥ ಭಟ್ಟರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸಲು ಬಹಳ ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠಶಾಲೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗಿದ್ದ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೇ. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗಿದ್ದ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೇ.

ಮಂಜುನಾಥ ಭಟ್ಟರು ಒಬ್ಬ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿದ್ವಾಂಸರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸಲು ಬಹಳ ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠಶಾಲೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗಿದ್ದ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೇ. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗಿದ್ದ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೇ.

ಸಾಂಚಿಸಾಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಕೊಳ್ಳಿಗೆ ಬಾಳ್ವೆ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ

ಕೈಲಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಬಾಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ

ಸಾಂಚಿಸಾಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಕೊಳ್ಳಿಗೆ ಬಾಳ್ವೆ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ

ಕೈಲಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಬಾಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ

ಸಾಂಚಿಸಾಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಕೊಳ್ಳಿಗೆ ಬಾಳ್ವೆ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ

ಕೈಲಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಬಾಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ

ಅಂದಾಜಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಕ್ಕೆ ಅಂದಾಜಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಕ್ಕೆ

ಸಿಮೆಂಟ್ ಮತ್ತು ಜಲ್ಲಿಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕಾಲುವೆಯ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಮೆಂಟ್ ಮತ್ತು ಜಲ್ಲಿಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕಾಲುವೆಯ ಬದಿಯಲ್ಲಿ

ಕಾಲುವೆಯ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಮೆಂಟ್ ಮತ್ತು ಜಲ್ಲಿಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕಾಲುವೆಯ ಬದಿಯಲ್ಲಿ

ಸಿಮೆಂಟ್ ಮತ್ತು ಜಲ್ಲಿಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ

ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರ ಸ್ಯಾದ್ವಾದಾಮೋಘಲಾಂಛನ ।
ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯ ಶಾಸನಂ ಜಿನಶಾಸನಂ ॥

ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರ ಸ್ಯಾದ್ವಾದಾಮೋಘಲಾಂಛನ ।
ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯ ಶಾಸನಂ ಜಿನಶಾಸನಂ ॥

ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರ ಸ್ಯಾದ್ವಾದಾಮೋಘಲಾಂಛನ ।
ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯ ಶಾಸನಂ ಜಿನಶಾಸನಂ ॥

ಅಂತು ದಕ್ಷಿಣಾಪಥಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುವ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಾಕೃತ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಗದ್ಯ ಪದ್ಯ ಚಂಪೂ ಮಿಶ್ರ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರವಾದ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಚಂಪೂ ಪ್ರಕಾರವು ಅತ್ಯಂತ ಮನೋಹರವಾಗಿರುವುದೆಂಬುದು ಸಹೃದಯರಿಗೆ ಸಮ್ಮತವಾಗಿರುವುದು. ಅಂತಹ ಚಂಪೂ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಕವಿಯು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅಷ್ಟಾಶ್ವಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾಪ್ತಿಗೊಳಿಸಿರುವನು. ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳಾಚರಣೆಯಾಗಿ ಶ್ರೀ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿರುವನು. ಅನಂತರ ಸಜ್ಜನ ದುರ್ಜನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೇಳಿರುವನು. ಅನಂತರ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಹೇಳಿರುವನು. ಅನಂತರ ಕಾವ್ಯ ಕರ್ತೃವಾದ ಕವಿಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೇಳಿರುವನು. ಅನಂತರ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಾರಂಭಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಹೇಳಿರುವನು. ಅನಂತರ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಾರಂಭವನ್ನು ಮಾಡಿರುವನು. ಅನಂತರ ಕಾವ್ಯ ಸಮಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವನು. ಅನಂತರ ಕಾವ್ಯ ಸಮಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಕಾವ್ಯ ಕರ್ತೃವಾದ ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೇಳ

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಾಲಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಪ್ಪಲಿಯನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು ಅಪರೂಪ. ಆದರೆ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಚಪ್ಪಲಿಯನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂಥ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಚಪ್ಪಲಿಯನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಗಮನ ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವಾಗ ಅದರ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು. ಚಪ್ಪಲಿಯ ಅಡಿಭಾಗವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬಾರದು. ಚಪ್ಪಲಿಯ ಅಡಿಭಾಗವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದರಿಂದ ಚಪ್ಪಲಿಯ ಅಡಿಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಕೊಳೆ ಕೈಗೆ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯ ಅಡಿಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಕೊಳೆ ಕೈಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡರೆ ಅದನ್ನು ತೊಳೆಯುವುದು ಕಷ್ಟ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಪರಮಪುರುಷ ಪರಮೇಶ್ವರ ಪರಮಭಟ್ಟಾರಕ ಸತ್ಯಾಶ್ರಯ ಕುಲತಿಲಕ ಚಾಲುಕ್ಯಾಭರಣ ಶ್ರೀಪೃಥ್ವೀವಲ್ಲಭ ಮಹಾರಾಜಾಧಿರಾಜ ರಾಜಪರಮೇಶ್ವರ ಶ್ರೀವಿಜಯ ಶ್ರೀವಿಕ್ರಮಾದಿತ್ಯ ಸತ್ಯಾಶ್ರಯ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಕಾಲಾಯ ತಸ್ಮೈ ನಮಃ

ಕಾಲಾಯ ತಸ್ಮೈ ನಮಃ ಎಂಬ ಮಾತು ಎಷ್ಟು ಸತ್ಯವಾದುದು ಎಂಬುದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಕಾಲವು ಯಾರಿಗೂ ಕಾಯುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾಲವು ಯಾರಿಗೂ ಕಾಯುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಕಾಲವು ಯಾರಿಗೂ ಕಾಯುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ.

ಕಾಲಾಯ ತಸ್ಮೈ ನಮಃ ಎಂಬ ಮಾತು ಎಷ್ಟು ಸತ್ಯವಾದುದು ಎಂಬುದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಕಾಲವು ಯಾರಿಗೂ ಕಾಯುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾಲವು ಯಾರಿಗೂ ಕಾಯುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಕಾಲವು ಯಾರಿಗೂ ಕಾಯುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ.

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಕಾಲಾಯ ತಸ್ಮೈ ನಮಃ

ಕಾಲಕ್ಕೆ ಯಾರೂ ಅತೀತರಲ್ಲ. ಕಾಲ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಮೀರಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿ ಎಷ್ಟೋ ಮಹಾನುಭಾವರು ಕಣ್ಮರೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿ ಎಷ್ಟೋ ಮಹಾನ್ ಕೃತಿಗಳು ಮಾಯವಾಗಿವೆ. ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿ ಎಷ್ಟೋ ಮಹಾನ್ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಮುಚ್ಚಿಹೋಗಿವೆ. ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿ ಎಷ್ಟೋ ಮಹಾನ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಗಳು ಅಳಿದುಹೋಗಿವೆ. ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿ ಎಷ್ಟೋ ಮಹಾನ್ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಮರೆಯಾಗಿವೆ. ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿ ಎಷ್ಟೋ ಮಹಾನ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳು ಅಳಿದುಹೋ

ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಜನರು ಅನೇಕ ಕಷ್ಟಗಳಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಬಡತನದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ರೋಗದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಮಾನಸಿಕ ಒತ್ತಡಗಳಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟಗಳಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ಕಾಣಬಹುದು. ಇಂತಹ ಕಷ್ಟಗಳಿಂದ ಪಾರಾಗಲು ಅವರು ಅನೇಕ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಫಲಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಕಷ್ಟಗಳಿಂದ ಪಾರಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗ

ಆದರೆ ಕಾರಣವಿಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಮಾತ್ರ ಕೆಲವು ಸಂಗತಿಗಳು ಸಂಭವಿಸಲು ಕಾರಣವಾಗುವ ಸಂಗತಿಗಳು ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂಥ ಸಂಗತಿಗಳು ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಮಾತ್ರ ಕೆಲವು ಸಂಗತಿಗಳು ಸಂಭವಿಸುತ್ತವೆ

ಅಂಗಡಿಯವನು ಹೇಳಿದ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವನಿಂದ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಗತಿ. ಆದರೆ ಅಂಗಡಿಯವನು ಹೇಳಿದ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕೊಡದೆ ಅವನಿಂದ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಅಂಗಡಿಯವನು ಹೇಳಿದ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕೊಡದೆ ಅವನಿಂದ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಹಾಗಾಗಬಹುದೆಂಬ ಅನುಮಾನದಿಂದ ಅವನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟುಬಿಟ್ಟ. ಅವನು ಹೊರಟು ಹೋದ ಮೇಲೆ ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಅಳುತ್ತಾ ಕೂತರು. ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಅಳುತ್ತಾ ಕೂತಿದ್ದರೂ ಅವನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರಲಿಲ್ಲವೆಂಬ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಅಳುತ್ತಾ ಕೂತಿದ್ದರು. ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಅಳುತ್ತಾ ಕೂತಿದ್ದರೂ ಅವನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರಲಿಲ್ಲವೆಂಬ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ

ಸಿಕ್ಕಾಂಕಿಟಸಂಬಾಜಿಕದಲುಸಾಲಿಕ್ಕಿಸಿಕ್ಕಿಸಿಕಾಲುದಲುಚಿಕಾರಳಿಂಸರಿಗಾಸಕಾಸಿಂಕಿಸಿಸ

ಸಿಸಾಂಕಿಂಪ್ಪಿಗಂದಚಾಂವ್ಹಳಕ್ಕಿಸುಪಕ್ಕಿಳಾಂಪ್ಪಕಾರಿಲಗಾಲುಳರಸುಚಾಕ್ಕಿಸಿಳಾಕ

ಸಳಪ್ಪಿಸಾಂದಿಂಪ್ಪಿಗಾಂದಚಸಸನಸಿಲಾಗಸಂದಿಂಪ್ಪಿಗಾಂದಚಸಸಾಳಿಸಿಲಾಲುಳಾಂಪ್ಪಿಳಾಕ

ಲಸಲುಗಾಲುಪಿಲಿಗಾಳಕ್ಕಿಲಾಸಕ್ಕಿಂಳಿಲುಂಗಾಂಕಿಳಿಸಸನಸಿಕ್ಕಿಲಿಳಿಳಿಲಾಲುಳಾಂಕಿಳಿಸಿಳಾಕ

ರಸಸಿಲಿಸಿಗಾಂಸಿಳಿಸಿಕ್ಕಿಲಸಲುಂಗಾಂಕಿಳಿಸಸನಸಿಕ್ಕಿಲಿಳಿಳಿಲಾಲುಳಾಂಕಿಳಿಸಿಳಾಕ

ಚಾಗಗಾಗಿಲಾಲಸನಸಿಳಿಸಿಕ್ಕಾಲಾಲಾಲಿಸಿಲಸಲಿಸಿಲಿಸಿಲಿಸಿ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕೀಯ ಬರೆಯುವುದು ಒಂದು ಸವಾಲಿನ ಕೆಲಸ. ಪರಿಷತ್ತಿನ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಬೇಕೆಂದರೆ ಅದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸಭೆಗಳ ವರದಿಯಂತೆ ಆಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಬೇಕೆಂದರೆ ಅದು ಪಾಠದಂತೆ ಆಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಸಮಾಜದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಬೇಕೆಂದರೆ ಅದು ಭಾಷಣದಂತೆ ಆಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಈ ಮೂರೂ ಆಗದಂತೆ ಬರೆಯುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳೂ ಎದುರಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ತಿಂಗಳು ಆ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ನಾನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಘಟನೆಯನ್ನು. ಕಳೆದ ಜನವರಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಗ್ರಂಥಾಲಯಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ವೃದ್ಧರು ಬಂದರು. ಅವರ ಹೆಸರು ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ. ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದು ಮುಖ್ಯ. ಅವರು ಹೇಳಿದರು: "ನನ್ನ ಅಜ್ಜ ಬರೆದ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕ ಇಲ್ಲಿ ಇದೆಯೆಂದು ಕೇಳಿದ್ದೆ. ಅದನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ನೋಡಬಹುದೇ?" ಅವರ ಅಜ್ಜ ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕ ಒಂದು ಕೈಬರಹದ ಪ್ರತಿಯಾಗಿತ್ತು. ಅದು ಎಂದೂ ಮುದ್ರಣವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅದರ ಒಂದೇ ಪ್ರತಿ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಕಪಾಟಿನಲ್ಲಿ ಧೂಳು ತಿನ್ನುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿತ್ತು.

ಆ ವೃದ್ಧರು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡಾಗ ಅವರ ಕೈ ನಡುಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರು ಪುಟಗಳನ್ನು ತಿರುವಿದಾಗ ಅವರ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿತ್ತು. ಅವರು ಹೇಳಿದರು: "ನಾನು ಚಿಕ್ಕವನಿದ್ದಾಗ ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಕೆಲವು ಪುಟಗಳನ್ನು ಅಜ್ಜ ನನಗೆ ಓದಿ ಹೇಳಿದ್ದರು. ಆಮೇಲೆ ಅದು ಎಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತೆಂದು ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಅದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಕಾಣುತ್ತೇನೆಂದು ನಾನು ಅಂದುಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ."

ಈ ಘಟನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಕೀಯಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಎಲ್ಲ ಅಂಶಗಳೂ ಇವೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಕೆಲಸ ಏನು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಇದಕ್ಕಿಂತ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಉತ್ತರ ಬೇರೆ ಇಲ್ಲ. ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಈಗಾಗಲೇ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡುವುದು, ಅವುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ತೆಗೆಯುವುದು, ಅವುಗಳನ್ನು ಓದಲು ಬಯಸುವವರಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸುವುದು ಕೂಡ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಕೆಲಸವೇ. ಆ ವೃದ್ಧರ ಅಜ್ಜ ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟವಾಗಿ ಐವತ್ತು ವರ್ಷಗಳಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು ಪರಿಷತ್ತಿನ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅದು ಎಂದೂ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದು ಪರಿಷತ್ತಿನ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಇತ್ತು.

ಈ ಘಟನೆಯಿಂದ ನಾನು ಕಲಿತ ಇನ್ನೊಂದು ಸಂಗತಿ ಏನೆಂದರೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಗ್ರಂಥಾಲಯಕ್ಕೆ ಬರುವವರು ಕೇವಲ ಸಂಶೋಧಕರು ಅಥವಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರೂ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಗ್ರಂಥಪಾಲಕರಿಗೆ ತರಬೇತಿ ಇರಬೇಕು. ಅವರಿಗೆ ಸ್ವಾಗತಿಸುವ ಮನೋಭಾವ ಇರಬೇಕು. ಅವರು ಕೇಳಿದ ಪುಸ್ತಕ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ "ಇಲ್ಲ" ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸುವ ಬದಲು, ಅದನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಈ ಸಣ್ಣ ಸಂಗತಿಗಳೇ ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ರೂಪಿಸುತ್ತವೆ.

ಈ ತಿಂಗಳಿನಿಂದ ನಾವು ಒಂದು ಹೊಸ ಅಂಕಣವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಅದರ ಹೆಸರು "ಮರೆತ ಪುಸ್ತಕಗಳು". ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳೂ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಲಾಗುವುದು. ಆ ಪುಸ್ತಕ ಒಮ್ಮೆ ಪ್ರಕಟವಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ ಈಗ ಯಾರಿಗೂ ನೆನಪಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು, ಅದರಲ್ಲಿ ಏನಿತ್ತು, ಅದು ಏಕೆ ಮರೆತುಹೋಯಿತು ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಹುಡುಕಿ ಬರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಮೊದಲ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾದಂಬರಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಅದರ ಲೇಖಕಿ ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಅವರ ಕಾದಂಬರಿ ಒಂದು ಹಳ್ಳಿಯ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ಇತ್ತು. ಅದು ಪ್ರಕಟವಾದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯ ವಿಮರ್ಶೆಗಳು ಬಂದಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಅದು ಮಾರಾಟವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಲೇಖಕಿ ಬೇಸರಗೊಂಡು ಬರೆಯುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿಬಿಟ್ಟರು. ಅವರ ಮೊಮ್ಮಗಳು ಈಗ ಅಜ್ಜಿಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಅಂಕಣ ಒಂದು ಪ್ರಯೋಗ. ಇದು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇದು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಬೇಕೆಂದು ನಾವು ಬಯಸುತ್ತೇವೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಪ್ರತಿ ಮರೆತ ಪುಸ್ತಕದ ಹಿಂದೆಯೂ ಒಂದು ಮನುಷ್ಯನ ಶ್ರಮ ಇರುತ್ತದೆ. ಆ ಶ್ರಮವನ್ನು ಗೌರವಿಸುವುದು ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ.

ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದ ಮಗುವಿನ ಮೈಮೇಲೆ ಹಾವು ಹರಿದಾಡಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡ ತಾಯಿ ಕೂಗಿಕೊಂಡಳು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಹಾವು ಮಗುವಿನ ಮೈಯಿಂದ ಇಳಿದು ಹೊರಟುಹೋಯಿತು. ಮಗುವಿಗೆ ಏನೂ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಾವು ಮಗುವಿಗೆ ಕಚ್ಚಿರಲಿಲ್ಲ.

ಕಿಂಚಾತ್ಮಕೈಪಿಡಿಪಲ್ಲವಾಗಿಸ್ಪಷ್ಟಪಾಠಕಲ್ಲುದಕ್ಕಾಲುದಕ್ಕಿಂಚಿಂಚಾಗಿಕಲ್ಲುಕಿಸಿ
ಪಡಿಗಚಪಲಾಲುಕಿಸಿಕೆಯಲುಂಗಳಿಗಿಗಿಡದೆಯಾಗಿಸಿಗಿಸಿಗಿಲಿಲ್ಲ
ವೈವಲ್ಲಾಳಕಾಂಬುಂಗಿಸಿಗಳಿಸಿಗುಂಗಿಸಿಗಿಸಿಗಿಸಿಗಿಂಚಿಚಾಗಿಲಿಲ್ಲ
ಕಿಸಿಸಿಗಿಸಿಗಿಸಿಗ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮೈಸೂರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮದ್ರಾಸಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಕಲ್ಕತ್ತಾಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಾಂಬೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಪೂನಾಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೈದರಾಬಾದಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಕಾರ್ಕಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮೂಡಬಿದಿರೆ

ಕನಕದಾಸರು ತಮ್ಮ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅನೇಕ ಅಂಕುಡೊಂಕುಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದ ಅನೇಕ ಅಂಕುಡೊಂಕುಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಜಾತಿ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆಯನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಬಡತನವನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅಸೂಯೆಯನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಕೋಪವನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಲೋಭವನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಮೋಹವನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಮದವನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಮತ್ಸರವನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಕಾಮವನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಕ್ರೋಧ

ಮಾಡಿದ್ದಾಗಿ ಅಂಗಡಿಯವನು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಹಣವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಬಂದೆವು.

ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರ ಬಂದಾಗ ಒಂದು ಕಡೆ ಸಾಲಾಗಿ ಅಂಗಡಿಗಳು ಕಂಡವು. ಅಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣು ಕಾಯಿಪಲ್ಲೆ ಮಾರುವವರು ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು ತಿಂದೆವು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಹೊರಟಾಗ ಒಂದು ಕಡೆ ಹಳ್ಳ ಕಂಡಿತು. ಅಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಕುಳಿತು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ

ಶಿವಪಾಲೆಕ್ಕಳಾಲಂದೆಗಳ್ಳ ಅಂಗಾತ್ಮಂಳಲಂದ್ಯೆಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕಾಲಂದಿಬಸವಣ್ಣ
ಅಂಗನಿಷ್ಠಾಗಸಣ್ಣಿಂಗಪಜೆಕ್ಕಳಲಂಗಮಾಂಸಿಮಜ್ಜಿಗಿಂಗಳ್ಸಿಲ್ಲದೆ
ಸ್ವೀಕಾರಮಪ್ಪಿಗಿಸಲಿಕ್ಕಾಗಿಕಾಲಕಾಲಂಗಳ್ಳಾಲಲ್ಲಾ ಸಂಗಪ್ಪಿಲ್ಲಿಂಗಲ್ಲಿಲ
ಮಾಡಲಾಲಂಗಲು ಶಿವಾರಂಗಾಲಲ್ಲಿಸಕ್ಕಿಲಿಂಗಾಲಂಗಲಿಸಿಲ್ಲಿಂಗಲ್ಲಿ
ಕಾಲಂಜ್ಞೆಗಿಂದಾಗಿ ಅಂಗಾತ್ಮಿಂಗಳ್ಳಿಂದ ಮಜ್ಜಿಗಿಂಗಳ್ಸಿಲ್ಲದೆ...
ಸಂಪ್ರೀತಿಲ್ಲ. ಕಾಲಾಲಲ್ಲಿಗೆ ಲಿಂಗಲಂಗಾಲಾಂಸಿ ಅಂಗಾತ್ಮಿಂಗಳ್ಳಿಂದ ಕಾಲಿಲ
ಲಲ್ಲಿಂಗಳ್ಳಿಂಗಾಲಾಗಿಲ್ಲಿಂಗಾಲಾ... ಲಾಲಂಗಸಿಕ್ಕಿಂಗಳ್ಳಿಂಗಾಲಾಲಂಗಲ

ಸಾಕಷ್ಟು ಮಳೆಯಾಗಿ ಕೆರೆಕಟ್ಟೆಗಳು ತುಂಬಿ ಹರಿಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಹಾಗಾಗಿ ಕೆರೆಯ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಿನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಭತ್ತದ ಬೆಳೆಯು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದಿತ್ತು. ಕೆಲವು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಭತ್ತದ ಪೈರು ಕೊಯ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿತ್ತು. ಕೆಲವು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಭತ್ತದ ಪೈರು ಹಸಿರಾಗಿ ಬೆಳೆದು ತೆನೆಯು ಬಲಿತು ಕಾಳು ಕಟ್ಟುವ ಹಂತದಲ್ಲ

ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕಾವ್ಯಗಳು ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಖಂಡಕಾವ್ಯಗಳು. ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖವಾದವು ರಾಮಾಯಣ ಮತ್ತು ಮಹಾಭಾರತ. ಇವೆರಡೂ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅಮೂಲ್ಯ ನಿಧಿಗಳು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಪ್ರಸ್ತುತವಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪಾತ್ರಗಳು ಆದರ್ಶಪ್ರಾಯವಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಘಟನೆಗಳು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮುದ ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಂವಾದಗಳು ಜೀವನಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ವರ್ಣನೆಗಳು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಟ್ಟುವಂತಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಅಲಂಕಾರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ತಂದುಕೊಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ರಸಗಳು ಓದುಗರನ್ನು ಆನಂದಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಛಂದಸ್ಸುಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಲಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಗುಣಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ರೀತಿಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ವೈವಿಧ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ವೃತ್ತಿಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಂಧಿಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಮಾಸಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಆಗಮಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಆದೇಶಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಲೋಪಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರಕೃತಿಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಿಕೃತಿಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಂಜ್ಞೆಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪರಿಭಾಷೆಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸೂತ್ರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಾರ್ತಿಕಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಭಾಷ್ಯಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಟೀಕೆಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಅನುವಾದಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಿಮರ್ಶೆಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರಬಂಧಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಲೇಖನಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಗ್ರಂಥಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕೃತಿಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕಲೆಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಿಜ್ಞಾನಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ತತ್ತ್ವಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಧರ್ಮಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಇತಿಹಾಸಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಭೂಗೋಳಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಖಗೋಳಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಗಣಿತಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ರಾಜಕೀಯಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಇತಿಹಾಸಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಭೂಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಖಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಮಠದ ಶ್ರೀಮದ್ ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು ಪೂಜಾ ಕೈಂಕರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಸುಧೀಂದ್ರ ಆಚಾರ್ಯರು ಮಠದ ಆಡಳಿತ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಠದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ಭಕ್ತರು ಸೇರಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವರು ಸಮೀಪದ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ಬಂದಿದ್ದ ರೈತರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಹೊಲಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಅಕ್ಕಿ, ಬೇಳೆ, ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಗುರುಗಳಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿಸಲು ತಂದಿದ್ದರು. ಮಠದ ಅಡುಗೆಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅನ್ನದಾನಕ್ಕಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧತೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವು.

ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಸುಮಾರು ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಪಂಕ್ತಿ ಭೋಜನ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಸಾವಿರಾರು ಜನರು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕುಳಿತು ಊಟ ಮಾಡಿದರು. ಬಡಿಸುವವರು ಬಾಳೆಎಲೆಯ ಮೇಲೆ ಅನ್ನ, ಸಾರು, ಪಲ್ಯ, ಪಾಯಸ ಮತ್ತು ಹಪ್ಪಳವನ್ನು ಬಡಿಸಿದರು. ಊಟದ ನಂತರ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಾಂಬೂಲ ನೀಡಲಾಯಿತು. ಈ ಅನ್ನದಾನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಸಂಜೆ ಐದು ಗಂಟೆಯವರೆಗೂ ನಡೆಯಿತು. ಯಾರೂ ಹಸಿವಿನಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಲಿಲ್ಲ.

ಸಂಜೆ ಶ್ರೀಗಳವರು ಭಕ್ತರನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಪ್ರವಚನ ನೀಡಿದರು. ಅವರು ಹೇಳಿದರು: "ಅನ್ನದಾನವು ಎಲ್ಲ ದಾನಗಳಿಗಿಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು. ಏಕೆಂದರೆ ಅನ್ನವು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಜೀವಾಧಾರ. ಹಸಿದವನಿಗೆ ಅನ್ನ ನೀಡಿದವನು ಅವನ ಪ್ರಾಣವನ್ನೇ ಉಳಿಸಿದಂತೆ." ಅವರು ಮುಂದುವರಿದು, ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಸಹಕರಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ರೈತರಿಗೂ ಮತ್ತು ಸ್ವಯಂಸೇವಕರಿಗೂ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡಿದರು.

ಲಾಂಛನದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಯು ಯಾವುದು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ. ಕೆಲವರು ಅದು ಸಿಂಹ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ, ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಅದು ಹುಲಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ರೀ ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ಅಮ್ಮನವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು

ಶ್ರೀ ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ಅಮ್ಮನವರೆ ನಿಮ್ಮ ಪಾದಕಮಲಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು. ನಿಮ್ಮ ಪಾದಕಮಲಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಾಪಾಡಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅಮ್ಮಾ

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಸಂಬಂಧಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದು ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ. ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರವು ಸಮಾಜದ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಸಂಘಗಳು, ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಬಂಧಗಳು, ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು, ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆ ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತ

ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಂಸ್ಕೃತ

ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಂದ ಲಂಚ ಪಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು ಕಂಡುಬಂದಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಅನಾನುಕೂಲವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಂದ ಲಂಚ ಪಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಮೇಲೆ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಲು ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಒತ್ತಾಯಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಂದ ಲಂಚ ಪಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಮೇಲೆ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಲು ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಒತ್ತಾಯಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಅಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದಿದ್ದ ಕೆಲವು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಅವರಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠ ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಪಾಂಡಿತ್ಯವಿತ್ತು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಗ್ರಂಥಗಳು ಮುದ್ರಣಗೊಂಡಿವೆ. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ನಾಟಕಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕಥೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥ

ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಯು ಅಂತಹ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಅಧಿಸೂಚನೆಯನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿದ ಮೂರು ತಿಂಗಳೊಳಗಾಗಿ ಅಂತಹ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಥವಾ ಅಂತಹ ಆಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಹಕ್ಕನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಥವಾ ಅಂತಹ ಆಸ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ಹಕ್ಕನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಲು ಅಥವಾ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯ ನಡವಳಿಕೆಗಳು

ದಿನಾಂಕ ೧೨-೦೩-೨೦೨೪ ರಂದು ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಸಭೆಗೆ ಒಟ್ಟು ೧೧ ಸದಸ್ಯರಲ್ಲಿ ೯ ಸದಸ್ಯರು ಹಾಜರಿದ್ದರು. ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಸ್. ಪ್ರಭಾಕರ ಭಟ್ ಅವರು ಸಭೆಯ ನಡವಳಿಕೆಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸಿದರು.

ಮೊದಲಿಗೆ ಕಳೆದ ಸಭೆಯ ನಡವಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಹೇಳಲಾಯಿತು. ಯಾವುದೇ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಇಲ್ಲದೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಸರ್ವಾನುಮತದಿಂದ ಅಂಗೀಕರಿಸಲಾಯಿತು. ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಲಲಿತಾ ಶೆಣೈ ಅವರು ಮೊದಲ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮಾಡಿದರು. ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲ ನಾಯಕ್ ಅವರು ಅದನ್ನು ಅನುಮೋದಿಸಿದರು.

ಮುಂದಿನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿ, ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಬ್ರಹ್ಮರಥೋತ್ಸವವು ಈ ವರ್ಷ ಏಪ್ರಿಲ್ ೨೩ ರಂದು ನಡೆಯಲಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಉತ್ಸವದ ಸಿದ್ಧತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಲು ಒಂದು ಉಪಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಲಾಯಿತು. ಉಪಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಲಲಿತಾ ಶೆಣೈ, ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲ ನಾಯಕ್, ಶ್ರೀ ಸುರೇಶ ಹೆಗಡೆ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಪ್ರಭಾಕರ ಭಟ್ ಅವರು ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದರು.

ಉಪಸಮಿತಿಯು ಮಾರ್ಚ್ ೨೦ ರೊಳಗೆ ತನ್ನ ವರದಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಯಿತು. ಅನ್ನದಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸುಮಾರು ೫೦೦ ಜನರಿಗೆ ಊಟದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲು ಅಂದಾಜಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಅಕ್ಕಿ, ಬೇಳೆ, ತರಕಾರಿ ಮತ್ತು ಇತರ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲು ಶ್ರೀಮತಿ ಲಲಿತಾ ಶೆಣೈ ಅವರಿಗೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ವಹಿಸಲಾಯಿತು.

ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲ ನಾಯಕ್ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿ, ಉತ್ಸವದ ದಿನ ಸಂಜೆ ೬ ಗಂಟೆಗೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದರು. ಸ್ಥಳೀಯ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡಬೇಕೆಂದು ಅವರು ಒತ್ತಾಯಿಸಿದರು. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗೆ ಸೂಚಿಸಲಾಯಿತು.

ಶ್ರೀ ಸುರೇಶ ಹೆಗಡೆ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿ, ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಶೌಚಾಲಯಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಬೇಕೆಂದು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದರು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಸುಮಾರು ₹ ೨.೫ ಲಕ್ಷ ಖರ್ಚಾಗಬಹುದೆಂದು ಅಂದಾಜಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಭರಿಸಲು ಸಭೆಯು ಒಪ್ಪಿಗೆ ನೀಡಿತು.

ಸಭೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪ್ರಭಾಕರ ಭಟ್ ಅವರು ವಂದನಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಮುಂದಿನ ಸಭೆಯನ್ನು ಏಪ್ರಿಲ್ ೫ ರಂದು ನಡೆಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಯಿತು. ಸಭೆಯು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ೧೨:೩೦ ಕ್ಕೆ ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಾಲಿಗೆ ಬಳಸುವ ಪಾದರಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಪ್ಪಲಿ ಮತ್ತು ಶೂ ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಧಗಳಿವೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗವನ್ನು ಮುಚ್ಚುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಶೂ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗವನ್ನು ಮುಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಪಾದದ ಹಿಂಭಾಗವನ್ನು ಮುಚ್ಚುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಶೂ ಪಾದದ ಹಿಂಭಾಗವನ್ನು ಮುಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಪಾದದ ಮುಂಭಾಗವನ್ನು ಮುಚ್ಚುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಶೂ ಪಾದದ ಮುಂಭಾಗವನ್ನು ಮುಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಪಾದದ ಪಕ್ಕಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಶೂ ಪಾದದ ಪಕ್ಕಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಪಾದದ ಅಡಿಭಾಗವನ್ನು ಮುಚ್ಚುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಶೂ ಪಾದದ ಅಡಿಭಾಗವನ್ನು ಮುಚ್ಚುತ್ತದ

ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವರು ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಮೇಲ್ಮನವಿ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಮೇಲ್ಮನವಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಪ್ರಾಧಿಕಾರವು ಅದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಅಂತಿಮ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸುವುದು. ಅಂತಹ ಆದೇಶವು ಅಂತಿಮವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಆದೇಶವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಲು ಯಾವುದೇ ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅಂತಹ ಆದೇಶವು ಸಂವಿಧಾನದ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಚ್ಯುತಿ ತರುವಂತಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಕಾನೂನಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಆದೇಶವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಉಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಉಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯವು ಅದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಸೂಕ್ತ

ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಇದು ಸಮಾಜದ ಜನರ ಜೀವನ ವಿಧಾನ, ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳು, ಮೌಲ್ಯಗಳು, ನಂಬಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಆಹಾರವು ಕೇವಲ ಹಸಿವನ್ನು ನೀಗಿಸುವ ಸಾಧನವಾಗಿರದೆ, ಅದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಬೆಸೆಯುವ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಮಾಜವು ತನ್ನದೇ ಆದ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಆ ಸಮಾಜದ ಭೌಗೋಳಿಕ ಪರಿಸರ, ಹವಾಮಾನ, ಕೃಷಿ ಪದ್ಧತಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ ನಂಬಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸದಿಂದ ರೂಪುಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಕರಾವಳಿ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮೀನು ಮತ್ತು ಅಕ್ಕಿಯ ಬಳಕೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದರೆ, ಮಲೆನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹಲಸು ಮತ್ತು ಅಣಬೆಗಳ ಬಳಕೆ ಹೆಚ್ಚು. ಇದು ಆಯಾ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿದೆ.

ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಯು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಗಟ್ಟಿಗೊಳಿಸುವಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಹಬ್ಬ-ಹರಿದಿನಗಳು, ಮದುವೆ-ಮುಂಜಿಯಂತಹ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕುಳಿತು ಊಟ ಮಾಡುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಇದು ಜನರ ನಡುವೆ ಸೌಹಾರ್ದತೆ ಮತ್ತು ಒಗ್ಗಟ್ಟನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತದೆ. ಅತಿಥಿಗಳಿಗೆ ಆಹಾರ ನೀಡುವುದು ಗೌರವ ಮತ್ತು ಆತಿಥ್ಯದ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ, ಕೆಲವು ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಕೆಲವು ಜಾತಿ ಅಥವಾ ಸಮುದಾಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಗುರುತಿನ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿದೆ.

ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಯು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ಜಾಗತೀಕರಣ, ನಗರೀಕರಣ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಜೀವನಶೈಲಿಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಾಗಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಗಳು ಕಣ್ಮರೆಯಾಗುತ್ತಿವೆ. ಫಾಸ್ಟ್ ಫುಡ್ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕರಿಸಿದ ಆಹಾರಗಳ ಬಳಕೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಇದು ಆರೋಗ್ಯದ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ನಮ್ಮ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ಇದು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ದಕ್ಷಿಣಾಯನಂ ಶ್ರೀಶೈಲಕಾಷ್ಠಾಗಾರ ಶ್ರೀಕರಾಚಲದೇವರಂಗಸ್ಥಲಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರು ಶ್ರೀಮಠಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದ ಮಾಘ
ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮಿಯಂದು ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮದ್ಗುರುಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಪುಣ್ಯಾರಾಧನೆ ಮಹೋತ್ಸವ
ಜರುಗಿತು. ಶ್ರೀಮಠದ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗುರುಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಪುಣ್ಯಾರಾಧನೆ ಮಹೋತ್ಸವ
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯವನ್ನು ಶ್ರೀಶೈಲ ಜಗದ್ಗುರು ಡಾ. ಚನ್ನಸಿದ್ಧರಾಮ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ
ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಸಾನ್ನಿಧ್ಯವನ್ನು ಶ್ರೀಮಠದ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗುರುಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ

ಬಳಿಕ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದ ಜನರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಮಾತನಾಡಿದ್ದು ಯಾವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಎಂಬುದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯ

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಸಂಬಂಧಗಳು ಮತ್ತು ಅವರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಥಾನಮಾನಗಳ

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಸಂಬಂಧಿಕರಿಗೆ ಮತ್ತು ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದ ಮನೆಯವರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದ್ದು ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಸಹ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮೃತಳು ಆಗಾಗ್ಗೆ ಪ್ರಜ್ಞೆ ತಪ್ಪುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆಕೆಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಗಂಭೀರವಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಆಕೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗಾಗಿ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ವೈದ್ಯರು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದ್ದರು. ಆಕೆಯ ಪತಿ ಮತ್ತು ಸಂಬಂಧಿಕರು ಆಕೆಯನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಆಂಬುಲೆನ್ಸ್ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದರು. ಆಂಬುಲೆನ್ಸ್ ಬರುವುದು ತಡವಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಆಕೆಯನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ

ಹಾಗಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಕಡೆಯಿಂದ ಯಾವುದೇ ಅಡ್ಡಿ ಆತಂಕಗಳಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮುಂದಿನ ಸೋಮವಾರ ಅಂದರೆ ಇದೇ ತಿಂಗಳ ೨೭ನೇ ತಾರೀಖು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೧೦ ಗಂಟೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾತುಕತೆಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಅಷ್ಟರೊಳಗೆ ನಿಮ್ಮ ಕಡೆಯಿಂದ ಯಾವುದೇ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಸಹ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದು. ಈ ಮಾತುಕತೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪರವಾಗಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಮಹಾಬಲೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟರು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಹೆಗಡೆಯವರು ಭಾಗವಹಿಸಲಿದ್ದಾರೆ. ಮಾತುಕತೆಯ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಚೇರಿಯು ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣದಿಂದ ಸುಮಾರು ೨ ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣದಿಂದ ಆಟೋ ಅಥವಾ ಬಾಡಿಗೆ ವಾಹನಗಳ ಮೂಲಕ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಚೇರಿಗೆ ತಲುಪಬಹುದು. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಚೇರಿಯ ವಿಳಾಸ ಮತ್ತು ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಈ ಪತ್ರದ ಜೊತೆಗೆ ಲಗತ್ತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮಾತುಕತೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪರವಾಗಿ ಹಾಜರಿರುವ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಹುದ್ದೆಯ ವಿವರಗಳನ್ನು ಸಹ

ಅಲ್ಲಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದ ನಂತರ ಅವರು ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಅಸ್ವಸ್ಥರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಜ್ವರ ಬಂದಿತ್ತು. ಅವರ ಆರೋಗ್ಯ ಸುಧಾರಿಸಿದ ನಂತರ ಅವರು ಮತ್ತೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹಾಜರಾದರು. ಅವರು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹಾಜರಾದ ಮೊದಲ ದಿನವೇ ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ಆಘಾತಕಾರಿ ಸುದ್ದಿ ಕಾದಿತ್ತು. ಅವರ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಯೊಬ್ಬರು ಅವರಿಗೆ ಅವರ ಪತ್ನಿಯ ನಿಧನದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. ಅವರ ಪತ್ನಿ ಅವರು ಅಮೆರಿಕಾಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿಧನರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರ ಪತ್ನಿಯ ಸಾವಿನ ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿ ಅವರಿಗೆ ಆಘಾತವಾಯಿತು. ಅವರು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹಾಜರಾದ ಮೊದಲ ದಿನವೇ ಅವರಿಗೆ ಈ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ಅವರ ಪತ್ನಿಯ ಸಾವಿನ ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿ ಅವರು ತೀವ್ರ ದುಃಖಿತರಾದರು. ಅವರು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹಾಜರಾಗಿ ಒಂದು ವಾರದ ನಂತರ ಅವರು ಮತ್ತೆ ಅಸ್ವಸ್ಥರಾದರು. ಅವರಿಗೆ ಹೃದಯಾಘಾತವಾಯಿತು. ಅವರನ್ನು ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ದಾಖಲಿಸಲಾಯಿತು. ಅವರು ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಾರ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಪಡೆದರು. ಅವರ ಆರೋಗ್ಯ ಸುಧಾರಿಸಿದ ನಂತರ ಅವರನ್ನು ಮನೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಲಾಯಿತು. ಅವರು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ತಿಂಗಳು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆದರು. ಅವರ ಆರೋಗ್ಯ ಸುಧಾರಿಸಿದ ನಂತರ ಅವರು ಮತ್ತೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹಾಜರಾದರು. ಅವರು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹಾಜರಾಗಿ ಒಂದು ವರ್ಷದ ನಂತರ ಅವರು ನಿವೃತ್ತರಾದರು. ಅವರು ನಿವೃತ್ತರಾದ ನಂತರ ಅವರು ತಮ್ಮ ಸಮಯವನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದರು. ಅವರು ಹಲವಾರು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬರೆದರು. ಅವರ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಜನಪ್ರಿಯವಾದವು. ಅವರು ಹಲವಾರು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದರು. ಅವರು ಹಲವಾರು ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಹಲವಾರು ಸಮಾಜಮುಖಿ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಅವರು ಹಲವಾರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದರು. ಅವರು ಹಲವಾರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಧ್ವನಿ ಎತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಹಲವಾರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಅನಿಷ್ಟಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡಿದ್ದರು. ಅವರು ಹಲವಾರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಹಲವಾರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸುಧಾರಣೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಹಲವಾರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಗಳಿಗೆ ಕಾರಣರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಹಲವಾರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಳವಳಿಗಳಿಗೆ ಕಾರಣರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಹಲವಾರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಆಂದೋಲನಗಳಿಗೆ ಕಾರಣರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಹಲವಾರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಹೋರಾಟ

ಇದು ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರ ಆಯೋಗವ

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಾಲಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಪ್ಪಲಿಯನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಮಿಕ್ಕ ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ಪಾದರಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಶೂ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಶೂಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ವಿಧಗಳಿವೆ. ಕಾಲಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಕ್ಸ್ ಅಥವಾ ಬರಿಗಾಲಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಶೂಗಳಿವೆ. ಕಾಲಿನ ಮಣಿಗಂಟಿನವರೆಗೆ ಇರುವ ಶೂಗಳಿವೆ. ಕಾಲಿನ ಪಾದದವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಇರುವ ಶೂಗಳಿವೆ. ಕಾಲಿನ ಮೊಣಕಾಲಿನವರೆಗೆ ಇರುವ ಶೂಗಳಿವೆ. ಕಾಲಿನ ತೊಡೆಯವರೆಗೆ ಇರುವ ಶೂಗಳಿವೆ. ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮುಂಭಾಗ ಮಾತ್ರ ಇರುವ ಶೂಗಳಿವೆ. ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಹಿಂಭಾಗ ಮಾತ್ರ ಇರುವ ಶೂಗಳಿವೆ. ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮುಂಭಾಗ ಮತ್ತು ಹಿಂಭಾಗ ಎರಡೂ ಇರುವ ಶೂಗಳಿವೆ. ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮುಂಭಾಗ ಮತ್ತು ಹಿಂಭಾಗ ಎರಡೂ ಇಲ್ಲದಿ

ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವರು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕಂಡು ಅವರ ಗುರುಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಅವರಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಲಿಯಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದರು. ಅವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಲಿತು ಅನೇಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿದರು. ಅವರ ಅನುವಾದಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಗ್ರಂಥದ ಸೊಗಸು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ಕೃತಿಗಳನ್ನೂ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಪರಂಪರೆ, ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಜನಜೀವನದ ಚಿತ್ರಣವಿದೆ. ಅವರ ಕೃತಿಗಳು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಅಮೂಲ್ಯ ಕೊಡುಗೆಯಾಗಿವೆ. ಅವರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕಾರಗಳು ಸಂದಿವೆ. ಅವರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಲೋಕದ ಧ್ರುವತಾರೆಯಾಗಿ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಉಳಿಯುತ್ತಾರೆ.

ಅವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಲೇಖನಗಳು ಮತ್ತು ಪುಸ್ತಕಗಳು ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ಅವರ ಕೃತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ವಿಮರ್ಶೆಗಳು ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಅವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಅವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿದ

ಕರಕಸ್ತಲಿಂಬಿಸಿಕಾಗಂಕಲು ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿಯಂಕಸ್ತಲಿಂಬಿಸಿಕಾಗಂಕಲು ಕರಕಸ್ತಲಿಂಬಿಸಿಕಾಗಂಕಲು

ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿಯಂ

ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಸಿದ್ದಪ್ಪನವರು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದಲೂ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಅಹರ್ನಿಶಿ ಶ್ರಮಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ, ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾಗಿ, ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಅಂಚೆ ಕಛೇರಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಪೋಸ್ಟ್‌ಮಾಸ್ಟರ್ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಅವರು ಪ್ರತಿದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಒಂಬತ್ತು ಗಂಟೆಗೆ ಕಛೇರಿಯ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಒಂದು ಕೆಂಪು ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಅದರಿಂದ ಅವರು ಪತ್ರಗಳ ಮೇಲೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಗುರುತು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಊರಿನ ಜನರಿಗೆ ಅವರು ಕೇವಲ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ, ಒಬ್ಬ ಆತ್ಮೀಯ ಸ್ನೇಹಿತರಾಗಿದ್ದರು.

ಪ್ರತಿ ಮಂಗಳವಾರ ಮತ್ತು ಶುಕ್ರವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಹನ್ನೆರಡು ಗಂಟೆಗೆ ಒಂದು ಚೀಲ ತುಂಬಾ ಪತ್ರಗಳು ಬರುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರು ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿರುವ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬರೆದ ಪತ್ರಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಅವರು ಆ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಓದಿ, ಸರಿಯಾದ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ವಿಳಾಸ ಸರಿಯಾಗಿ ಬರೆಯದಿದ್ದರೆ, ಅವರೇ ಊಹಿಸಿ ಸರಿಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಒಂದು ದಿನ ಒಬ್ಬ ಮುದುಕಿ ಬಂದು, "ನನ್ನ ಮಗ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ, ಆದರೆ ಅವನ ಹೆಸರು ಮಾತ್ರ ನೆನಪಿದೆ" ಎಂದಳು. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಅವರು ಅವಳ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ, ಅವಳ ಮಗನ ಹೆಸರಿನ ಮೂಲಕ ಪತ್ರವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದರು. ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ನಂತರ ಆ ಪತ್ರ ಸರಿಯಾಗಿ ತಲುಪಿತು. ಆ ಮುದುಕಿ ಕಣ್ಣೀರಿಟ್ಟು ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದಳು.

ಹೀಗೆ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಅವರು ಕೇವಲ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಜನರ ಭಾವನೆಗಳನ್ನೂ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಸೇವೆಯಿಂದಾಗಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಅಂಚೆ ಕಛೇರಿ ಊರಿನ ಹೃದಯವಾಗಿತ್ತು.

ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಅವರ ಮಕ್ಕಳಾದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕಣ್ಣ ಇವರು ಈ ಜಮೀನಿನ ಮೇಲೆ ಹಕ್ಕು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಜಮೀನಿನ ಮೇಲೆ ಸಾಲ ಪಡೆದಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕಣ್ಣ ಇವರು ಸಾಲ ತೀರಿಸಲಾಗದೆ ಈ ಜಮೀನನ್ನು ಶ್ರೀ ಮಾರಪ್ಪ ಇವರಿಗೆ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಶ್ರೀ ಮಾರಪ್ಪ ಇವರು ಈ ಜಮೀನಿನ ಮೇಲೆ ಸಾಲ ಪಡೆದಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕಣ್ಣ ಇವರಿಗೆ ಸಾಲ ತೀರಿಸಿ ಈ ಜಮೀನನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಶ್ರೀ ಮಾರಪ್ಪ ಇವರು ಈ ಜಮೀನಿನ ಮೇಲೆ ಸಾಲ ಪಡೆದಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕಣ್ಣ ಇವರಿಗೆ ಸಾಲ ತೀರಿಸಿ ಈ ಜಮೀನನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಶ್ರೀ ಮಾರಪ್ಪ ಇವರು ಈ ಜಮೀನಿನ ಮೇಲೆ ಸಾಲ ಪಡೆದಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕಣ್ಣ ಇವರಿಗೆ ಸಾಲ ತೀರಿಸಿ ಈ ಜಮೀನನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಳೆ ಬೆಳೆ ಆಗಿ ಜನರು ಸುಖವಾಗಿ ಇರಲಿ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಈ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಹಬ್ಬದ ಆಚರಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹಲವಾರು ಕಥೆಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಥೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದು ಊರಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಬಡ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮತ್ತು ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಬಹಳ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರು. ಅವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂತೆ ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ಗಂಡು ಮಗು ಜನಿಸಿತು. ಆ ಮಗುವಿಗೆ ಅವರು ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟರು. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡವನಾದ. ಅವನು ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣವಂತನಾಗಿದ್ದ. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ. ಅವನು ಒಂದು ದಿನ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಒಂದು ಹಾವು ಅವನನ್ನು ಕಚ್ಚಿತು. ಅವನು ಸತ್ತು ಬಿದ್ದ. ಅವನ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಬಹಳ ದುಃಖಿಸಿದರು. ಆಗ ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ಅಶರೀರವಾಣಿ ಕೇಳಿಸಿತು. ಅದು ಹೇಳಿತು, "ನೀವು ನಾಗರ ಪಂಚಮಿಯ ದಿನ ನಾಗರ ಹಾವಿಗೆ ಹಾಲು ಎರೆದು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ. ನಿಮ್ಮ ಮಗ ಬದುಕುತ್ತಾನೆ." ಅವರು ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಿದರು. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಬದುಕಿ ಬಂದ. ಅಂದಿನಿಂದ ನಾಗರ ಪಂಚಮಿಯ ದಿನ ನಾಗರ ಹಾವಿಗೆ ಹಾಲು ಎರೆಯುವ ಪದ್ಧತಿ ಬಂದಿದೆ.

ಈ ಹಬ್ಬದ ದಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಬಗೆಯ ಸಿಹಿ ತಿಂಡಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹೋಳಿಗೆ, ಕಡುಬು, ಪಾಯಸ ಮುಂತಾದವು ಪ್ರಮುಖವಾದವು. ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆ ಧರಿಸಿ, ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ರಂಗೋಲಿ ಹಾಕಿ, ಬಾಗಿಲಿಗೆ ತೋರಣ ಕಟ್ಟಿ ಮನೆಯನ್ನು ಸಿಂಗರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹಬ್ಬದ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆ ಧರಿಸಿ ಪೂಜೆಗೆ ಸಿದ್ಧರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಪೂಜೆಯ ನಂತರ ಎಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕುಳಿತು ಊಟ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಊಟದ ನಂತರ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ಜೋಕಾಲಿ ಆಡುತ್ತಾರೆ. ಜೋಕಾಲಿ ಆಡುವುದು ಈ ಹಬ್ಬದ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಆಚರಣೆ. ಜೋಕಾಲಿ ಆಡುತ್ತಾ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಹಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಸಹೋದರ ಸಹೋದರಿಯರ ಪ್ರೀತಿ, ಬಾಂಧವ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಹಬ್ಬವು ಸಹೋದರ ಸಹೋದರಿಯರ ಪ್ರೀತಿಯ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ. ಈ ದಿನ ಸಹೋದರಿಯರು ತಮ್ಮ ಸಹೋದರರಿಗೆ ರಾಖಿ ಕಟ್ಟಿ ಅವರ ಆಯುಷ್ಯ ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಹೋದರರು ತಮ್ಮ ಸಹೋದರಿಯರಿಗೆ ಉಡುಗೊರೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಅವರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವುದಾಗಿ ಭರವಸೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಹಬ್ಬವು ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರ ನಡುವಿನ ಪ್ರೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ ಮತ್ತು ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ಗಟ್ಟಿಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಈ ಹಬ್ಬವು ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸಹ ಸಾರುತ್ತದೆ. ನಾಗರ ಹಾವು ಪರಿಸರದ ಸಮತೋಲನಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಅದು ಇಲಿಗಳಂತಹ ಕೀಟಗಳನ್ನು ತಿಂದು ಬೆಳೆಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾಗರ ಹಾವನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದು ಪರಿಸರವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ಒಂದು ಮಾರ್ಗವಾಗಿದೆ. ಈ ಹಬ್ಬದ ದಿನ ಹಾವುಗಳಿಗೆ ಹಾಲು ಎರೆಯುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಹಾನಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಹಾವುಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದು ಅಥವಾ ಹಿಂಸಿಸುವುದು ಕಾನೂನಿನ ಪ್ರಕಾರ ಅಪರಾಧವಾಗಿದೆ.

ಕೊನೆಯದಾಗಿ, ನಾಗರ ಪಂಚಮಿಯು ಒಂದು ಸುಂದರವಾದ ಹಬ್ಬವಾಗಿದ್ದು, ಇದು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಪರಿಸರದ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗೆ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಹಬ್ಬವನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಆಚರಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ಪರಿಸರವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಹಾಸನಾಂಬೆಯಿಲ್ಲಿಗಳಿಂಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿ ಮಿಂಚಿನಲ್ಲಿಂಗಳಸಾಂಬ್ರಾಣಿಯೆಳೆಯಲಾಂಬ
ಲಿಂಬಿನಲ್ಲಾಂಬ್ರಗುಲಿಕ ಲಾಳಿಯಿಸಿಂಬಿಲಾಂಬರಸಲ್ಲಿ ಮಿಳಿ ಬಿಳಿಕಾಗಿಸಿಹಳ್ಳಿಗಳ
ಕೈಡಾಂಬರಮೊಗನಪ್ಪಳಿಸಿದಂಬಾಳಿಬಿತ್ತಿಳಂಜಿಬಿಪ್ಪಬಾಳಿಕಾಲೈಮಲ್ಲಿಕಾಕರಣ
ಸಂಜ್ಞಪ್ರಕಟಿಸಿಕಾಲಿಕಾಲಿಕಾಲ

ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಮಳೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬರಗಾಲ ಬಂದು ಜನರು ಅನ್ನಕ್ಕಾಗಿ ಹಾಹಾಕಾರ ಪಡುವಂತಾಗಿ ಅನೇಕ ಜನರು ಮರಣ ಹೊಂದಿದರು. ಆಗ ಕೆಲವು ಜನರು ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ ಕಾಡು ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತಿಂದು ಜೀವಿಸಿದರು. ಕೆಲವರು ಪಟ್ಟಣಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡಿ ಜೀವಿಸಿದರು. ಕೆಲವರು ಹಸಿವಿನಿಂದ ಸಾಯುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ಆಗ ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ ಕಾಡು ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತಿಂದು ಜೀವಿಸಿದನು. ಅವನಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಮಗನಿದ್ದನು. ಅವನ ಹೆಸರು ಸುಧಾಮ. ಅವನು ಬಹಳ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾಗಿದ್ದನು. ಅವನು ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕಾಡು ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತಿಂದು ಜೀವಿಸಿದನು. ಅವನು ತನ್ನ ತಂದೆಯಿಂದ ಅನೇಕ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿತನು. ಅವನು ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡವನಾದಾಗ ಅವನಿಗೆ ಮದುವೆಯಾಯಿತು. ಅವನ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರು ಸುಶೀಲೆ. ಅವಳು ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆಯವಳಾಗಿದ್ದಳು. ಅವಳು ಗಂಡನ ಮಾತನ್ನು ಚಾಚೂತಪ್ಪದೆ ಪಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವಳು ಗಂಡನಿಗೆ ಬಹಳ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿ ಬಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವಳು ಗಂಡನ ಸೇವೆಯನ್ನು ಬಹಳ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವಳು ಗಂಡನಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಗಂಡನಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಸುಖವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಗಂಡನಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಗಂಡನಿಗೆ ಯಾವುದೇ ದುಃಖವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಗಂಡನಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಗಂಡನಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಸುಖವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಗಂಡನಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಗಂಡನಿಗೆ ಯಾವುದೇ ದುಃಖವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಕೆಲವು ಕಾಲ ಕಳೆದ ಮೇಲೆ ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ಗಂಡು ಮಗು ಹುಟ್ಟಿತು. ಅವರು ಅದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟರು. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡವನಾದ. ಅವನು ಬಹಳ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾಗಿದ್ದ. ಅವನಿಗೆ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಲಾಯಿತು. ಅವನು ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಣತಿ ಪಡೆದ. ಅವನು ಬಹಳ ಸುಂದರವಾಗಿದ್ದ. ಅವನಿಗೆ ಯಶೋಧರೆ ಎಂಬ ಸುಂದರ ಹುಡುಗಿಯೊಂದಿಗೆ ಮದುವೆಯಾಯಿತು. ಅವರಿಗೆ ರಾಹುಲ ಎಂಬ ಮಗನಿದ್ದ. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ. ಅವನಿಗೆ ಅರಮನೆಯ ಹೊರಗಿನ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ನೋಡಲು ಅವಕಾಶವಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಅರಮನೆಯ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಬಾರದೆಂದು ಅವನ ತಂದೆ ಶುದ್ಧೋದನ ಮಹಾರಾಜನು ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದ್ದನು. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಿಗೆ ಅರಮನೆಯ ಹೊರಗಿನ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆಯಾಯಿತು. ಒಂದು ದಿನ ಅವನು ತನ್ನ ಸಾರಥಿಯೊಂದಿಗೆ ಅರಮನೆಯ ಹೊರಗೆ ಹೋದನು. ಅವನು ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಮುದುಕನನ್ನು ನೋಡಿದನು. ಅವನು ಮುದುಕನನ್ನು ಇದುವರೆಗೆ ನೋಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಮುದುಕನ ಬಗ್ಗೆ ಸಾರಥಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಸಾರಥಿಯು ಮುದುಕನ ಬಗ್ಗೆ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದನು. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಮುದುಕನ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದು ಬಹಳ ದುಃಖಿತನಾದನು. ಅವನು ಅರಮನೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದನು. ಅವನು ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿ ಜೀವನ ನಡೆಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಮುದುಕನ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಮುದುಕನಾಗಲು ಇಷ್ಟಪಡಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಮುದುಕನಾಗದೆ ಇರಲು ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದನು. ಅವನು ಮುದುಕನಾಗದೆ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತ

ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಂಗಡಿಯವರು ಮಾಲಿಕರು ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇದ್ದಾಗ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಾರ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಶ್ರೀಮದ್ ಪರಮಹಂಸ ಪರಿವ್ರಾಜಕಾಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ೧೦೮ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಮಹೋತ್ಸವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಸ್ಮರಣ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರುವ ಲೇಖನ

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ೧೦೮ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಮಹೋತ್ಸವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಸ್ಮರಣ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರುವ ಲೇಖನ

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ೧೦೮ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಮಹೋತ್ಸವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಸ್ಮರಣ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರುವ ಲೇಖನ

ಕಲ್ಲಾಪುರದ ಹಾಂಗೆಯೆ ಅಕ್ಕಿಹೊಲಂಗಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಕೆಲವು ಕಾಲ ಕಳೆದು ಅಲ್ಲಿಂದ
ಹಾಲಕ್ಕಿಯವರ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ
ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದೆವು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಕುಮಟೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ದಿವಸ ಇದ್ದು
ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಗೋಕರ್ಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ
ಒಂದೆರಡು ದಿವಸ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು
ಕಾರವಾರಕ್ಕೆ ಬಂದೆವು. ಕಾರವಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ದಿವಸ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು
ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಅಂಕೋಲೆಗೆ ಬಂದೆವು. ಅಂಕೋಲೆಯಲ್ಲಿ
ಒಂದೆರಡು ದಿವಸ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು
ಶಿರಸಿಗೆ ಬಂದೆವು. ಶಿರಸಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ದಿವಸ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು
ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಸಿದ್ದಾಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದೆವು. ಸಿದ್ದಾಪುರದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು
ದಿವಸ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಸಾಗರಕ್ಕೆ
ಬಂದೆವು. ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ದಿವಸ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು
ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಶಿವಮೊಗ್ಗೆಗೆ ಬಂದೆವು. ಶಿವಮೊಗ್ಗೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು
ದಿವಸ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು
ಹೊನ್ನಾವರಕ್ಕೆ ಬಂದೆವು. ಹೊನ್ನಾವರದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ದಿವಸ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು
ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಭಟ್ಕಳಕ್ಕೆ ಬಂದೆವು. ಭಟ್ಕಳದಲ್ಲಿ
ಒಂದೆರಡು ದಿವಸ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು
ಮುರುಡೇಶ್ವರಕ್ಕೆ ಬಂದೆವು. ಮುರುಡೇಶ್ವರದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ದಿವಸ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ
ಕೆಲವು ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಮಂಕಿಗೆ ಬಂದೆವು. ಮಂಕಿಯಲ್ಲಿ
ಒಂದೆರಡು ದಿವಸ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು
ಹೊನ್ನಾವರಕ್ಕೆ ಬಂದೆವು. ಹೊನ್ನಾವರದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ದಿವಸ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು
ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಭಟ್ಕಳಕ್ಕೆ ಬಂದೆವು. ಭಟ್ಕಳದಲ್ಲಿ
ಒಂದೆರಡು ದಿವಸ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು
ಮುರುಡೇಶ್ವರಕ್ಕೆ ಬಂದೆವು. ಮುರುಡೇಶ್ವರದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ದಿವಸ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ
ಕೆಲವು ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಮಂಕಿಗೆ ಬಂದೆವು. ಮಂಕಿಯಲ್ಲಿ
ಒಂದೆರಡು ದಿವಸ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು

ಸಕಲಾಗಮಪಾರಾವಾರಪಾರಗರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮಪುರಾಣೇತಿಹಾಸಕಾವ್ಯಾಲಂಕಾರಾದಿ
ಸಮಸ್ತವಿದ್ಯಾಪ್ರವೀಣರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭಾಷಾಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಸಮಯಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಶ್ರೀಮದಭಿನವಚಾರುಕೀರ್ತಿಪಂಡಿತದೇವರ ಪಟ್ಟಶಿಷ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ
ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯರೆನಿಸಿ

ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರ ಸ್ಯಾದ್ವಾದಾಮೋಘಲಾಂಛನ
ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯ ಶಾಸನಂ ಜಿನಶಾಸನಂ

ಸಕಲಭುವನಪಾಲನಾಭ್ಯುದಯಪ್ರಕಾಶಿತಾಶೇಷಜಗತ್ಪ್ರಭಾವಂ ಸಕಲಾಗಮಾಂಬುಧಿಪರಿವರ್ಧನಸಕಲಶಶಾಂಕಮೂರ್ತಿ

ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ವಿನಂತಿಯೆಂದರೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಲೇಖನಗಳು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿರಲಿ ಎಂಬುದು. ಲೇಖನಗಳು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿದ್ದರೆ ಓದುಗರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೆಚ್ಚು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪ್ರಸಾರವೂ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಲೇಖನಗಳು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿರಲಿ ಎಂಬುದು

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಅಪಾಯಕಾರಿ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿಕೊಂಡಾಗ ಅಥವಾ ಅಪಾಯಕಾರಿ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿರುವ

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಸಂಬಂಧಿಕರಿಗೆ ಮತ್ತು ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಈ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ನಾನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಸಹಿ ಮಾಡಿರುವ ಸಾಕ್ಷಿದಾರರ ಸಮಕ್ಷಮದಲ್ಲಿ

ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಳೆ ಬೆಳೆ ಆಗಿ ಜನರು ಸುಖವಾಗಿ ಇರಲಿ ಎಂದು ಹಾರೈಸಿದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಠದ ಭಕ್ತರಾದ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಂ. ಕೃಷ್ಣ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿ, ಶ್ರೀಮಠವು ಕೇವಲ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿರದೆ ಸಮಾಜದ ಎಲ್ಲ ವರ್ಗಗಳ ಜನರಿಗೂ ಶಿಕ್ಷಣ, ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ಅನ್ನದಾನದ ಮೂಲಕ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಶ್ಲಾಘನೀಯ ಎಂದರು. ಶ್ರೀಮಠದ ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಸ್. ಪಾಟೀಲ ಅವರು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಮಹಾಂತ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು ಆಶೀರ್ವಚನ ನೀಡಿದರು.

ಮಾರ್ಚ್ 14ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10 ಗಂಟೆಗೆ ಶ್ರೀಮಠದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಸಾಮೂಹಿಕ ವಿವಾಹ ಮಹೋತ್ಸವ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಆಸಕ್ತ ವಧು-ವರರು ಮಾರ್ಚ್ 10ರೊಳಗೆ ಶ್ರೀಮಠದ ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ನೋಂದಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಕಚೇರಿಯ ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ 08362-245678 ಅನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಬಹುದು.

ಬಲಿಯಂತೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಅವನು ಸಂತತಿಯನ್ನು ಕಾಣುವನು ಅವನ ದಿನಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗುವವು
ಅವನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಯೆಹೋವನ ಚಿತ್ತವು ಸಫಲವಾಗುವದು ತನ್ನ ಪ್ರಾಣದ ಕಷ್ಟದ ಫಲವನ್ನು ಅವನು
ನೋಡಿ ತೃಪ್ತಿಹೊಂದುವನು ನೀತಿವಂತನಾದ ನನ್ನ ಸೇವಕನು ತನ್ನ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಅನೇಕರನ್ನು
ನೀತಿವಂತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವನು ಅವರ ಅಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಅವನೇ ಹೊರುವನು ಆದಕಾರಣ
ಅವನಿಗೆ ಬಹುಜನರನ್ನು ಪಾಲಾಗಿ ಕೊಡುವೆನು ಅವನು ಬಲಿಷ್ಠರನ್ನು ಸೂರೆಯಾಗಿ
ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವನು ಅವನು ತನ್ನ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಮರಣಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಅಪರಾಧಿಗಳಲ್ಲಿ
ಎಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿದ್ದನು ಅನೇಕರ ಪಾಪವನ್ನು ಅವನೇ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಅಪರಾಧಿಗಳಿಗೋಸ್ಕರ
ಬಿನ್ನಹಮಾಡಿದನು ಯೆಹೋವನು ಚೀಯೋನಿಗೆ ಸಂತೈಸುವನು ಅದರ ಹಾಳುಬಿದ್ದ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ
ಸಂತೈಸುವನು ಅದರ ಅರಣ್ಯವನ್ನು ಏದೆನಿನಂತೆಯೂ ಅದರ ಬಯಲನ್ನು ಯೆಹೋವನ
ತೋಟದಂತೆಯೂ ಮಾಡುವನು ಅದರಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷವೂ ಉಲ್ಲಾಸವೂ ಕೃತಜ್ಞತಾಸ್ತುತಿಯೂ
ಸುಶ್ರಾವ್ಯವಾದ ಗಾನವೂ ಕಂಡುಬರುವವು ಯೆಹೋವನು ಸೈನ್ಯಗಳ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ
ಹೇಳುವದೇನಂದರೆ ನನ್ನ ಜನರೇ ಅಶ್ಶೂರ್ಯರಿಗೆ ಹೆದರಬೇಡಿರಿ ಅವರು ಕೋಲಿನಿಂದ
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹೊಡೆದು ಐಗುಪ್ತರಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ದಂಡವನ್ನು ಎತ್ತಿದರೂ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲದಲ್ಲಿ
ನನ್ನ ಕೋಪವು ಅವರ ನಾಶನಕ್ಕಾಗಿ ತಿರುಗಿಕೊಳ್ಳುವದು ಸೈನ್ಯಗಳ ಅಧಿಪತಿಯಾದ
ಯೆಹೋವನು ಅವರ ಮೇಲೆ ಚಾಟಿಯನ್ನು ಬೀಸುವನು ಓರೇಬ್ ಬಂಡೆಯ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ
ಮಿದ್ಯಾನ್ಯರನ್ನು ಹೊಡೆದಂತೆ ಅವನು ಅವರನ್ನು ಹೊಡೆಯುವನು ಐಗುಪ್ತರಂತೆ
ಅವರ ಮೇಲೆ ಕೋಲನ್ನು ಎತ್ತುವನು ಆ ದಿನದಲ್ಲಿ ಅವರ ಹೆಗಲಿನಿಂದ ಹೊರೆಯು
ಅವರ ತಲೆಯಿಂದ ನೊಗವು ತೆಗೆಯಲ್ಪಡುವದು ಅವರು ಕೊಬ್ಬಿದವರಾಗಿರುವದರಿಂದ
ನೊಗವು ಮುರಿದುಹೋಗುವದು ಅವರು ಅಯ್ಯಾತಿಗೆ ಬಂದು ಮಿಗ್ರೋನಿನಲ್ಲಿ
ಹಾದುಹೋಗುವರು ಮಿಕ್ಮಾಷಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವರು ಅವರು
ಕಣಿವೆಯನ್ನು ದಾಟಿ ಗೆಬದಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ಕಳೆಯುವರು ರಾಮಾ ಭಯಪಡುವದು
ಗಿಬ್ಯಾ ಶೌಲನ ಊರು ಓಡಿಹೋಗುವದು ಗಲ್ಲೀಮ್ ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳಿರಿ ಲಯಿಷಾ
ಕಿವಿಗೊಡು ಅನಾತೋತೇ ಉತ್ತರಕೊಡು ಮದ್ಮೇನಾ ಓಡಿಹೋಗುವದು ಗೆಬೀಮ್
ನಿವಾಸಿಗಳು ಓಡಿಹೋಗುವರು ಆ ದಿನದಲ್ಲಿ ನೋಬಿನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಸಮಯವಿರುವದು
ಚೀಯೋನ್ ಕುಮಾರ್ತೆಯ ಬೆಟ್ಟವಾದ ಯೆರೂಸಲೇಮಿನ ಗುಡ್ಡವು ಕೈಯಾಡಿಸಲ್ಪಡುವದು
ಇಗೋ ಕರ್ತನಾದ ಯೆಹೋವನು ಸೈನ್ಯಗಳ ಅಧಿಪತಿಯು ಭಯಂಕರವಾಗಿ ಕೊಂಬೆಗಳನ್ನು
ಕಡಿಯುವನು ಎತ್ತರವಾದವುಗಳು ಕಡಿದುಹಾಕಲ್ಪಡುವವು ಉನ್ನತವಾದವುಗಳು ತಗ್ಗಿಸಲ್ಪಡುವವು
ಅವನು ಅರಣ್ಯದ ಪೊದರುಗಳನ್ನು ಕಬ್ಬಿಣದಿಂದ ಕಡಿದುಬಿಡುವನು ಲೆಬನೋನ್
ಬಲಿಷ್ಠನಿಂದ ಬೀಳಲ್ಪಡುವದು ಯೆಹೋವನ ಆತ್ಮವು ಅವನ ಮೇಲೆ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವದು
ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ವಿವೇಕದ ಆತ್ಮವು ಆಲೋಚನೆ ಮತ್ತು ಪರಾಕ್ರಮದ ಆತ್ಮವು ತಿಳುವಳಿಕೆ
ಮತ್ತು ಯೆಹೋವನ ಭಯದ ಆತ್ಮವು ಅವನ ಮೇಲೆ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವದು ಅವನು
ಯೆಹೋವನ ಭಯದಲ್ಲಿ ಆನಂದಿಸುವನು ಅವನು ತನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳ ನೋಟದಿಂದ ನ್ಯಾಯತೀರಿಸದೆ
ತನ್ನ ಕಿವಿಗಳ ಕೇಳಿಕೆಯಿಂದ ಖಂಡಿಸದೆ ಬಡವರಿಗೆ ನೀತಿಯಿಂದ ನ್ಯಾಯತೀರಿಸಿ ದೇಶದ
ದೀನರಿಗೆ ಯಥಾರ್ಥತೆಯಿಂದ ಖಂಡಿಸಿ ತನ್ನ ಬಾಯಿಯ ಕೋಲಿನಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು
ಹೊಡೆದು ತನ್ನ ತುಟಿಗಳ ಉಸಿರಿನಿಂದ ದುಷ್ಟರನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವನು ನೀತಿಯು ಅವನ
ನಡುಕಟ್ಟಾಗಿಯೂ ಸತ್ಯವು ಅವನ ಸೊಂಟಪಟ್ಟಿಯಾಗಿಯೂ ಇರುವವು ಆಗ ತೋಳವು
ಕುರಿಮರಿಯೊಂದಿಗೆ ವಾಸಿಸುವದು ಚಿರತೆಯು ಮೇಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಮಲಗುವದು
ಕರು ಸಿಂಹ ಮತ್ತು ಕೊಬ್ಬಿದ ಪಶು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇರುವವು ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಮಗು ಅವುಗಳನ್ನು
ನಡೆಸುವದು ಹಸು ಮತ್ತು ಕರಡಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಮೇಯುವವು ಅವುಗಳ ಮರಿಗಳು ಒಟ್ಟಿಗೆ
ಮಲಗುವವು ಸಿಂಹವು ಎತ್ತಿನಂತೆ ಹುಲ್ಲನ್ನು ತಿನ್ನುವದು ಹಾಲುಗೂಸು ನಾಗರಹಾವಿನ
ಬಿಲದ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಆಡುವದು ಮೊಲೆಬಿಟ್ಟ ಮಗು ಕಾಳಸರ್ಪದ ಗವಿಯ ಮೇಲೆ ಕೈಹಾಕುವದು
ನನ್ನ ಪರಿಶುದ್ಧ ಪರ್ವತದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಅವು ಕೇಡುಮಾಡುವದಿಲ್ಲ ಹಾನಿಮಾಡುವದಿಲ್ಲ ಸಮುದ್ರವು
ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿರುವಂತೆ ಭೂಮಿಯು ಯೆಹೋವನ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ತುಂಬಿರುವದು
ಆ ದಿನದಲ್ಲಿ ಯೆಷಾಯನ ಬೇರಿನಿಂದ ಚಿಗುರು ಜನಾಂಗಗಳಿಗೆ ಧ್ವಜವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವದು
ಜನಾಂಗಗಳು ಅದನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬರುವವು ಅದರ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯು ಮಹಿಮೆಯಾಗಿರುವದು
ಆ ದಿನದಲ್ಲಿ ಕರ್ತನು ತನ್ನ ಜನರಲ್ಲಿ ಉಳಿದವರನ್ನು ಮತ್ತೆ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಎರಡನೆಯ
ಸಾರಿ ತನ್ನ ಕೈಯನ್ನು ಚಾಚುವನು ಅವನು ಅಶ್ಶೂರ್ಯ ಐಗುಪ್ತ ಪತ್ರೋಸ್ ಕೂಷ್ ಏಲಾಮ್
ಶಿನಾರ್ ಹಮಾತ್ ಸಮುದ್ರದ ದ್ವೀಪಗಳಿಂದ ಉಳಿದವರನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವನು ಅವನು
ಜನಾಂಗಗಳಿಗೆ ಧ್ವಜವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಇಸ್ರಾಯೇಲಿನ ಚದರಿಹೋದವರನ್ನು ಕೂಡಿಸುವನು
ಯೆಹೂದದ ಚದರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರನ್ನು ಭೂಮಿಯ ನಾಲ್ಕು ಕಡೆಗಳಿಂದ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಸುವನು
ಎಫ್ರಾಯೀಮಿನ ಅಸೂಯೆಯು ಹೋಗುವದು ಯೆಹೂದದ ವಿರೋಧಿಗಳು ಕಡಿದುಹಾಕಲ್ಪಡುವರು
ಎಫ್ರಾಯೀಮ್ ಯೆಹೂದವನ್ನು ಅಸೂಯೆಪಡುವದಿಲ್ಲ ಯೆಹೂದವು ಎಫ್ರಾಯೀಮನ್ನು
ವಿರೋಧಿಸುವದಿಲ್ಲ ಅವರು ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿರುವ ಫಿಲಿಷ್ಟಿಯರ ಭುಜದ ಮೇಲೆ ಹಾರಿ
ಒಟ್ಟಾಗಿ ಪೂರ್ವದವರನ್ನು ಸೂರೆಮಾಡುವರು ಅವರು ಎದೋಮ್ ಮೋವಾಬ್ ಮೇಲೆ
ಕೈಚಾಚುವರು ಅಮ್ಮೋನಿಯರು ಅವರಿಗೆ ವಿಧೇಯರಾಗಿರುವರು ಯೆಹೋವನು ಐಗುಪ್ತ
ಸಮುದ್ರದ ಕೊಲ್ಲಿಯನ್ನು ಒಣಗಿಸುವನು ಯೂಫ್ರೇಟೀಸ್ ನದಿಯ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಕೈಯನ್ನು
ಬೀಸುವನು ಅದನ್ನು ಏಳು ಹೊಳೆಗಳಾಗಿ ಹೊಡೆಯುವನು ಜನರು ಪಾದರಕ್ಷೆಗಳನ್ನು
ಹಾಕಿಕೊಂಡು ನಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುವನು ಐಗುಪ್ತದಿಂದ ಅಶ್ಶೂರಿಗೆ ಹೋಗುವ ಒಂದು
ರಾಜಮಾರ್ಗವು ಅವನ ಉಳಿದ ಜನರಿಗಾಗಿ ಇರುವದು ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ ಐಗುಪ್ತದಿಂದ
ಹೊರಟುಬಂದ ದಿನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಅದು ಇರುವದು ಆ ದಿನದಲ್ಲಿ ನೀನು ಹೇಳುವದೇನಂದರೆ
ಯೆಹೋವನೇ ನಾನು ನಿನಗೆ ಕೃತಜ್ಞತಾಸ್ತುತಿ ಮಾಡುವೆನು ನೀನು ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಕೋಪಗೊಂಡಿದ್ದರೂ
ನಿನ್ನ ಕೋಪವು ತಿರುಗಿಕೊಂಡಿತು ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಸಂತೈಸಿದೆ ಇಗೋ ದೇವರು ನನ್ನ ರಕ್ಷಣೆಯಾಗಿದ್ದಾನೆ
ನಾನು ಭರವಸವಿಟ್ಟು ಭಯಪಡುವದಿಲ್ಲ ಯೆಹೋವನಾದ ಕರ್ತನು ನನ್ನ ಬಲವೂ ಕೀರ್ತನೆಯೂ
ಆಗಿದ್ದಾನೆ ಆತನು ನನಗೆ ರಕ್ಷಣೆಯಾಗಿದ್ದಾನೆ ಆದಕಾರಣ ನೀವು ಸಂತೋಷದಿಂದ ರಕ್ಷಣೆಯ
ಬಾವಿಗಳಿಂದ ನೀರನ್ನು ಸೇದುವಿರಿ ಆ ದಿನದಲ್ಲಿ ನೀವು ಹೇಳುವದೇನಂದರೆ ಯೆಹೋವನಿಗೆ
ಕೃತಜ್ಞತಾಸ್ತುತಿ ಮಾಡಿರಿ ಆತನ ಹೆಸರನ್ನು ಕರೆಯಿರಿ ಆತನ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಜನಾಂಗಗಳಲ್ಲಿ
ಪ್ರಕಟಿಸಿರಿ ಆತನ ಹೆಸರು ಉನ್ನತವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಜ್ಞಾಪಕಮಾಡಿರಿ ಯೆಹೋವನಿಗೆ ಕೀರ್ತನೆ
ಹಾಡಿರಿ ಆತನು ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ ಇದು ಭೂಲೋಕದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ತಿಳಿದುಬರಲಿ
ಚೀಯೋನ್ ನಿವಾಸಿಯೇ ಆರ್ಭಟಿಸಿ ಹರ್ಷಧ್ವನಿಮಾಡು ಇಸ್ರಾಯೇಲಿನ ಪರಿಶುದ್ಧನು ನಿನ್ನ
ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಾನ್ ಆಗಿದ್ದಾನೆ ಯೆಹೋವನು ಸೈನ್ಯಗಳ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಹೇಳುವದೇನಂದರೆ
ಆತನು ನನ್ನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಆತನ ಮಹಿಮೆಗಾಗಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸುಲಿಗೆಮಾಡಿದ
ಜನಾಂಗಗಳ ಬಳಿಗೆ ನಾನು ಹೋಗುವೆನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮುಟ್ಟುವವನು ಆತನ ಕಣ್ಣಿನ ಪಾಪೆಯನ್ನು
ಮುಟ್ಟುವವನಾಗಿದ್ದಾನೆ ಇಗೋ ನಾನು ಅವರ ಮೇಲೆ ನನ್ನ ಕೈಯನ್ನು ಬೀಸುವೆನು ಅವರು
ತಮ್ಮನ್ನು ಸೇವಿಸಿದವರಿಗೆ ಸುಲಿಗೆಯಾಗಿರುವರು ಆಗ ಸೈನ್ಯಗಳ ಅಧಿಪತಿಯಾದ
ಯೆಹೋವನು ನನ್ನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನೆಂದು ನೀವು ತಿಳಿಯುವಿರಿ ಚೀಯೋನ್ ನಿವಾಸಿಯೇ
ಹರ್ಷಧ್ವನಿಮಾಡಿ ಆರ್ಭಟಿಸು ಇಗೋ ನಾನು ಬಂದು ನಿನ್ನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವೆನು
ಯೆಹೋವನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಆ ದಿನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಜನಾಂಗಗಳು ಯೆಹೋವನಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು
ನನ್ನ ಜನರಾಗಿರುವವು ನಾನು ನಿನ್ನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವೆನು ಆಗ ಸೈನ್ಯಗಳ ಅಧಿಪತಿಯಾದ
ಯೆಹೋವನು ನನ್ನನ್ನು ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದನೆಂದು ನೀವು ತಿಳಿಯುವಿರಿ ಯೆಹೂದವು
ಪರಿಶುದ್ಧ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಯೆಹೋವನಿಗೆ ಸ್ವಾಧೀನವಾಗಿರುವದು ಆತನು ಯೆರೂಸಲೇಮನ್ನು
ಮತ್ತೆ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು ಸರ್ವಶರೀರವೇ ಯೆಹೋವನ ಮುಂದೆ ಮೌನವಾಗಿರಿ ಆತನು
ತನ್ನ ಪರಿಶುದ್ಧ ಸ್ಥಳದಿಂದ ಎದ್ದು ಬಂದಿದ್ದಾನೆ ಯೆಹೋವನು ಯೆಹೋಶುವನಿಗೆ ತೋರಿಸಿದ
ದರ್ಶನವು ಇದೇ ಯೆಹೋಶುವನು ಯೆಹೋವನ ದೂತನ ಮುಂದೆ ನಿಂತಿರುವದನ್ನು
ಸೈತಾನನು ಅವನ ಬಲಗಡೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಅವನನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುವದನ್ನು ಯೆಹೋವನ
ದೂತನು ಸೈತಾನನಿಗೆ ಯೆಹೋವನು ನಿನ್ನನ್ನು ಗದರಿಸಲಿ ಯೆರೂಸಲೇಮನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡ
ಯೆಹೋವನು ನಿನ್ನನ್ನು ಗದರಿಸಲಿ ಇವನು ಬೆಂಕಿಯಿಂದ ತೆಗೆದ ಉರಿಗೊಳ್ಳಿಯಲ್ಲವೋ
ಎಂದು ಹೇಳಿದನು ಯೆಹೋಶುವನು ಅಶುದ್ಧ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ದೂತನ ಮುಂದೆ
ನಿಂತಿರುವದನ್ನು ಆತನು ಅವನ ಮುಂದೆ ನಿಂತಿರುವವರಿಗೆ ಅವನ ಅಶುದ್ಧ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು
ತೆಗೆದುಹಾಕಿರಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು ಆತನು ಯೆಹೋಶುವನಿಗೆ ನೋಡು ನಾನು ನಿನ್ನ
ಅಕ್ರಮವನ್ನು ನಿನ್ನಿಂದ ತೆಗೆದುಹಾಕಿದ್ದೇನೆ ನಿನಗೆ ಶುದ್ಧ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವೆನು
ಎಂದು ಹೇಳಿದನು ಅವರು ಅವನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಶುದ್ಧ ಪೇಟವನ್ನಿಟ್ಟು ಅವನಿಗೆ
ಶುದ್ಧ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದರು ಯೆಹೋವನ ದೂತನು ನಿಂತಿರುವಾಗ ಯೆಹೋವನು
ಯೆಹೋಶುವನಿಗೆ ಸೈನ್ಯಗಳ ಅಧಿಪತಿಯಾದ ಯೆಹೋವನು ಹೇಳುವದೇನಂದರೆ ನೀನು
ನನ್ನ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದು ನನ್ನ ಆಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡರೆ ನೀನು ನನ್ನ ಆಲಯವನ್ನು
ಆಳುವಿ ನನ್ನ ಅಂಗಳಗಳನ್ನು ಕಾಯುವಿ ನಾನು ನಿಂತಿರುವವರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ
ಸ್ಥಳವನ್ನು ನಿನಗೆ ಕೊಡುವೆನು ಯೆಹೋಶುವನೇ ನಿನ್ನ ಮುಂದೆ ಕುಳಿತಿರುವ ಮಹಾಯಾಜಕನೇ
ಕೇಳು ನೀನೂ ನಿನ್ನ ಮುಂದೆ ಕುಳಿತಿರುವ ನಿನ್ನ ಸಹೋದರರೂ ಅದ್ಭುತಸೂಚಕರಾಗಿದ್ದೀರಿ
ಇಗೋ ನಾನು ನನ್ನ ಸೇವಕನಾದ ಚಿಗುರನ್ನು ತರುವೆನು ಯೆಹೋಶುವನ ಮುಂದೆ ನಾನು
ಇಟ್ಟಿರುವ ಕಲ್ಲನ್ನು ನೋಡು ಒಂದು ಕಲ್ಲಿಗೆ ಏಳು ಕಣ್ಣುಗಳಿವೆ ಇಗೋ ನಾನು ಅದರ ಮೇಲೆ
ಕೆತ್ತನೆಯನ್ನು ಕೆತ್ತುವೆನು ಸೈನ್ಯಗಳ ಅಧಿಪತಿಯಾದ ಯೆಹೋವನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಒಂದೇ
ದಿನದಲ್ಲಿ ಈ ದೇಶದ ಅಕ್ರಮವನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕುವೆನು ಆ ದಿನದಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯಗಳ ಅಧಿಪತಿಯಾದ
ಯೆಹೋವನು ಹೇಳುವದೇನಂದರೆ ನೀವು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ತನ್ನ ನೆರೆಯವನನ್ನು ದ್ರಾಕ್ಷಿಬಳ್ಳಿಯ
ಕೆಳಗೆ ಅಂಜೂರದ ಮರದ ಕೆಳಗೆ ಕರೆಯುವಿರಿ ಆಗ ನಾನು ಪ್ರವಾದಿಸಲು ಹೇಳಿದ
ದೂತನು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದು ನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಎಬ್ಬಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮನುಷ್ಯನಂತೆ ನನ್ನನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸಿದನು
ಆತನು ನನಗೆ ನೀನು ಏನು ನೋಡುತ್ತೀ ಎಂದು ಕೇಳಿದನು ನಾನು ಇಗೋ ಒಂದು ದೀಪಸ್ತಂಭವು
ಅದರ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಬಟ್ಟಲು ಅದರ ಏಳು ದೀಪಗಳು ಅದರ ಮೇಲಿರುವ ಏಳು ಕೊಳವೆಗಳು
ಅದರ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಒಲಿವೆ ಮರಗಳು ಒಂದು ಬಲಗಡೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಎಡಗಡೆಯಲ್ಲಿ
ಇರುವದನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆನು ನಾನು ನನ್ನ ಸಂಗಡ ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದ ದೂತನಿಗೆ
ಸ್ವಾಮೀ ಇವುಗಳು ಏನು ಎಂದು ಕೇಳಿದೆನು ಆಗ ಆ ದೂತನು ಇವುಗಳು ಏನು ಎಂದು
ನಿನಗೆ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಕೇಳಿದನು ಸ್ವಾಮೀ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆನು
ಆಗ ಆತನು ಜೆರುಬ್ಬಾಬೆಲನಿಗೆ ಯೆಹೋವನು ತಿಳಿಸಿದ ವಾಕ್ಯವು ಇದೇ ಸೈನ್ಯಗಳ ಅಧಿಪತಿಯಾದ
ಯೆಹೋವನು ಹೇಳುವದೇನಂದರೆ ಸೈನ್ಯವಾಗಲಿ ಬಲವಾಗಲಿ ಅಲ್ಲ ನನ್ನ ಆತ್ಮದಿಂದಲೇ
ಆಗುವದು ಮಹಾಪರ್ವತವೇ ನೀನು ಯಾರು ಜೆರುಬ್ಬಾಬೆಲನ ಮುಂದೆ ನೀನು ಸಮಭೂಮಿಯಾಗುವಿ
ಅವನು ಮುಖ್ಯಶಿಲೆಯನ್ನು ತರುವನು ಜನರು ಅದಕ್ಕೆ ಕೃಪೆಯಾಗಲಿ ಕೃಪೆಯಾಗಲಿ
ಎಂದು ಕೂಗುವರು ಯೆಹೋವನ ವಾಕ್ಯವು ನನಗೆ ಉಂಟಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದೇನಂದರೆ
ಜೆರುಬ್ಬಾಬೆಲನ ಕೈಗಳು ಈ ಆಲಯದ ಅಸ್ತಿವಾರವನ್ನು ಹಾಕಿದವು ಅವನ ಕೈಗಳೇ
ಅದನ್ನು ಪೂರೈಸುವವು ಆಗ ಸೈನ್ಯಗಳ ಅಧಿಪತಿಯಾದ ಯೆಹೋವನು ನನ್ನನ್ನು
ನಿಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದನೆಂದು ನೀವು ತಿಳಿಯುವಿರಿ ಅಲ್ಪದಿನಗಳ ಆರಂಭವನ್ನು
ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದವರು ಯಾರು ಜೆರುಬ್ಬಾಬೆಲನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪ್ರಮಾಣದ ಕೋಲನ್ನು
ಕಂಡು ಅವರು ಸಂತೋಷಪಡುವರು ಈ ಏಳು ಕಣ್ಣುಗಳು ಯೆಹೋವನ ಕಣ್ಣುಗಳಾಗಿದ್ದು
ಅವು ಭೂಲೋಕದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವವು ಆಗ ನಾನು ಆತನಿಗೆ ಈ ಎರಡು ಒಲಿವೆ
ಮರಗಳು ಬಲಗಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಎಡಗಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವ ಈ ಎರಡು ಚಿಗುರುಗಳು ಏನು
ಎಂದು ಕೇಳಿದೆನು ಆತನು ನನಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಇವುಗಳು ಏನು ಎಂದು ನಿನಗೆ
ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಕೇಳಿದನು ಸ್ವಾಮೀ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆನು
ಆಗ ಆತನು ಇವರು ಸಮಸ್ತ ಭೂಲೋಕದ ಯೆಹೋವನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುವ ಇಬ್ಬರು
ಅಭಿಷಿಕ್ತರು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು ನಾನು ಮತ್ತೆ ಎತ್ತಿ ನೋಡಿದೆನು ಇಗೋ ಹಾರುವ
ಒಂದು ಸುರುಳಿ ಇರುವದನ್ನು ನೋಡಿದೆನು ಆತನು ನನಗೆ ನೀನು ಏನು ನೋಡುತ್ತೀ ಎಂದು
ಕೇಳಿದನು ನಾನು ಹಾರುವ ಒಂದು ಸುರುಳಿ ಇರುವದನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇನೆ ಅದರ ಉದ್ದ
ಇಪ್ಪತ್ತು ಮೊಳ ಅಗಲ ಹತ್ತು ಮೊಳ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆನು ಆಗ ಆತನು ನನಗೆ ಇದು
ಸಮಸ್ತ ಭೂಲೋಕದ ಮೇಲೆ ಹೊರಡುವ ಶಾಪವು ಏಕೆಂದರೆ ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡುವವನು
ಇದರ ಒಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ಪ್ರಕಾರ ಶಿಕ್ಷೆಹೊಂದುವನು ಸುಳ್ಳಾಣೆ ಇಡುವವನು
ಇದರ ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ಪ್ರಕಾರ ಶಿಕ್ಷೆಹೊಂದುವನು ಸೈನ್ಯಗಳ ಅಧಿಪತಿಯಾದ
ಯೆಹೋವನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ನಾನು ಅದನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿದ್ದೇನೆ ಅದು ಕಳ್ಳನ ಮನೆಯೊಳಗೆ
ಮತ್ತು ನನ್ನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸುಳ್ಳಾಣೆ ಇಡುವವನ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಅವನ ಮನೆಯ
ಮರಗಳನ್ನೂ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನೂ ನಾಶಮಾಡುವದು ಅದನ್ನು ಅವನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ
ನಾಶಮಾಡುವನು ಆ ದೂತನು ನನ್ನ ಸಂಗಡ ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ನನಗೆ
ಎತ್ತಿ ನೋಡು ಹೊರಗೆ ಬರುವ ಇದು ಏನು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು ಅದು ಏನು ಎಂದು
ನಾನು ಕೇಳಿದೆನು ಆಗ ಆತನು ಇದು ಹೊರಗೆ ಬರುವ ಒಂದು ಮಾಪು ಎಂದು ಹೇಳಿ
ಇದು ಭೂಲೋಕದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಅವರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವ ಅವರ ಅಪರಾಧವು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು
ಇಗೋ ಸೀಸದ ಒಂದು ಮುಚ್ಚಳವು ಎತ್ತಲ್ಪಟ್ಟಿತು ಮಾಪಿನೊಳಗೆ ಕುಳಿತಿರುವ ಒಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀಯು
ಇದ್ದಳು ಆತನು ಇವಳು ದುಷ್ಟತನವು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅವಳನ್ನು ಮಾಪಿನೊಳಗೆ ತಳ್ಳಿ
ಸೀಸದ ಮುಚ್ಚಳವನ್ನು ಅದರ ಬಾಯಿಯ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿದನು ನಾನು ಎತ್ತಿ ನೋಡಿದೆನು
ಇಗೋ ಇಬ್ಬರು ಸ್ತ್ರೀಯರು ಹೊರಗೆ ಬರುವದನ್ನು ನೋಡಿದೆನು ಅವರ ರೆಕ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಗಾಳಿಯಿತ್ತು
ಅವರಿಗೆ ಕೊಕ್ಕರೆಯ ರೆಕ್ಕೆಗಳಂತೆ ರೆಕ್ಕೆಗಳಿದ್ದವು ಅವರು ಆ ಮಾಪನ್ನು ಭೂಮಿಗೂ
ಆಕಾಶಕ್ಕೂ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋದರು ನನ್ನ ಸಂಗಡ ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದ ದೂತನಿಗೆ
ಅವರು ಆ ಮಾಪನ್ನು ಎಲ್ಲಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದೆನು ಆಗ ಆತನು
ಶಿನಾರ್ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಅದನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ
ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ ಅದು ಸಿದ್ಧವಾದ ಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಅದರ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ
ಇಡುವರು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು ನಾನು ಮತ್ತೆ ಎತ್ತಿ ನೋಡಿದೆನು ಇಗೋ ನಾಲ್ಕು ರಥಗಳು
ಎರಡು ಪರ್ವತಗಳ ಮಧ್ಯದಿಂದ ಹೊರಡುವದನ್ನು ನೋಡಿದೆನು ಆ ಪರ್ವತಗಳು ಕಂಚಿನ
ಪರ್ವತಗಳಾಗಿದ್ದವು ಮೊದಲನೆಯ ರಥಕ

ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದರು. ಅವರು ಹೋದ ಕಡೆಯಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಜನರು ಅವರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ಗೌರವಿಸಿದರು. ಅವರ ಪ್ರವಚನಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಆನಂದಿಸಿದರು. ಅವರ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆದು ಪುನೀತರಾದರು. ಅವರ ಪ್ರವಚನಗಳಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತರಾಗಿ ಅನೇಕರು ಅವರ ಶಿಷ್ಯರಾದರು. ಅವರ ಶಿಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ಸಂಸಾರವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳಾಗಿ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ತಾಲೂಕು ಕಾರ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದ ಅರ್ಜಿಯ ಮೇರೆಗೆ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ತಾಲೂಕು ಕಾರ್ಯಾಲಯದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ತಾಲೂಕಿನ ಕಾಳಿಂಗಪುರ ಗ್ರಾಮದ ಸರ್ವೆ ನಂಬರ್ ೧೨೩ರಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೨ ಎಕರೆ ೩೦ ಸೆಂಟ್ ಜಮೀನನ್ನು ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಯ ಆಟದ ಮೈದಾನಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯ್ದಿರಿಸಿ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಈ ಜಮೀನಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಕೃಷಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವ ಕುಟುಂಬಗಳಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಪರ್ಯಾಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕಲ್ಪಿಸದೆ ಏಕಾಏಕಿ ಜಮೀನನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಆರೋಪಿಸಿ ಸಂತ್ರಸ್ತರು ಹೈಕೋರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ರಿಟ್ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದರು.

ಅರ್ಜಿದಾರರ ಪರ ವಕೀಲರು ವಾದಿಸಿ, ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಗೆ ಆಟದ ಮೈದಾನ ಅಗತ್ಯವಿದ್ದರೂ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಬೇರೆ ಖಾಲಿ ಜಮೀನು ಲಭ್ಯವಿರುವಾಗ ಕೃಷಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಜಮೀನನ್ನೇ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಅನ್ಯಾಯ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಸರ್ಕಾರದ ಪರ ವಕೀಲರು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ, ಜಮೀನು ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಎರಡೂ ಕಡೆಯ ವಾದ ಆಲಿಸಿದ ನ್ಯಾಯಾಲಯವು, ಸಂತ್ರಸ್ತ ಕುಟುಂಬಗಳಿಗೆ ಪರ್ಯಾಯ ಜಮೀನು ಅಥವಾ ಸೂಕ್ತ ಪರಿಹಾರ ನೀಡುವವರೆಗೆ ಜಮೀನಿನ ಸ್ವಾಧೀನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮುಂದೂಡಬೇಕೆಂದು ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದೇಶಿಸಿತು. ಅಲ್ಲದೆ, ಸಂತ್ರಸ್ತರಿಗೆ ಪರ್ಯಾಯ ಜಮೀನು ಒದಗಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದರೆ, ಅವರಿಗೆ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಬೆಲೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಪರಿಹಾರ ನೀಡಬೇಕೆಂದು ಸೂಚಿಸಿತು.

ಅನಂತಾದಿಯಾದ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಸಕಲ ಸಂಪತ್ಸಮೃದ್ಧಿಯಿಂದ ಕೂಡಿ ಸಕಲ ಜನರಿಂದ ಪೂಜಿತವಾಗಿ

ಕೈಗಂಡುಬಂದುಕೈಗಡು ಕೆಲಯಂತೆ ಧರ್ಮಿಷ್ಠಲೆಲ್ಲಂಗಾಲಂದ
ಮಿಸುಳಿಸಕಲಿಗಂನ್ನ ಲಿಕ್ಕಿಕಾರಕಂನ್ನಾಕಥನವೆಂಬುಕಬ್ಬುವಿಳಿಬ
ಕಸಂನ್ನಿಧಿಯಲಿಕ್ಕಿಕಾರಕಂನ್ನಾಕ್ಕಳಿಂಗಿಕಾಲಾಕಬಿಕ
ಮಾಗಾಕಸಳುಸಾಂವಿಗಾಳುಯುದಬ್ಬುರಿಂದಕ್ಕಿತ್ತಿಕ್ಕಿಗಾಲ
ಲದಿಕ್ಕಿಕ್ಕಿಕಾಲಾಡಗಾನಳ್ಳದಿಂಗಳದಿಂದ್ಯಾಕಶಿಗಾವನಸ್ಯಾಂಪ್ಪಾರನಕಕಬಾ
ಕೈಗಂಡಳ್ಳ ಳಂಡುಬಂದ್ಯಕೈಗಳ್ಳುದ್ದುಕಂದಕ್ಕಿಯಾಸಾನೆಸಳುಪ್ಪಗಂಗ್ಗಿಂಕ್ಕ
ಳುಸಕಾಂಕೈಗಡಿಗಾಳುಳ್ಳಯಾಸಾಗಿಂಗಳಿಂಕಾರ್ಕ್ಕಿಕಾರಕಮ್ಮುದ್ದುಕಿಂಗಿಕ್ಕಿ
ಕಾರಂಗಿಸಾಗಿಂಚಿಕಾಂಸಾಗಿಕೈಗಂಡಳ್ಳಿಸುವಿಬಂದ್ಯಾಂಬುದ್ಯಕೈಗಳ್ಳಿಯಾಲಂದ್ಯದಂ
ಪ್ಪಗಸಕೈಗಳ್ಳುಳ್ಳಾಕಾಬೆಯಾಗುಸ್ಯಾಂಪ್ಪಾರನಕಕಬ್ಬುಗಿಸಾಲಸಾಂಕೈಳ
ಪವಿಸ್ಯಾಕ್ಕಿಕಾರಂಗಳಾಬಸಿಸಾಕಾಲಸ್ಯಾಂಕಂಗಿಳಿಕೈಗಳ್ಳುಕ್ಕಿತ್ತಾಪಿಸ್ಯಾಂಬುಗಾಲಂದ್ಯಾ
ಕೈಗಿದಮಾಪಗಾಕಿಕಾಯಾಂಕಾರಾಡಗಾಳುಳಾಕಿಕ್ಕಿಲ್ಯಾಗಾಗ್ಗಿಳಿಳಿಕಾಲಂಕಿಕಾರಂನ್ನಾ
ಮಿಳಿಳಿಕೈಗಳಿಸಾಲಿಕೈಂಬ್ಯಾಕಳ್ಳಿಕೈಗಂಳಿಕಾಪ್ಪಾಂಬ್ಯಾಂಗಾಲಿಸ್ಯಾಂಕ್ಕಾಕ್ಕಾಗಸಾ
ಕೈಳಿಕೈಗಂಳಿಲಾಂಬುಗಾಸಿಳಿಕ್ಕಿಗಾಸಳಿಕಾಂಸಿಕಾಡಗಾಳಿಳಾಂಕಾಗಾ
ಲಿಸ್ಯಾಪ್ಪಾಗಾಳಿಳಿಕಿಕೈಂಬ್ಯಾಸಾಳುಗಾಳಿಂಬುಸಳಿಬಿಂಬುಳಿಬ್ಯಾಕಳಿಂಗಾಲಿಂಕಾ
ಂನ್ನಾಳಿಂಬುಳಿಬ್ಯಾಸಾಲಿಸ್ಯಾಂಕಾಳಿಂಗಾಲಿಂಕಾಂಸಾಲಿಂಕಾಂಸಾಲಿಂಕಾಂಸ

ಕೆಲಗಾರಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಅಲಸಾಗಿರುವಂಥ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವನ್ನು ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಅಲ್ಲದೆ ಅಲಸಾಗಿರುವಾಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಕೆಲಸಗಳು ಬಹಳ ಕಾಲ ಬಾಳಿಕೆ ಬರುತ್ತವೆ. ಅಲಸಿಕೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳು ಬೇಗನೆ ಕೆಟ್ಟುಹೋಗುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಲಸಿಕೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳಿಗಿಂತ ಅಲಸಾಗಿರುವಾಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಕೆಲಸಗಳು ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅಲಸಿಕೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳು ಬೇಗನೆ ಕೆಟ್ಟುಹೋಗುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಲಸಿಕೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳಿಗಿಂತ ಅಲಸಾಗಿರುವಾಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಕೆಲಸಗಳು ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಅಲಸಿಕೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳು ಬೇಗನೆ ಕೆಟ್ಟುಹೋಗುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಲಸಿಕೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳಿಗಿಂತ ಅಲಸಾಗಿರುವಾಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಕೆಲಸಗಳು ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅಲಸಿಕೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳು ಬೇಗನೆ ಕೆಟ್ಟುಹೋಗುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಲಸಿಕೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳಿಗಿಂತ ಅಲಸಾಗಿರುವಾಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಕೆಲಸಗಳು ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಸಂಗತಿಯ ಆಯಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುವ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದವು ಎಂದರೆ ಆಯಾ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳು. ಈ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳು ಬದಲಾದಂತೆಲ್ಲ ಆಯಾ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿಯೂ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಇಂಥ ಬದಲಾವಣೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿದ್ದರೆ ಕೆಲವು ಸಾಹಿತ್ಯಿಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಆಯಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳು ಉಂಟಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಕೀರ್ತನೆಯ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಕೀರ್ತನೆಯ ಪ್ರಕಾರವು ಮೊದಲಿಗೆ ಹರಿದಾಸರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಪ್ರಧಾನವಾದ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದಿತು. ಆದರೆ ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಅದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಹರಿದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಆದರೆ ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಕೀರ್ತನೆಯ ಪ್ರಕಾರವು

ಸರಸ್ವತಿಯ ಪುತ್ರರು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಅಪರೂಪ
ನಿಂದಾಸ್ತುತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಅಲಂಕಾರಗಳು ಯಾವುವು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ
ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಅಲಂಕಾರಗಳು ಬೇಕಾಗಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ
ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅಲಂಕಾರಗಳಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

ಪದ್ಯಗಳು ಕಾರಣಗಳು ಅಲಂಕಾರಗಳು

ಅನಂತರ ಅಣ್ಣಯ್ಯನಾಯಕನು ಮಲಯಕೇತುವಿಗೆ ಹೇಳಿದನು ಎಲೈ ಮಲಯಕೇತುವೇ
ಪರಿಶ್ರಮವಾಗಬಹುದೆಂದು ನಾನು ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿದ್ದೆನಲ್ಲವೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು
ಪರಿಗಣಿಸದೆ ನೀನು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಕಾರ್ಯವು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ
ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿ ಅವನನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿ ಅವನಿಗೆ ಧೈರ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿ ಅವನಿಗೆ
ಸಹಾಯಕವಾಗಿ ಅವನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟನು ಆಗ ಮಲಯಕೇತುವು ಅಣ್ಣಯ್ಯನಾಯಕನ
ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಹೊರಟು ಕೆಲವು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಂಚೀಪುರವನ್ನು ಸೇರಿದನು ಅಲ್ಲಿ ಅವನು
ಕಾಂಚೀಪುರದ ಹೊರಗೆ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತಾನು ಒಬ್ಬನೇ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ
ಒಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದನು ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ಅವನು ಕೆಲವು ಜನರಿಂದ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನಾಯಕನು
ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡನು ಆಗ ಅವನು ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನಾಯಕನ
ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಅವನಿಗೆ ಸಹಾಯಕನಾಗಿ ಯುದ್ಧಮಾಡಿ ಅವನ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ
ಅವನಿಗೆ ಜಯವನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟನು ಆಗ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನಾಯಕನು ಮಲಯಕೇತುವಿಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷಪಟ್ಟು
ಅವನಿಗೆ ಬಹಳ ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವನನ್ನು ಗೌರವಿಸಿದನು ಆಗ ಮಲಯಕೇತುವು
ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನಾಯಕನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು ಸ್ವಾಮಿ ನಾನು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅಣ್ಣಯ್ಯನಾಯಕನು
ನನಗೆ ಹೇಳಿದ್ದನು ಈ ಕಾರ್ಯವು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಎಂದು ಆದರೆ ನಾನು ಅವನ ಮಾತನ್ನು
ಕೇಳದೆ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆನು ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಕಾರ್ಯವು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ ಎಂದು
ಹೇಳಿ ಅವನು ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನಾಯಕನಿಗೆ ಅಣ್ಣಯ್ಯನಾಯಕನ ಸೈನ್ಯದ ಸಹಾಯವನ್ನು ಕೊಡಿಸಿದ್ದನು
ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು ಆಗ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನಾಯಕನು ಅಣ್ಣಯ್ಯನಾಯಕನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು
ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದನು ಆಗ ಮಲಯಕೇತುವು
ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನಾಯಕನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು ಸ್ವಾಮಿ ಅಣ್ಣಯ್ಯನಾಯಕನು ಈ ಕಾರ್ಯವು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ
ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಕಾರ್ಯವು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ
ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿ ಅವನು ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನಾಯಕನಿಗೆ ಅಣ್ಣಯ್ಯನಾಯಕನ ಸೈನ್ಯದ ಸಹಾಯವನ್ನು ಕೊಡಿಸಿದ್ದನು
ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು ಆಗ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನಾಯಕನು ಅಣ್ಣಯ್ಯನಾಯಕನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು
ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದನು ಆಗ ಮಲಯಕೇತುವು

ಕೈಕಳಿಂದಿಡಿದು ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಸಾಗಿಸಿಬಿಟ್ಟರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಅವನನ್ನು ಕಾಲಿಗೆ ಸರಪಳಿ ಹಾಕಿ ಸೆರೆಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟರು. ಅವನು ಅಲ್ಲಿ ಎರಡು ವರ್ಷ ಇದ್ದನು. ಅವನು ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ ಅವನ ಕಾಲಿಗೆ ಹಾಕಿದ್ದ ಸರಪಳಿ ಕಳಚಿ ಬಿದ್ದಿತು. ಅವನು ಸೆರೆಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಂದನು. ಅವನು ಸೆರೆಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಂ

ನಕಾರವು ಅಕ್ಷರಗಳು ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿ
ನಿಂದಾಕಾರವಾಗಿ ಕಳೆದ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಗಳು
ಮಾತ್ರವಾಗಿ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂಗೀಕರಿಸಿದ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು
ಕೆಲವು ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು
ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು

ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು

ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು
ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು
ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು
ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು
ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು
ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು
ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು
ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು
ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು
ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಂದರೆ ಅಕ್ಷರಗಳು

ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಳೆ ಬೆಳೆ ಆಗಿ ಜನರು ಸುಖವಾಗಿ ಇರಲಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಸಿ ಹರಕೆ ಹೊತ್ತು ಕೊಂಡರು. ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದ ಜನರಿಗೆ ಪ್ರಸಾದ ರೂಪವಾಗಿ ಹಾಲು ಪಾಯಸ ಹಂಚಿದರು. ಆ ಪಾಯಸವನ್ನು ಸವಿದ ಜನರು ಅಮೃತಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೊಗಳಿದರು. ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದ ಜನರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಮುದುಕಿ ಮಾತ್ರ ಪಾಯಸವನ್ನು ಸವಿಯದೆ ಹಾಗೆಯೇ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ಅದನ್ನು ಕಂಡ ಜನರು ಅವಳಿಗೆ ಪಾಯಸ ಚೆನ್ನಾಗಿಲ್ಲವೇ ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಆಕೆ ಪಾಯಸ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಸವಿಯಲು ನನಗೆ ಹಲ್ಲುಗಳಿಲ್ಲ ಎಂದಳು. ಆಗ ಜನರು ಅವಳನ್ನು ಗೇಲಿ ಮಾಡಿ ನಕ್ಕರು. ಆಗ ಆಕೆ ಹಲ್ಲಿಲ್ಲದವಳಿಗೆ ಪಾಯಸ ಸವಿಯಲು ಆಗದಿರುವಂತೆ ಅಧಿಕಾರವಿಲ್ಲದವನಿಗೆ ಅಧಿಕಾರ ಸಿಕ್ಕಿದರೆ ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನಿಭಾಯಿಸಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದಳು. ಆಗ ಜನರು ಆಕೆಯ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ಅರಿತು ಆಕೆಯನ್ನು ಗೌರವಿಸಿದರು.

ಕೈಲಾಸವನ್ನು ಕಂಡು ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಹೋಗಿ ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಪ್ರದೇಶವನ್ನು

ಆಯ್ಕೆಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ಕೈಲಾಸವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಪೂಜಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯೂ ಇದೆ. ಇಂಥ

ಪ್ರದೇಶಗಳ

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲ

ಅಂಗಲಾಚಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡರೂ ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಕರಗಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಹೊರಟುಹೋದರು. ಅವರ ಹೃದಯ ಒಡೆದುಹೋಯಿತು. ಅವರು ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಮಲಗಿದರು. ಅವರಿಗೆ ಊಟ ಸೇರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಮಲಗಿದಲ್ಲಿಂದ ಏಳಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಮಲಗಿದಲ್ಲಿಯೇ ಮಲಗಿದ್ದರು

ಕಾಂಲಾಂಗ್ಲ ಲ್ರಾಸಾಗಾಸ್ಟ್ಯಾಯಾಯಾಲಾಲಾಕಾಗಾಲಾಗಿನಗಳ್ಳಲ್ಲಿಕ್ಕಿಸಲಾಕಾಲಾಯಾಧಿಯಾಯಾ

ಕಾಲಾಲ್ರಾಕಾಲಾಯಾಲಾಸಾಲ್ಲಾಕಾಂಸಾಗಾಲಾಲಾಲ

ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಾವ್ಯಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಳಿದಾಸನ ಕಾವ್ಯಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಶೃಂಗಾರ ರಸವು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ವರ್ಣನೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರವಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರಗಳ ಚಿತ್ರಣವು ಅತ್ಯಂತ ಸಹಜವಾಗಿದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯ ಬಳಕೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೌಢವಾಗಿದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರಗಳ ಬಳಕೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಬಳಕೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಲಯಬದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಥೆಯ ನಿರೂಪಣೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂದೇಶವು ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಮೂಲ್ಯ ರತ್ನಗಳಾಗಿವೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಆಸ್ವಾದಿಸಬಹುದು. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯನ್ನು ಅರಿಯಬಹುದು. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಜೀವನದ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಆನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಬುದ್ಧಿಯು ವಿಕಸನಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಹೃದಯವು ಶುದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮವು ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಜನ್ಮವು ಸಾರ್ಥಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಜೀವನವು ಧನ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಸಮೃದ್ಧಿ ನೆಲೆಸುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಸುಖವಾಗಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯವರಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಯೋಚಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಕೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಅನುಭವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಆಸ್ವಾದಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಅರಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಹಂಚಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಗೌರವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಆರಾಧಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಪೂಜಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಸೇವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಪಾಲಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಕಾಪಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಹರಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಅಮೃತೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ ಮಾಡಿಸಿದ

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಎಂದರೆ ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ. ಇದು ಹೃದಯ ಸಂಬಂಧಿ ಕಾಯಿಲೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ಅಪಾಯವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಆರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ಗುರುತಿಸಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಪಡೆಯುವುದು ಅಗತ್ಯ. ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಲು ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಮೇ ತಿಂಗಳ ಮೊದಲ ಬುಧವಾರದಂದು ವಿಶ್ವ ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ದಿನವನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ವರ್ಷದ ಘೋಷವಾಕ್ಯ "ನಿಮ್ಮ ರಕ್ತದೊತ್ತಡವನ್ನು ನಿಖರವಾಗಿ ಅಳೆಯಿರಿ, ನಿಯಂತ್ರಿಸಿ ಮತ್ತು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿ".

ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ಎಂದರೆ ಏನು?

ಹೃದಯವು ಪಂಪ್ ಮಾಡಿದ ರಕ್ತವು ರಕ್ತನಾಳಗಳ ಗೋಡೆಗಳ ಮೇಲೆ ಬೀರುವ ಒತ್ತಡವನ್ನು ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಎರಡು ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಳೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮೇಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಸಿಸ್ಟೊಲಿಕ್ ಒತ್ತಡ ಮತ್ತು ಕೆಳಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಡಯಾಸ್ಟೊಲಿಕ್ ಒತ್ತಡವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ರಕ್ತದೊತ್ತಡವು 120/80 mmHg ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಸತತವಾಗಿ 140/90 mmHg ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ರಕ್ತದೊತ್ತಡವನ್ನು ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡದ ಲಕ್ಷಣಗಳು

ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಯಾವುದೇ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದನ್ನು "ಮೌನ ಕೊಲೆಗಾರ" ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ತಲೆನೋವು, ತಲೆತಿರುಗುವಿಕೆ, ಮೂಗಿನಿಂದ ರಕ್ತಸ್ರಾವ, ಎದೆನೋವು, ಉಸಿರಾಟದ ತೊಂದರೆ, ದೃಷ್ಟಿ ಮಂದವಾಗುವುದು ಮುಂತಾದ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಕಂಡುಬರಬಹುದು. ಈ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಕಂಡುಬಂದಾಗ ತಕ್ಷಣ ವೈದ್ಯರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಬೇಕು.

ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳು

ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡಕ್ಕೆ ಹಲವಾರು ಕಾರಣಗಳಿವೆ. ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೆಯೂ ಇದು ಬರಬಹುದು. ಅಧಿಕ ಉಪ್ಪಿನ ಸೇವನೆ, ಅಧಿಕ ತೂಕ, ಧೂಮಪಾನ, ಮದ್ಯಪಾನ, ಒತ್ತಡ, ಕುಟುಂಬದ ಇತಿಹಾಸ, ಮೂತ್ರಪಿಂಡದ ಕಾಯಿಲೆಗಳು, ಥೈರಾಯ್ಡ್ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಮುಂತಾದವು ಅಪಾಯಕಾರಿ ಅಂಶಗಳಾಗಿವೆ.

ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡದ ಪರಿಣಾಮಗಳು

ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸದಿದ್ದರೆ ಅದು ಹೃದಯಾಘಾತ, ಪಾರ್ಶ್ವವಾಯು, ಮೂತ್ರಪಿಂಡ ವೈಫಲ್ಯ, ದೃಷ್ಟಿ ನಷ್ಟ ಮುಂತಾದ ಗಂಭೀರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಆರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಪಡೆಯುವುದು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ.

ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವ ವಿಧಾನಗಳು

ಆರೋಗ್ಯಕರ ಜೀವನಶೈಲಿಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಬಹುದು. ಉಪ್ಪಿನ ಸೇವನೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವುದು, ಹಣ್ಣು ಮತ್ತು ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಸೇವಿಸುವುದು, ನಿಯಮಿತ ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡುವುದು, ತೂಕವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಣದಲ್ಲಿಡುವುದು, ಧೂಮಪಾನ ಮತ್ತು ಮದ್ಯಪಾನವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವುದು, ಒತ್ತಡವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವುದು ಮುಂತಾದವು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ವಿಧಾನಗಳಾಗಿವೆ.

ಚಿಕಿತ್ಸೆ

ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡಕ್ಕೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯು ಜೀವನಶೈಲಿಯ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಮತ್ತು ಔಷಧಿಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ವೈದ್ಯರ ಸಲಹೆಯಂತೆ ಔಷಧಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ರಕ್ತದೊತ್ತಡವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು ಅಗತ್ಯ. ಔಷಧಿಗಳನ್ನು ಸ್ವಯಂ ನಿರ್ಧಾರದಿಂದ ನಿಲ್ಲಿಸಬಾರದು.

ಸಾಗಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಸುಮಾರು ೨೦ ಕ್ವಿಂಟಾಲ್ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಪೊಲೀಸರು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಂಬಂಧ ಲಾರಿ ಚಾಲಕ ಮತ್ತು ಮಾಲೀಕನ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಪೊಲೀಸರು ತನಿಖೆ ಮುಂದುವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಬೆಳಗಿನ ಜಾವ ಸುಮಾರು ೩ ಗಂಟೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆಯ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಗಸ್ತಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಈ ಲಾರಿಯನ್ನು ತಡೆದು ತಪಾಸಣೆ ನಡೆಸಿದರು. ಲಾರಿಯಲ್ಲಿ ಪಡಿತರ ಅಕ್ಕಿಯ ಚೀಲಗಳು ಪತ್ತೆಯಾದವು. ಚಾಲಕನಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಲಾರಿ ಸಮೇತ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ವಶಕ್ಕೆ ಪಡೆಯಲಾಯಿತು.

ಪೊಲೀಸ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಶ್ರೀ ಮಂಜುನಾಥ ಗೌಡ ಅವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಸಬ್‌ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಶ್ರೀಮತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಅವರು ಪ್ರಕರಣದ ತನಿಖೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಯಾರಿಂದ ಖರೀದಿಸಲಾಗಿತ್ತು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಸಾಗಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಕಲೆಹಾಕಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಪಡಿತರ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಅಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಾಗಿಸುವುದು ಅಪರಾಧವಾಗಿದ್ದು, ಇಂತಹ ಕೃತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾದವರ ವಿರುದ್ಧ ಕಠಿಣ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗುವುದು ಎಂದು ಪೊಲೀಸರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಇಂತಹ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದರೆ ಅವರ ಹೆಸರನ್ನು ಗೌಪ್ಯವಾಗಿಡಲಾಗುವುದು ಎಂದು ಅವರು ಭರವಸೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ
ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು.
ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು
ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಪತ್ತಿನ
ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ
ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ
ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು.
ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು
ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಪತ್ತಿನ
ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ
ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ
ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು.
ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು
ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಪತ್ತಿನ
ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ
ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ
ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು.

ಮಾಡಿ ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯವೆಲ್ಲವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಮಾಡಿದ ಪಾಪವೆಲ್ಲವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು
ಹೋಗಿ ಮತ್ತೆ ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆದು ಬರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮುಂಚೆ
ಸಾಲಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದ ಪಾಪಗಳು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಮುಂದೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ
ಕಾಟವನ್ನು ಕೊಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದವು. ಅದಕ್ಕೆ ಅವನು ಅಳುತ್ತಾ
ಕರೆದಾಗ ಅವನ ಪುಣ್ಯಗಳು ಬಂದು ಅವನ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಓಡಿಸಿ
ಅವನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದವು. ಹೀಗೆ ಪುಣ್ಯಗಳು ಅವನಿಗೆ ಸಹಾಯ
ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಅವನು ಮತ್ತೆ ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆದು ಬಂದನು.
ಆದ್ದರಿಂದ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿ ಪಾಪವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
ಪಾಪವನ್ನು ಮಾಡಿ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು.

ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ

ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಕಾಲುಭಾಗದಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ನೋಡಲು ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಿಟಕಿಯ ಮೂಲಕ ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು ಬೀಳುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಆ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕನ್ನಡಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟು ಅದರಿಂದ ಪ್ರತಿಫಲಿಸಿದ ಬೆಳಕು ಕೋಣೆಯ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಆಗ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಧೂಳಿನ ಕಣಗಳು ಕಾಣಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ಕಣಗಳು ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಚದರಿಸುವುದರಿಂದ ಅವು ಕಾಣಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ಕಣಗಳು ಕಾಣಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ಬೆಳಕು ಬೀಳುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಅವು ಬೆಳಕನ್ನು ಚದರಿಸುವುದೂ ಆಗಿದೆ. ಈ ಕಣಗಳು ಬೆಳಕ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕೀಯ ಬರೆಯುವುದು ಒಂದು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯುತ ಕೆಲಸ. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಓದುಗರು ಸಾಹಿತ್ಯಾಸಕ್ತರು, ವಿದ್ವಾಂಸರು, ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಾತೂ ಅಳೆದು ತೂಗಿ ಬರೆಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಸಂಪಾದಕೀಯ ಬರೆಯಲು ಕುಳಿತಾಗ ಯಾವ ವಿಷಯವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಗೊಂದಲವೇ ಮೊದಲ ಅಡಚಣೆಯಾಗಿ ಕಾಡುತ್ತದೆ.

ಈ ಸಂಚಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕೀಯಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ವಿಷಯ ‘ಓದಿನ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು’. ಇಂದಿನ ಯುವಜನರು ಪುಸ್ತಕಗಳಿಂದ ದೂರ ಸರಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಮಾತು ಆಗಾಗ ಕೇಳಿಬರುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದು ಪೂರ್ಣ ಸತ್ಯವಲ್ಲ. ಅವರು ಓದುವ ರೀತಿ ಬದಲಾಗಿದೆಯೇ ಹೊರತು ಓದುವ ಆಸಕ್ತಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಈ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಇಂದಿನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಸರವನ್ನು ಅರಿಯಲು ಅತ್ಯಗತ್ಯ.

ಹಿಂದೆ ಓದು ಎಂದರೆ ಪುಸ್ತಕ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥವಿತ್ತು. ಈಗ ಓದು ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಸರಿಯುತ್ತಿದೆ. ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನ್, ಟ್ಯಾಬ್ಲೆಟ್, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಓದಿನ ಸಾಧನಗಳಾಗಿ ಬದಲಾಗಿವೆ. ಇದರಿಂದ ಓದಿನ ಸಮಯ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಆರೋಪವಿದೆ. ಆದರೆ ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಓದಿನ ಅವಕಾಶಗಳು ಅಪಾರವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯಬಾರದು.

ಈ ಬದಲಾವಣೆಯ ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣ ಎಂದರೆ ಓದು ಈಗ ಹೆಚ್ಚು ಚಂಚಲವಾಗಿದೆ. ಒಂದು ಲೇಖನವನ್ನು ಓದುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸೂಚನೆಗಳು, ಜಾಹೀರಾತುಗಳು, ಸಂದೇಶಗಳು ಗಮನವನ್ನು ಬೇರೆಡೆ ಸೆಳೆಯುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ಆಳವಾದ ಓದಿಗೆ ತೊಂದರೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿದೆ. ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರವೂ ಓದುಗರ ಕೈಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ. ಓದಿಗಾಗಿ ಒಂದು ನಿಶ್ಚಿತ ಸಮಯವನ್ನು ಮೀಸಲಿಡುವುದು ಇಂದಿನ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖ್ಯ ಬದಲಾವಣೆ ಎಂದರೆ ಓದುಗರು ಈಗ ಕೇವಲ ಗ್ರಾಹಕರಾಗಿ ಉಳಿದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೀಡುವವರಾಗಿ, ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವವರಾಗಿ, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಬರಹಗಾರರಾಗಿಯೂ ಬದಲಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಪರಸ್ಪರ ಸಂವಾದವು ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪತ್ರಿಕೆಯೂ ಈ ಸಂವಾದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಕೊನೆಯದಾಗಿ, ಓದಿನ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನಾವು ಭಯದಿಂದ ನೋಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಮತೋಲನದಿಂದ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮುಖ್ಯ. ಪುಸ್ತಕ ಮತ್ತು ಪರದೆ ಎರಡೂ ಓದಿನ ಮಾಧ್ಯಮಗಳೇ. ಯಾವುದು ಯಾವಾಗ ಸೂಕ್ತ ಎಂಬ ವಿವೇಕವನ್ನು ಓದುಗರು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆಗ ಓದು ಎಂದಿಗೂ ಜೀವಂತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಕೊಂಡು ಹೊಗಿಸಿ ಕಂಡ್ಲೆ ಕೆಲವು ಎಂಬುದಿವೆ ಇದ್ದವೆ ಎಂದು ಎಂಬಾಚಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಾಲಿಲ್ಲ
ನಂತಿರಲಿಲ್ಲವಾದರೆ ಎಂದು ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂದು ಕೆಲವು ಕಾಲ ಕಳೆದ ನಂತರ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಸಾಧಿಸಲು ಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಕೆಲವು ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು
ಎಂಬ ಪದವು ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು

ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗಗಳು ಹರಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಪಾಲಿಸಬೇಕಾದ ಕ್ರಮಗಳ ಕುರಿತು ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗಗಳು ಹರಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಪಾಲಿಸಬೇಕಾದ ಕ್ರಮಗಳು

ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗಗಳು ಒಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದ ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ಹರಡುವ ರೋಗಗಳಾಗಿವೆ. ಇವು ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಣುಜೀವಿಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಇವು ಗಾಳಿ, ನೀರು, ಆಹಾರ ಅಥವಾ ಸೋಂಕಿತ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ಹರಡಬಹುದು. ಇಂತಹ ರೋಗಗಳು ಹರಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ, ಸೋಂಕಿತ ವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದ ದೂರವಿರಬೇಕು. ಅವರು ಬಳಸಿದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಬಾರದು. ಕೆಮ್ಮುವಾಗ ಅಥವಾ ಸೀನುವಾಗ ಮೂಗು ಮತ್ತು ಬಾಯಿಯನ್ನು ಕರವಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಮೊಣಕೈಯಿಂದ ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆಗಾಗ ಸೋಪು ಮತ್ತು ನೀರಿನಿಂದ ಕೈಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತೊಳೆಯಬೇಕು. ಇದು ರೋಗಾಣುಗಳು ಹರಡುವುದನ್ನು ತಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಎರಡನೆಯದಾಗಿ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಬೇಕು. ಜನಸಂದಣಿ ಇರುವ ಕಡೆ ಹೋಗುವುದನ್ನು ಆದಷ್ಟು ತಪ್ಪಿಸಬೇಕು. ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಹೋಗಬೇಕಾದರೆ ಮಾಸ್ಕ್ ಧರಿಸಬೇಕು. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶೌಚಾಲಯಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದ ನಂತರ ಕೈಗಳನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಉಗುಳುವುದು ಅಥವಾ ಕಸವನ್ನು ಎಲ್ಲೆಂದರಲ್ಲಿ ಎಸೆಯುವುದು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿಷಿದ್ಧ.

ಮೂರನೆಯದಾಗಿ, ಆಹಾರ ಮತ್ತು ನೀರಿನ ಬಗ್ಗೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ವಹಿಸಬೇಕು. ಕುದಿಸಿದ ಅಥವಾ ಶುದ್ಧೀಕರಿಸಿದ ನೀರನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕುಡಿಯಬೇಕು. ಬೀದಿ ಬದಿಯ ತೆರೆದ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ತಿನ್ನಬಾರದು. ಹಣ್ಣು ಮತ್ತು ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತೊಳೆದು ಬಳಸಬೇಕು. ಆಹಾರವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಬೇಯಿಸಿ ಸೇವಿಸಬೇಕು.

ನಾಲ್ಕನೆಯದಾಗಿ, ಲಸಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಪಡೆಯಬೇಕು. ಸರ್ಕಾರ ಅಥವಾ ಆರೋಗ್ಯ ಇಲಾಖೆ ನೀಡುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕು. ಸುಳ್ಳು ಸುದ್ದಿಗಳನ್ನು ನಂಬಬಾರದು ಮತ್ತು ಹರಡಬಾರದು. ಅಧಿಕೃತ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅನುಸರಿಸಬೇಕು.

ಐದನೆಯದಾಗಿ, ಸೋಂಕಿತರಿಗೆ ಸಹಾನುಭೂತಿ ತೋರಿಸಬೇಕು. ಅವರನ್ನು ಅವಮಾನಿಸಬಾರದು ಅಥವಾ ದೂರ ತಳ್ಳಬಾರದು. ಅವರಿಗೆ ಅಗತ್ಯ ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಒಗ್ಗಟ್ಟು ಮತ್ತು ಸಹಕಾರ ಮನೋಭಾವ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಕೊನೆಯದಾಗಿ, ಸ್ವಚ್ಛತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮನೆ, ಪರಿಸರ ಮತ್ತು ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿಡಬೇಕು. ಸೊಳ್ಳೆಗಳು ಹರಡುವ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಸೊಳ್ಳೆ ನಿವಾರಕಗಳನ್ನು ಬಳಸಬೇಕು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ, ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲು ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಸಹಕಾರ ಅತ್ಯಗತ್ಯ.

ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಕಿಸಿದಾಡುವುದು ಅಥವಾ ಹುಳಗಳಾಗುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ದಿನ
ಇಡಬೇಕಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಬೇವಿನ ಸೊಪ್ಪನ್ನು ಹಾಕಿಡಬೇಕು. ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಹುಳಗಳಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
ಬೇವಿನ ಸೊಪ್ಪಿನ ಬದಲಾಗಿ ಒಣಗಿದ ಬೇವಿನ ಸೊಪ್ಪನ್ನು ಪುಡಿಮಾಡಿ ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಟ್ಟರೂ
ಸಾಕು. ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಹುಳಗಳಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಬೇವಿನ ಸೊಪ್ಪಿನ ಬದಲಾಗಿ ಒಣಗಿದ ಬೇವಿನ ಸೊಪ್ಪನ್ನು
ಪುಡಿಮಾಡಿ ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಟ್ಟರೂ ಸಾಕು. ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಹುಳಗಳಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಬೇವಿನ ಸೊಪ್ಪಿನ
ಬದಲಾಗಿ ಒಣಗಿದ ಬೇವಿನ ಸೊಪ್ಪನ್ನು ಪುಡಿಮಾಡಿ ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಟ್ಟರೂ ಸಾಕು. ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ
ಹುಳಗಳಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಬೇವಿನ ಸೊಪ್ಪಿನ ಬದಲಾಗಿ ಒಣಗಿದ ಬೇವಿನ ಸೊಪ್ಪನ್ನು ಪುಡಿಮಾಡಿ
ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಟ್ಟರೂ ಸಾಕು. ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಹುಳಗಳಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಬೇವಿನ ಸೊಪ್ಪಿನ ಬದಲಾಗಿ

ವಿಲಾಸಪುರದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಶ್ರೀಮಂತ ವರ್ತಕನಿದ್ದ. ಅವನಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಮಗನಿದ್ದ. ಅವನ ಹೆಸರು ಸುಬ್ಬಣ್ಣ. ಅವನು ಬಹಳ ಸೋಮಾರಿ. ಅವನಿಗೆ ಓದಲು ಇಷ್ಟವಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನ ತಂದೆ ಅವನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿ ಓದಲು ಕಳಿಸಿದ. ಆದರೆ ಅವನು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗದೆ ಆಟವಾಡುತ್ತಾ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ. ಅವನ ತಂದೆ ಅವನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿ ಅವನನ್ನು ಒಬ್ಬ ಗುರುವಿನ ಬಳಿ ಕಳಿಸಿದ. ಆ ಗುರು ಅವನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿ ಅವನನ್ನು ಶಾಲೆಗೆ

ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಅವರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು.
ಆ ಅಧಿಕಾರಿಯು ಅವರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ಕೋಣೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದನು.
ಅವರು ಅಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಊಟವನ್ನು ಕೊಡಲಾಯಿತು.
ಅವರು ಊಟ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಅವರಿಗೆ ಮಲಗಲು ಒಂದು ಕೋಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಯಿತು.
ಅವರು ಅಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಕೊಂಡರು. ಅವರು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಉಪಾಹಾರ ಸೇವಿಸಿದರು.
ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು.
ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು.
ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು.
ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು.
ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು.
ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು.
ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು.
ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು.
ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು.
ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು.

ಕಾಲಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಅಳಿಯಕಟ್ಟಿನ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿರುವ ಕೆಲವು ಮಾತುಗಳು

ಮಳೆಗಾಲದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಳೆಯು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬಂದಾಗ ಕೆಲವು ಸಲ ಕಡಲಿನ ನೀರು ಉಕ್ಕಿ ಬಂದು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಹರಿಯುವುದರಿಂದ ಅಪಾರ ಹಾನಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲು ಕಡಲಿನ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಿನ ಗೋಡೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಅಳಿಯಕಟ್ಟು ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅಳಿಯಕಟ್ಟಿನ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಲಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಕೆಲವು ಮಾತುಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ.

ಅಳಿಯಕಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಕಾಗೆ ಕುಳಿತರೆ ಮಳೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ

ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ
ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ

ಆ ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಅವಳು ಅವನ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಭಾವವನ್ನು ಅವಳು ಎಂದೂ ಮರೆಯಲಾರಳು. ಅವನ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಅವಳ ಮೇಲಿನ ಪ್ರೀತಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಅವಳ ಮೇಲಿನ ಅಪಾರವಾದ ಗೌರವವೂ ಇತ್ತು. ಅವಳು ಅವನ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಭಾವವನ್ನು ಅವಳು ಎಂದೂ ಮರೆಯಲಾರಳು. ಅವನ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಅವಳ ಮೇಲಿನ ಪ್ರೀತಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಅವಳ ಮೇಲಿನ ಅಪಾರವಾದ ಗೌರವವೂ ಇತ್ತು.

ಕೆಲವರು ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕಾಲದಿಂದ ವಾಸವಾಗಿದ್ದು ತಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಪಂಚದ ಇತರ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಏನು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ಆಸಕ್ತಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಪ್ರಪಂಚದ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸ

ಕಳ್ಳು ಒಮ್ಮಾತ್ರಲು ॥ಅರಂಗಲಲಿ ಕಾಂತಾ ಕೈಕ್ಷ್ಣಾರದೂಂಕ್ಷ್ಣಲಗ್ಗಡಿಕ್ಷ್ಣ ॥ಆಲಾಂಗಾಲಿಲಲಾಳು

ಕಳ್ಳು ಒಮ್ಮತಲು ॥ವಿಶು ಬಿಚ್ಚಿಗವಲಿ ಮಾಂತ್ರಂ ॥ಆಳಪುಸಂಹಾರ ದಶ ॥೪ ಂಕ್ಷುಲ ದಶಲಾಳು

ಕಳ್ಳು ಒಬ್ಬಮಂತ್ರಲು ॥ಧ್ರುತೋಂಬುಗ್ಗುಶ್ಚೆ ವಾಚಿಯಯಗ್ರೈಕಲಿ ಗ್ಗಕಶಲೆ ॥ಜಯಾಸ್ಪಲಾಳು

ಕಳ್ಳು ಲಾಮಂತ್ರಲು ॥ಳುಬಿಪಿಂದು ಚಿಗಡುಯಂಗಂಶ್ಚಲಬುದ್ಧಾಯಯಗುಬುತ್ರಂಯು ॥೩ಜಿಂಯಂ

ಧಲಲಾಂಳಾಕಳ್ಳು ಒಮಂತ್ರಲು ॥ಲಬೂಬ್ಬೆಲಂಪ್ರತಿಳಾಂಳಂಶೌಂಪ್ರಲಿಚಾಲಳಾದಕಾಂಬಿಮಾಲ್ಲ

ಲು ॥ಮಧಲಂಬಂಡಾಗುಲಂಬ್ಬಿಮ್ಮಂಬಲುಯಿಲೆಕಂಗುಬುತ್ರಲಿಯಂ ॥ಮಧಲಕಂಚಲಾಳಾಂಕಲಂ ಬ

ಮಂತ್ರಲು ॥ಧ್ಯಲಂಳುಲಬುಗ್ಗಲಬುಸ್ಪಲಿಲಿಕಾಂಶ್ಚಲಿಲಿಲಿ

ಕೃಷ್ಣಕೊಂಡಲಪುರಿಶಿವಪುರಯೋಗ್ಯಲಪ್ಪುವಿಶೇಷವುಳುಸಪಂಸ್ಥಲೀಲಾಬಿರಕಲ್ಲು ಜಾಜುಗ್ಗಿ
ಕ್ಷಾಶಕ್ಕೆಂಬುರಕೆಗಡುಸುಲಪುಬ್ರಸುಲಪುಶಿವಪುರಂಪುಗುಂಟಿಕ್ಷೇತ್ರಾಮಾಗಾಲಿಡಬುಂಪ್ರಿಲು
ಳವಮಂಪುಸಬಿಗಲಸಶಸ್ತ್ರಬಿಗುಸಲು॥ಶಮರ್ಕಾಲಿದ್ಧುಲಧ್ರಲಂಶಿವಿಗಮುವಿಲಾಶ್ರಿಂಶ್ಚಲಪ್ಪು
ಪ್ಪಿಶಿವಿಶಂವಿಡಡುವಿಂದಯಂ॥ಧ್ಯಪ್ಪೆಂಶಂಗಾರವಸಿಸ್ಪಾನಶಾಸ್ಪಶಿಪ್ಪಿ॥॥ಯಿ॥ರೆಮುಲಿಬುಮಿಪ್ಪಿಪ್ಪೆ
ಲಶಿಲ್ಪಿಜಿಪ್ಪಿಪಕುವಿಸಯು॥ಪ್ರಿಪ್ಪಮೆಂಶ್ಚಲಿಶ್ರಿಮಂತ್ರಿಲಕ್ಷಿಶಮಪ್ಪುಗಾಂಗಿಂಯಿಬು
ಲಂಳಂಬುಗಭುಶಿಂಡುಬಿಪ್ರಾಶಿಂಬುಗಾಬುಬ್ಬುಜ್ಜಿಲಿವಿಲಿಲಾಬುಬ್ರಮಬಾ॥ ———— ಸ್ಪಂಬಿ
ಸಲಾಂಗಂಬುಗಶಿಲಿಶಿಲಿಪುಲಸುಭಸಿ॥ಂಬುಲ್ಲಿಯಂಬುಬ್ಬಿಪ್ಪಿಮಲೊಬಿಡುಂಲಬುಗಿಂಲಿಪ್ಪಿಲಿಲಾಲು
ಶಿಂಡುವಿಲಂಶಿಪ್ರತಿಲಲಾಳಿಬಾಬು॥ಪೆಬ್ಬಿಲಾಳಂಬು ಬಾಬಾಬಿಯಂಬುಬ್ಬಿಪ್ಪಿಲುಲಿಬಿಂಬಸಾ
ಲಲಮುಪಪ್ರತಿಳಿಪ್ಪಿಂಡಿಂಬುಗಮುಪ್ರಿಲಿಂಬಲಾಳಬುಬಾಬಿಜಸಮುಸಿಂಬಪ್ಪಿಲಂಬಿಪ್ಪಿಲಿ
ಪ್ಪಿಳಾಳಯಂಮುಮಿಪ್ಪುಲುಬಿಪ್ಪಿಂಬಲಿಶಿಪ್ಪಿಬಾಸಿಪಿಬಿಬಿ॥ಂಬಾಬಿಶಿಪ್ಪಿಸಾಸ್ಪಿಬಿಯಂಬುಲಿಯಂ॥ಶಮುಲು
ಮುಲಿಂಬಿಮಂತ್ರಿಲಿವಲಿಬಿಪ್ಪಿಲಿಬಿಪ್ಪಿವಬಿ॥ಂಬಿಲಿಂಬಿಶಿಪ್ಪಿಲಿಬಿಪ್ಪಿಲಿಬಿಪ್ಪಿಲಿಬ